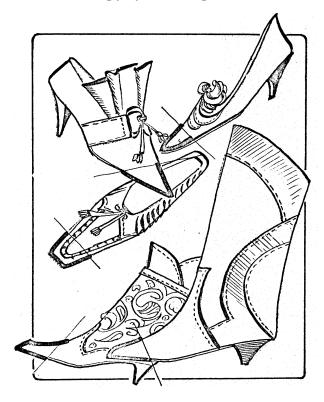
К.А. ЗАГАЙГОРА З.Г. МАКСИНА



ТЕХНОЛОГИЯ ОБУВИ.

СБОРКА ЗАГОТОВОК ВЕРХА ОБУВИ. ПРАКТИКУМ

Учебное издание

Загайгора Клавдия Андреевна **Максина** Зоя Георгиевна

ТЕХНОЛОГИЯ ОБУВИ. СБОРКА ЗАГОТОВОК ВЕРХА ОБУВИ. ПРАКТИКУМ

Учебное пособие

Редактор К.Ф. Потапова Корректор И.П. Лабусова Компьютерная верстка Л.А. Бегунова

Подписано к печати <u>1.07.0</u> 4	<u> </u>	Формат	60x84/16.	Бумага	а офсет	ная .	№ 1.
Гарнитура «Таймс». Усл.печ.лі	истов <u>10,2</u>	. Уч./изда	т.листов	9,5	Гираж	113_	_ЭКЗ.
Зак. № <u>273</u> _							

Учреждение образования «Витебский государственный технологический университет. 210035. г. Витебск, Московский пр-т, 72. Отпечатано на ризографе учреждения образования «Витебский государственный технологический университет». Лицензия ЛП № 02330/0133005 от 1 мая 2004 г.



УДК 685.34.02 ББК 37.25 3-14

Рецензенты: кандидат технических наук, доцент Витебского филиала института современных знаний (ВФИСЗ) Д.Р. Амирханов,

кандидат технических наук, доцент, директор по маркетингу ИП «Славянский мех» В.В. Щербаков.

3-14. Загайгора, К.А. Технология обуви. Сборка заготовок верха обуви. Практикум: Учебное пособие/ К.А. Загайгора, З.Г. Максина. - Витебск: УО «ВГТУ», 2004. – 123 с.

ISBN 985-6655-98-6

Учебное пособие содержит информацию о схемах сборки, технологических маршрутах и технологических процессах производства туфель «лодочка» и закрытых на шнурках и резинках, ботинок объемной конструкции с «мягким» кантом и полуботинок типа «конверт», сапожек хромовых и комбинированных на застежке «молния» и без застежки. Приведены эскизы моделей обуви, паспорта на детали верха, технологические процессы производства с методикой выполнения, в которых даны нормативы, режимы выполнения и вспомогательные материалы. В приложении приведены сведения об обувных иглах и нитках, эскизное изображение швов в зависимости от типа иглы и даны рекомендации по применению ниток и игл.

Данное пособие может быть использовано для изучения курсов «Технология обуви» и «Технология изделий из кожи», также в средних технических заведениях той же специальности и полезно для инженеров обувных предприятий.

УДК 685.34.02

ББК 37.25

ISBN 985-6655-98-6

© Загайгора К.А., Максина З.Г., 2004



ОГЛАВЛЕНИЕ

Введе	ние
І. Туф	ли «лодочка» и закрытые на шнурках и резинках
1.1.	Туфли «лодочка» с отрезными союзками с верхним кантом взагиб-
	ку
	Технологический маршрут
1.2.	Туфли «лодочка» с отрезными задинками, с односторонней боковой
	закрепкой, с верхним кантом взагибку
	Технологический маршрут
1.3.	Гуфли «лодочка» с текстильной подкладкой с термоклеевым слоем, с
	окантовкой верхнего канта
	Технологический маршрут
1.4.	Гуфли «лодочка» с отрезными деталями союзки, с выворотным швом
	по верхнему канту
	Технологический маршрут
1.5.	Туфли закрытые, с мягким верхним кантом, на шнурках
	Гехнологический маршрут
	Туфли закрытые, на резинке с обработкой в окантовку
	Технологический маршрут
1.7.	Общий перечень операций сборки заготовок туфель «лодочка» и ту-
	фель закрытых
	инки и полуботинки
2.1.	Ботинки объемной конструкции с накладной союзкой из 2-х частей,
	овальной вставкой, надблочными ремнями и с выворотным мягким
	кантом
	Гехнологический маршрут
2.2.	
	наружным ремнем, с верхним кантом взагибку, крой типа «кон-
	верт»
	Гехнологический маршрут
	Общий перечень операций сборки заготовок ботинок и полуботинок.
	южки комбинированные и хромовые на застежке «молния» и без
	гежки «молния»
	Сапожки комбинированные с верхним кантом взагибку, на застежке
	«молния»
	Гехнологический маршрут
	Сапожки хромовые с верхним кантом взагибку, на застежке молния.
	Гехнологический маршрут
	Сапожки хромовые с верхним кантом ввыворотку
	Гехнологический маршрут
	Общий перечень операции сборки заготовок сапожек комбинирован-
	ных и хромовых
	пологический процесс сборки заготовок
4.1 I	ехнологический процесс сборки туфель «лодочка» и туфель закры-



тых на шнурках и резинках	
4.2. Технологический процесс сборки ботинок объемной конструкции и	
полуботинок типа «конверт»	65
4.3. Технологический процесс сборки сапожек комбинированных и хро-	
мовых на застежке «молния»	82
Литература	96
Приложение	97

ВВЕДЕНИЕ

Важнейшей задачей обувной промышленности является удовлетворение потребности населения в качественной и красивой обуви различного ассортимента. Особое место в решении поставленной задачи отводится производству заготовок верха обуви, на долю операций сборки которых в общем технологическом процессе производства обуви приходится около 40% затрат труда, более 30% стоимости оборудования и более 25% производственных площадей обувных предприятий. От уровня технического оснащения заготовочного производства и совершенства технологии сборки заготовок в значительной мере зависит ее качество, ассортимент и объем выпускаемой обуви.

В настоящее время технология производства заготовок верха обуви претерпевает значительные изменения, которые обусловлены появлением нового оборудования, инструментов и устройств, основных и вспомогательных материалов. Последняя типовая технология по производству обуви (часть 5 «Сборка заготовок обуви»), являющаяся основным источником при разработке технологического процесса сборки заготовок как для инженеров на обувных предприятиях, так и для студентов при изучении соответствующих разделов технологии обуви, была издана в 1970 г. За прошедшее время существенно изменились отдельные конструкции обуви, появились новые материалы как для наружных деталей верха, так и для внутренних и промежуточных деталей, появились новые вспомогательные материалы для скрепления деталей, укрепления ниточных швов. Значительно расширился парк заготовочного оборудования, широко используются специализированные машины для соединения деталей, скорость сострачивания на которых существенно увеличилась (5000 ст/мм), что значительно повышает производительность труда при производстве определенного ассортимента обуви.

Применение нового оборудования и прогрессивной технологии сборки заготовок позволяет не только повысить производительность труда и увеличить объем выпускаемой обуви, но и создает основу для выпуска обуви стабильно высокого качества и широкого ассортимента.

В процессе подготовки инженеров-технологов обувного производства студенты изучают не только теоретические вопросы технологии, но и овладевают практическими навыками проектирования технологического процесса сборки заготовок обуви. Отсутствие информации в учебной литературе или в других источниках (аналогичных 5-ой части типовой технологии производства обуви) о современном оборудовании, новых вспомогательных материалах и инструментах, о принципах их подбора для производства заготовок разных видов и конструкций значительно затрудняет подготовку специалистов обувного производства.

Настоящее учебное пособие посвящено технологии сборки заготовок верха обуви и разработано на основе опыта отечественной и зарубежной промышленности с учетом основных прогрессивных разработок.

В связи с большим конструктивным и видовым разнообразием выпускаемых на предприятиях заготовок верха обуви в данном учебном пособии при-

ведены технологические маршруты и процессы сборки наиболее современных и часто выпускаемых видов обуви: туфель «лодочка» и туфель закрытых на шнурках и резинках, ботинок объемной конструкции с мягким кантом и полуботинок на шнурках, сапожек комбинированных и хромовых на застежке «молния» и без застежки «молния». Современная технология сборки заготовок отличается большим разнообразием технологических решений, которые зависят от технического уровня производства, от основных и вспомогательных материалов, от конструкции обуви. В учебном пособии представлены виды обуви и их конструкции, различающиеся по технологическому принципу их сборки. Так, на примере туфель «лодочка» представлены четыре варианта схем сборки и технологических маршрутов в зависимости от материалов наружных и внутренних деталей, от характера их обработки и видов швов, применяемых для соединения деталей.

Технологические процессы сборки ботинок и полуботинок представлены в вариантах технологических решений, которые обеспечивают получение заготовок объемной конструкции (ботинки) и полуплоской конструкции (полуботинки).

Технологический процесс сборки сапог представлен в вариантах технологических решений для сборки комбинированных сапожек и хромовых сапожек на застежке «молния», а также сапожек без застежки «молния», замкнутый контур которых достигается при одновременном сострачивании наружных и внутренних деталей по заднему шву.

Заготовки одного вида обуви подразделяются по конструктивному и технологическому принципу, а также по применяемым материалам для наружных и внутренних деталей верха.

В связи с этим в учебном пособии приведены эскизы моделей, перечень деталей верха обуви и технологические маршруты, где указаны операции, присущие конкретному виду заготовок верха обуви. Кроме этого, в учебном пособии разработаны схемы сборки заготовок, где наглядно показана последовательность соединения деталей в узлы, группы, изделия, что может быть использовано при многоассортиментом запуске заготовок в производство на потоках, работающих по принципу диспетчер — операция - диспетчер.

Для каждого вида заготовок приведен общий технологический процесс, включающий технологические операции и методику их выполнения, присущую этому виду заготовок. В методике даны технологические нормативы и параметры операций (режимы склеивания, сушки), наименование вспомогательных материалов и их краткая техническая характеристика (номера ниток и игл, тип иглы, тип острия, наименование клея, номер его рецепта или концентрация и т.д.), а также рекомендуемое оборудование и инструменты.

Оборудование на операциях сборки заготовок рекомендовано с учетом его практического применения на однотипных операциях в реальном производстве на различных предприятиях. Наиболее предпочтительное — первое, остальные виды оборудования являются альтернативными, которые могут быть использованы для выполнения конкретной операции с учетом технического уровня производства и наличия оборудования.



В технологических операциях типы игл тоже различные в зависимости от применяемого оборудования, вида шва, вида материала. Импортные иглы используются, в основном, на машинах фирм Пфафф и Адлер.

В учебном пособии имеется приложение.

В приложении приведены информация об иглах, нитках, рекомендации по их подбору. В информации об иглах указывается тип иглы, условное обозначение острия, код острия, наименование острия и область применения игл (табл. 1).

Дано описание обувных ниток: армированных с хлопковой оплеткой (лавсан – хлопок), армированных с полиэфирной оплеткой (лавсан – лавсан), комплексных полиэфирных (100% полиэстер), комплексных полиамидных (100% капрон), хлопчатобумажных, полиамидной мононити. Приведены их торговые номера, линейная плотность (текс), прочность и удлинение при разрыве, что дает возможность выбирать их в зависимости от требований, предъявляемых к качеству строчек (табл. 2).

Многообразие ниток, рекомендуемых на конкретных операциях технологического процесса сборки заготовок в данном учебном пособии следует воспринимать как их наличие и использование в реальном производстве, что позволяет быстро осуществлять их подбор (в числителе указана нить катушечная, в знаменателе – шпульная).

Инструменты и вспомогательные материалы рекомендованы те, которые могут быть применены для выполнения конкретной операции.

В учебном пособии даны рекомендации по подбору игл по номеру и форме острия, по подбору ниток по линейной плотности (номеру), в зависимости от вида шва (табл. 3).

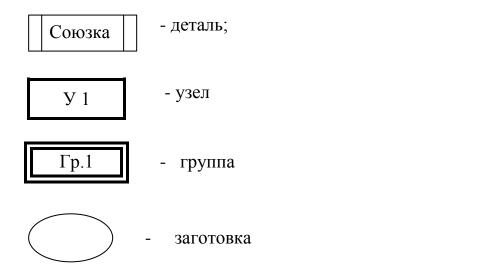
В табл.4 приведены образцы швов, получаемые при использовании игл с соответствующей формой острия и определенной ориентацией прокола иглы относительно линии шва, а также область применения этих швов.

В приложении приведены ориентировочные нормы времени и нормы выработки по различным операциям сборки заготовок, которые могут быть использованы для расчета трудоемкости сборки заготовок различных конструкций с целью проведения сравнительного анализа трудоемкости их производства.

Так как требования к качеству строчек являются едиными, чтобы не повторять их по каждой операции технологического процесса сборки заготовок, они изложены во введении:

- а) края настрачиваемых деталей должны перекрывать наколки или гофры на 0,5-1 мм;
- б) нитки при строчке должны быть хорошо втянуты и плотно заполнять проколы, образованные иглой;
 - в) в строчке не должно быть обрывов ниток и припусков стежков;
 - г) детали не должны быть стянуты или сморщены по линии шва;
 - д) края строчки должны быть закреплены;
- е) строчки должны быть параллельны друг другу и краям скрепляемых деталей;

- ж) тачные швы должны быть тщательно разглажены и укреплены;
- з) строчки не должны быть загрязнены;
- и) нитки в строчке не должны быть разлохмачены;
- к) для сострачивания деталей применять обувные нитки (табл.2). Условные обозначения в схемах сборки заготовок:



Разработанное учебное пособие по технологии сборки заготовок верха обуви будет практическим руководством при выполнении лабораторных работ, практических занятий, курсовых и дипломных проектов студентами технологического и экономического профиля и может быть использовано инженерамитехнологами обувного производства.

1. ТУФЛИ «ЛОДОЧКА» И ТУФЛИ ЗАКРЫТЫЕ НА ШНУРКАХ И РЕЗИНКАХ

1.1. Туфли «лодочка» с отрезными союзками с верхним кантом взагибку

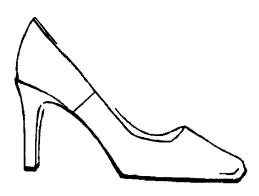


Таблица 1.1

Детали верха обуви

Наименование детали	Кол-во на пару	Наименование материала	Толщина, мм
Союзка	2	Эластичная кожа	1,1 – 1,2
Задинка наружная	2	Эластичная кожа	0,9-1,1
Задинка внутренняя	2	Эластичная кожа	0,9-1,1
Кожкарман	2	Подкладочная кожа на бахтормяную сторону	0.8 - 0.9
Кожподкладка наружная	2	Подкладочная кожа	0.8 - 0.9
Кожподкладка внутренняя	2	Подкладочная кожа	0.8 - 0.9
Текстильная подкладка под союзку	2	Трикотажное полотно с термоклеевым покрытием	0,5 –0,6
Межподкладка под союзку	2	Термобязь	0,3 - 0,4
Межподкладка под задинки	4	Термобязь	0,3 - 0,4
Подносок	2	Термофлекс	0,8 - 0,85

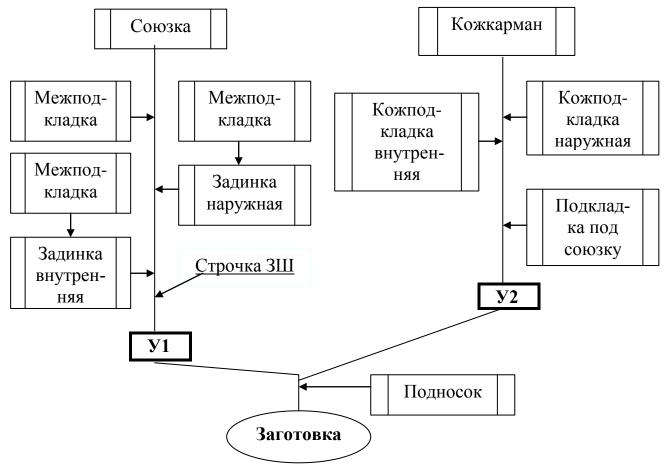


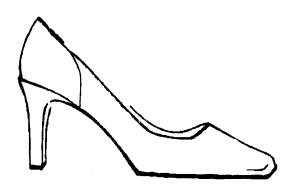
Рис. 1.1. Схема сборки заготовки

- 1. Наклеивание межподкладки.
- 2. Увлажнение краев деталей перед сострачиванием.
- 3. Сострачивание задинок с союзкой тачным швом.
- 4. Разглаживание тачного шва с наклеиванием липкой ленты.
- 5. Сострачивание деталей по заднему краю тачным швом.
- 6. Разглаживание тачного шва с наклеиванием липкой ленты.
- 7. Сострачивание кожкармана с наружной и внутренней кожподкладкой.
- 8. Сострачивание кожподкладки по переднему краю и с трикотажной подкладкой.
- 9. Загибка наружных деталей верха в области заднего шва с прокладыванием тесьмы.
 - 10. Намазка клеем верха и подкладки по верхнему канту, сушка.
 - 11. Склеивание верха с подкладкой с околачиванием верхнего канта.
 - 12. Строчка верхнего канта с обрезкой кожподкладки.
 - 13. Вклеивание подноска, склеивание верха с подкладкой.
 - 14. Обстрачивание заготовок по затяжной кромке*.
 - 15. Чистка и комплектование заготовок.

Примечание: при дублировании союзки с подноском и подкладкой операция может не предусматриваться.



1.2. Туфли «лодочка» с отрезными задинками, с односторонней боковой закрепкой, с верхним кантом взагибку



Детали верха обуви

Таблица 1.2

Наименование детали	Кол-во на пару	Наименование материала	Толщина, мм
Союзка	2	Эластичная кожа	1,1 – 1,3
Задинка наружная	2	Эластичная кожа	1,0-1,1
Задинка внутренняя	2	Эластичная кожа	1,0–1,1
Кожкарман	2	ИК «Сина»	0,8-0,9
Кожподкладка наружная	2	Свиная кожа барабанного крашения	0,8 – 0,9
Кожподкладка внутренняя	2	Свиная кожа барабанного крашения	0,8 – 0,9
Подкладка под союзку	2	Трикотажное полотно с термоклеевым покрытием	0,5 –0,6
Межподкладка под союзку	2	Термобязь	0,3 - 0,4
Межподкладка под задинки	2	Термобязь	0,3 - 0,4
Подносок	2	Термофлекс	0,8-0,85

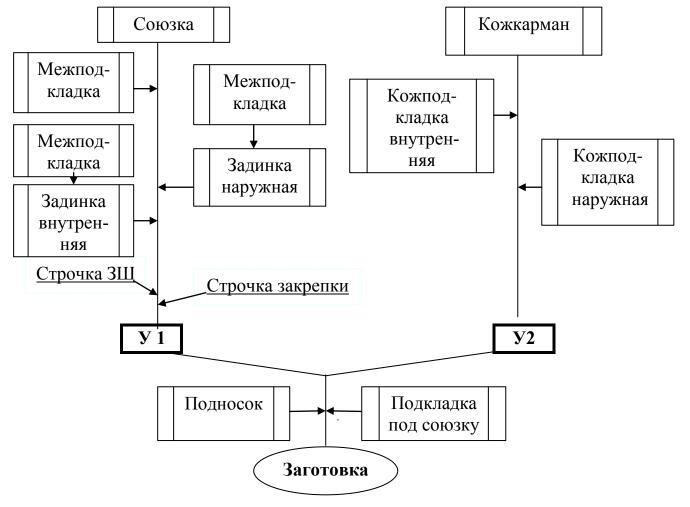


Рис. 1.2. Схема сборки заготовки

- 1. Наклеивание межподкладки.
- 2. Увлажнение краев деталей перед сострачиванием.
- 3. Сострачивание задинок с союзкой тачным швом.
- 4. Разглаживание тачного шва и наклеивание липкой ленты.
- 5. Увлажнение деталей по заднему краю.
- 6. Сострачивание деталей по заднему шву.
- 7. Разглаживание тачного шва и наклеивание липкой ленты.
- 8. Строчка фигурной закрепки.
- 9. Сострачивание кожкармана с кожподкладкой.
- 10. Намазка клеем верха и кожподкладки с бахтормяной стороны, сушка и склеивание.
 - 11. Строчка верхнего канта с обрезкой кожподкладки.
- 12. Нанесение клея на союзку, вставка подноска, накладывание подкладки под союзку, склеивание.
 - 13. Обстрачивание заготовки по затяжной кромке.
 - 14. Чистка и комплектование заготовок.

1.3. Туфли «лодочка» с текстильной подкладкой с термоклеевым слоем, с окантовкой верхнего канта

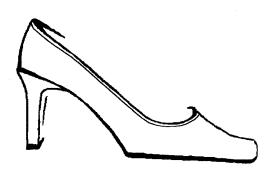


Таблица 1.3

Детали верха обуви

Поличенование делени	Кол-во	Наименование	Толщина,
Наименование детали	на пару	материала	MM
Союзка	2	Эластичная кожа	1,1 – 1,2
Задинка внутренняя	2	Эластичная кожа	1,0–1,1
Окантовка	2	Эластичная кожа	0,6-0,7
Подкладка под союзку	2	Ткань с термоклеевым слоем	0,7-0,8
Кожкарман	2	ИК «Сина»	0.8 - 0.9
Межподкладка под союзку	2	Термобязь	0,3 – 0,4
Межподкладка под задинки	2	Термобязь	0,3-0,4
Подносок	2	Термофлекс	0,8 - 0,9



Рис. 1.3. Схема сборки заготовки

- 1. Наклеивание межподкладки.
- 2. Пристрачивание внутренней задинки настрочным швом.
- 3. Склеивание верха с подкладкой и вклеивание подноска.
- 4. Увлажнение краев деталей перед сострачиванием.
- 5. Сострачивание заготовки по заднему шву.
- 6. Разглаживание заднего шва и наклеивание липкой ленты.
- 7. Наклеивание упрочнительной тесьмы по верхнему канту с протягиванием конца через задний шов.
 - 8. Наклеивание кожкармана.
 - 9. Окантовка верхнего канта.
 - 10. Продергивание ниток и заделка краев окантовки.
 - 11. Обстрачивание заготовки по затяжной кромке.
 - 12. Чистка и комплектование заготовок.

1.4. Туфли «лодочка» с отрезными деталями союзки, с выворотным швом по верхнему канту

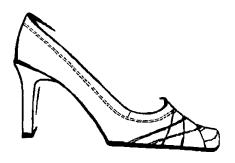


Таблица 1.4 Детали верха обуви

Наименование детали	Кол-во на пару	Наименование материала	Толщина, мм
Носок	2	Эластичная кожа	1,1 – 1,2
Союзка	2	Эластичная кожа	1,1 – 1,2
Отрезные детали союзки	4	Эластичная кожа	1,1 – 1,2
Задинка внутренняя	2	Эластичная кожа	1,0–1,1
Кожкарман	2	Свиная подкладочная кожа барабанного крашения	0,8-0,9
Кожподкладка	2	Свиная подкладочная кожа барабанного крашения	0,8 – 0,9
Межподкладка под задинки	2	Термобязь	0,3 - 0,4
Межподкладка под союзку	2	Термобязь	0,3 - 0,4
Подносок	2	Термофлекс	0.8 - 0.9

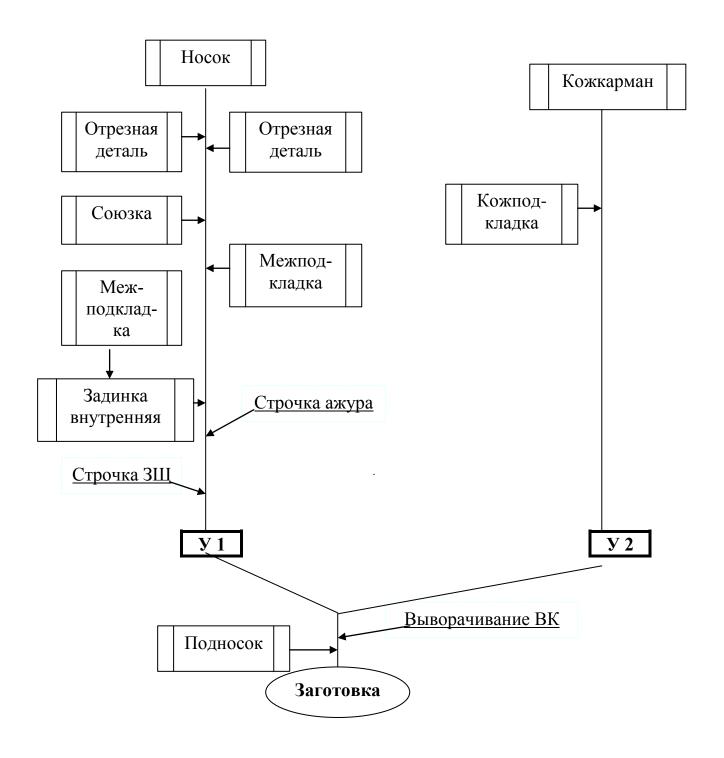


Рис. 1.4. Схема сборки заготовки

- 1. Нанесение наметки на детали верха.
- 2. Наклеивание упрочнительной тесьмы вдоль контура загибки союзки.
 - 3. Увлажнение перед сострачиванием.
 - 4. Стачивание носка с отрезной деталью союзки.
 - 5. Стачивание отрезных деталей тачным швом.
- 6. Разглаживание тачного шва с одновременным наклеиванием липкой ленты.
 - 7. Наклеивание деталей межподкладки на детали верха.
 - 8. Увлажнение перед стачиванием.
 - 9. Стачивание союзки с задинкой тачным швом.
- 10. Разглаживание тачного шва с одновременным наклеиванием липкой ленты.
 - 11. Декоративная двухрядная строчка союзки.
 - 12. Увлажнение перед стачиванием.
 - 13. Стачивание заготовок по заднему шву.
- 14. Разглаживание тачного шва с одновременным наклеиванием липкой ленты, заправка конца нити.
 - 15. Увлажнение верхнего канта заготовки (по необходимости).
- 16. Наклеивание упрочнительной ленты по верхнему канту заднего шва, ручная нарезка ленты.
- 17. Сострачивание кожподкладки, подкладки с верхом и закрепление концов строчки.
 - 18. Намазка подкладки и верха, сушка.
- 19. Загибка заготовок по периметру под выворотку с прокладыванием тесьмы, подправка загибки на закруглениях, обрезка тесьмы.
 - 20. Выворачивание заготовок, склеивание, околачивание по периметру.
 - 21. Околачивание канта заготовок в два приема.
- 22. Активация подноска, нанесение клея, вставка подноска, склеивание верха с подкладкой, дублирование подноска.
 - 23. Обстрачивание заготовок по затяжной кромке.
 - 24. Чистка и комплектование заготовок.

1.5. Туфли закрытые, с мягким верхним кантом, на шнурках

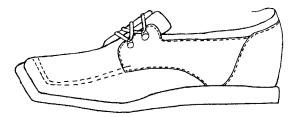


Таблица 1.5

Детали верха обуви

Наименование детали	Кол-во на пару	Наименование материала	Толщина, мм
Союзка	2	Эластичная кожа	1,3 – 1,4
Задинка	2	Эластичная кожа	1,2 – 1,3
Берцы наружные	2	Эластичная кожа	1,2 – 1,3
Берцы внутренние	2	Эластичная кожа	1,2–1,3
Язычок	2	Эластичная кожа	1,2-1,3
Деталь мягкого канта наружная	2	CK «NEPAL»	0,9-1,0
Деталь мягкого канта внутренняя	2	CK «NEPAL»	0,9-1,0
Кожподкладка под наружные берцы	2	Свиная подкладочная кожа барабанного крашения	0.8 - 0.9
Кожподкладка под внутренние берцы	2	Свиная подкладочная кожа барабанного крашения	0.8 - 0.9
Подкладка под союзку	2	Ткань обувная	0,5-0,6
Межподкладка под задинки	2	Термобязь	0,3 - 0,4
Межподкладка под союзку	2	Термобязь	0,3 - 0,4
Межподкладка под берцы наружные	2	Термобязь	0,3 - 0,4
Межподкладка под берцы внутренние	2	Термобязь	0,3 - 0,4
Прокладка мягкого канта	4	Поролон	10
Подносок	2	Битерм	0,8-0,9

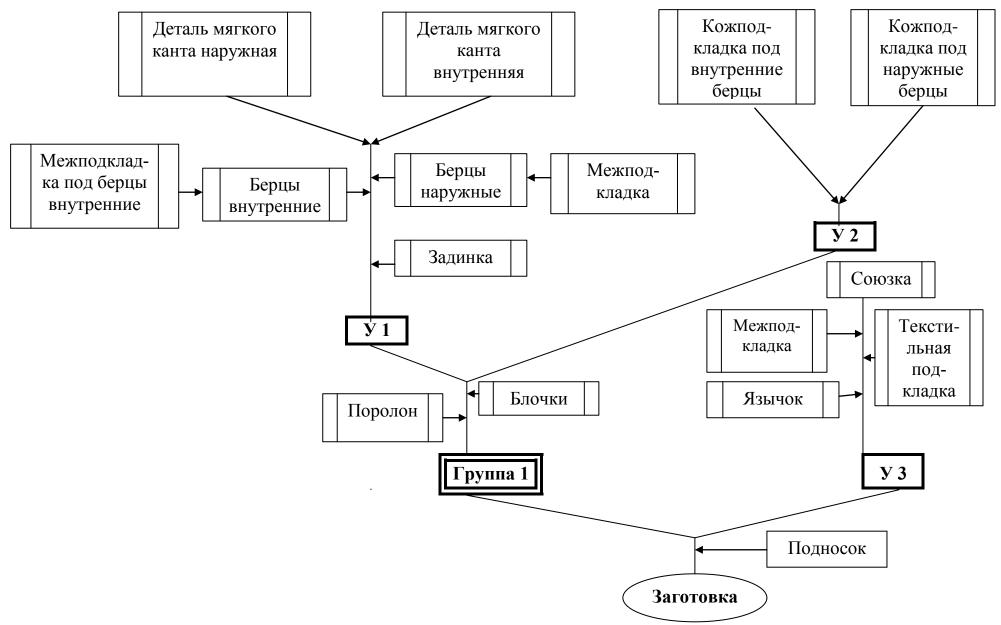


Рис. 1.5. Схема сборки заготовки

- 1. Наклеивание межподкладки.
- 2. Ручная наметка: глубина застрачивания вытачек; линия ажура на союзке.
- 2. Сострачивание деталей кожподкладки между собой с закрепление концов строчки.
- 3. Сострачивание деталей мягкого канта между собой с закреплением концов строчки.
 - 4. Разглаживание тачного шва на мягком канте.
- 5. Настрачивание берцев на детали мягкого канта с закреплением концов строчки.
 - 6. Строчка вытачки на задинке с закреплением концов строчки.
 - 7. Разглаживание вытачек.
- 8. Настрачивание задинки на детали мягкого канта и на берцы с закреплением концов строчки.
- 9. Сострачивание верха с кожподкладкой по линии мягкого канта с закреплением концов строчки.
 - 10. Намазка верха и подкладки для выворотки. Сушка.
 - 11. Раскладка поролона. Намазка. Сушка.
 - 12. Наклеивание поролона на деталь мягкого канта.
- 13. Выворачивание кожподкладки. Склеивание верха с подкладкой. Околачивание.
- 14.Строчка канта на берцах с обрезкой излишков кожподкладки и одновременным скреплением верха с подкладкой. Ручная подправка кожподкладки.
 - 15.Окрашивание переднего края берец.
 - 16.Строчка ажура на союзке.
 - 17. Намазка клеем союзки, текстильной подкладки. Сушка. Склеивание.
- 18. Пристрачивание язычка с одновременным пристрачиванием подкладки.
 - 19. Пробивка отверстий под блочки на берцах (4 дет. на п/пару).
 - 20. Вставка блочек в заготовку.
- 21. Настрачивание берцев на союзку с выполнением П-образной закрепки.
 - 22.Оплавление концов ниток.
 - 23. Вставка подноска.
 - 24. Обстрачивание заготовки по затяжной кромке.
 - 25. Чистка и комплектование заготовок.

1.6. Туфли закрытые, на резинке с обработкой в окантовку

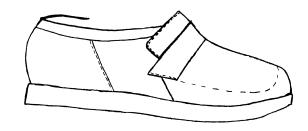


Таблица 1.6

Детали верха обуви

Наименование детали	Кол-во на пару	Наименование материала	Толщина, мм
Союзка	2	Эластичная кожа	1,3 – 1,4
Задинка	2	Эластичная кожа	1,2 – 1,3
Берцы внутренние	2	Эластичная кожа	1,2-1,3
Берцы наружные	2	Эластичная кожа	1,2-1,3
Язычок	2	Эластичная кожа	1,2-1,3
Накладка	2	Эластичная кожа	0,8-0,9
Окантовка	2	Эластичная кожа	0,8-0,9
Кожкарман	2	Кожподкладка свиная	0,8-0,9
Кожподкладка наружная	2	Кожподкладка свиная	0,8-0,9
Кожподкладка внутренняя	2	Кожподкладка свиная	0,8-0,9
Кожподкладка под язычок	2	Кожподкладка свиная	0,8-0,9
Подкладка под союзку	2	Трикотажное полотно	0,5 - 0,6
Межподкладка под берцы	4	Термобязь	0,3 - 0,4
Межподкладка под задинки	2	Термобязь	0,3 - 0,4
Межподкладка под союзку	2	Термобязь	0,3 - 0,4
Резинка	2	Лента эластичная	20 мм
Подносок	2	Битерм	0,8-0,9

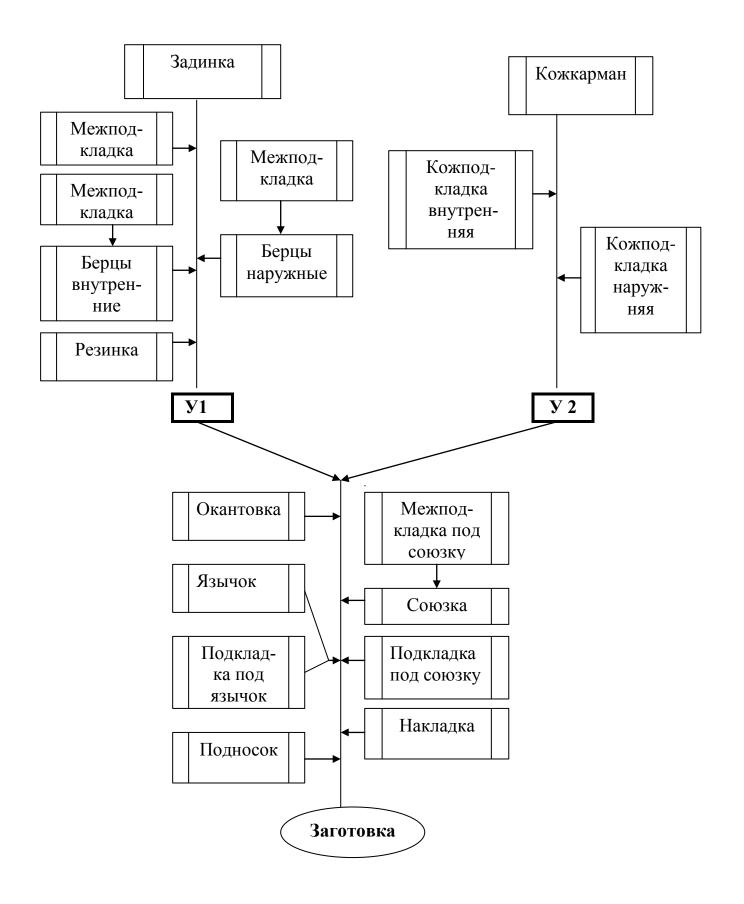


Рис. 1.6. Схема сборки заготовки

- 1. Наклеивание межподкладки.
- 2. Наметка глубины застрачивания вытачек.
- 3. Увлажнение вытачек.
- 4. Строчка вытачек на задинках.
- 5. Разглаживание вытачек
- 6. Сострачивание задинки с наружными и внутренними берцами.
- 7. Наметка и нарезка резинки.
- 8. Пристрачивание резинки к берцам.
- 9. Сострачивание деталей кожподкладки между собой.
- 10. Намазка клеем верха и подкладки по верхнему канту. Сушка.
- 11. Склеивание верха с подкладкой.
- 12. Вторая строчка резинки.
- 13. Окантовка заготовок.
- 14. Намазка клеем язычка и кожподкладки под язычок. Сушка. Склеивание.
 - 15. Строчка канта язычка с обрезкой излишков кожподкладки.
 - 16. Художественное окрашивание краев язычка и верхнего канта.
 - 17. Настрачивание союзки на берцы.
- 18. Отгибка кожподкладки под язычок, намазка клеем кожподкладки, подкладки под союзку и союзки. Сушка. Склеивание.
- 19. Настрачивание союзки на язычок с одновременным пристрачиванием подкладки.
- 20. Обрезка края кожподкладки под язычок в месте ее скрепления с подкладкой под союзку.
- 21. Отгибка носочной части заготовки. Скрепление подкладки под союзку с кожподкладкой.
 - 22. Настрачивание накладки на союзку П-образной строчкой.
 - 23. Вставка подноска.
 - 24. Обстрачивание заготовки по затяжной кромке.
 - 25. Обжиг концов ниток.
 - 26. Чистка и комплектование заготовок.

1.7 Общий перечень операций сборки заготовок туфель «лодочка» и туфель закрытых

- 1. Наклеивание межподкладки.
- 2. Увлажнение краев деталей перед сострачиванием.
- 3. Сострачивание задних краев деталей верха тачным швом.
- 4. Разглаживание тачных швов с наклеиванием упрочняющей тесьмы.
- 5. Нанесение наметки на детали верха для декоративных строчек.
- 6. Наклеивание упрочнителя вдоль контура загибки союзки.

- 7. Сострачивание деталей верха однорядной строчкой.
- 8. Двухрядная декоративная строчка.
- 9. Однорядная декоративная строчка.
- 10. Пристрачивание односторонней боковой закрепки задинок.
- 11. Наклеивание упрочнительной ленты по верхнему канту заднего шва и загибка деталей, ручная нарезка ленты.
- 12. Сострачивание кожкармана с наружной и внутренней кожподкладкой.
- 13. Сострачивание передних краев кожаной подкладки и сострачивание ее с текстильной подкладкой.
 - 14. Склеивание деталей кожаной подкладки.
 - 15. Намазка клеем верха и подкладки по канту, сушка.
 - 16. Склеивание верха с подкладкой по канту с околачиванием.
 - 17. Строчка канта с обрезкой краев кожаной подкладки.
 - 18. Соединение задних краев кожаной подкладки.
 - 19. Разглаживание заднего шва кожаной подкладки.
 - 20. Наклеивание упрочнителей по линии строчек.
- 21. Стачивание верха с подкладкой по верхнему канту под выворотный шов с закреплением концов строчки.
- 22. Намазка клеем верха и подкладки, сушка, выворачивание с выкладыванием, склеивание.
 - 23. Околачивание верхнего канта заготовок.
- 24. Нанесение клея на кожкарман и верх в пяточной части, сушка, склеивание.
 - 25.Окантовка верхнего края заготовки и краев деталей верха.
- 26. Намазка клеем язычка и кожподкладки под язычок, сушка, склеивание.
 - 27. Строчка канта язычка с одновременной обрезкой кожподкладки.
 - 28. Окрашивание видимых краев деталей верха.
 - 29. Первая строчка резинки с закреплением концов строчки.
- 30. Намазка клеем верха и подкладки по верхнему канту, сушка, склеивание.
 - 31. Вторая строчка резинки с закреплением концов строчки.
- 32. Отгибка кожподкладки под язычок и союзку, намазка клеем, сушка, склеивание.
- 33. Отгибка носочной части заготовки. Сострачивание текстильной подкладки с кожподкладкой.
- 34. Настрачивание накладки на союзку П-образной строчкой с закреплением концов строчки.
 - 35.Обжиг концов ниток.
 - 36. Сострачивание деталей мягкого канта.
- 37. Настрачивание берцев на детали мягкого канта с закреплением концов строчки.
 - 38. Настрачивание задинок на детали мягкого канта и на берцы.
 - 39. Сострачивание верха с кожподкладкой.

- 40. Намазка клеем верха и подкладки для выворотки, сушка.
- 41. Раскладка поролона, намазка клеем, сушка.
- 42. Наклеивание поролона на детали мягкого канта.
- 43. Выворачивание кожподкладки, склеивание верха с подкладкой, околачивание.
 - 44. Строчка канта с обрезкой кожподкладки.
- 45. Намазка клеем союзки и текстильной подкладки под союзку, сушка, склеивание.
- 46. Пристрачивание подкладки на союзку с одновременным пристрачиванием язычка.
 - 47. Вставка блочек в заготовку.
- 48. Настрачивание берцев на союзку с одновременной строчкой закрепок.
 - 49. Пристрачивание берцев к союзкам.
 - 50. Строчка закрепок на берцах.
 - 51. Вставка подносков. Дублирование.
 - 52. Обстрачивание заготовок по затяжной кромке союзок.
 - 53. Чистка заготовок.
 - 54. Шнурование заготовок.
 - 55. Комплектование заготовок.

2. БОТИНКИ И ПОЛУБОТИНКИ

2.1. Ботинки объемной конструкции с накладной союзкой из 2-х частей, овальной вставкой, надблочными ремнями и с выворотным мягким кантом



Таблица 2.1 Детали верха обуви

Наименование детали	Кол-во на пару	Наименование материала	Толщина, мм
1	2	3	4
Союзка	2	Эластичная кожа	1,8 – 2,0
Отрезная деталь союзки	2	Эластичная кожа	1,8 – 2,0
Овальная вставка	2	Эластичная кожа	1,8 – 2,0
Надблочники	4	Эластичная кожа	1,8 – 2,0
Берцы	4	Эластичная кожа	1,8 – 2,0
Задинка	2	Эластичная кожа	1,8 – 2,0
Язычок	2	Эластичная кожа	1,8 – 2,0
Деталь верхнего канта	2	Нубук	1,6 - 1,8
Штаферка	2	Свиная подкладочная кожа	0,9 – 1,2
Подблочные ремни	4	Свиная подкладочная кожа	0,9 – 1,2

Окончание табл. 2.1

1	2	3	4
Подкладка под отрезную деталь язычка	2	Свиная подкладочная кожа	0,9 – 1,2
Подкладка под союзку	2	Мех натуральный овчина	-
Подкладка под язычок	2	Мех натуральный овчина	-
Подкладка под берцы	4	Мех натуральный овчина	-
Межподкладка под союзку	2	Нетканый материал с термоклеевым покрытием	0,3 - 0,4
Межподкладка под отрезную деталь союзки	2	Нетканый материал с термоклеевым покрытием	0,3 - 0,4
Межподкладка под овальную вставку	2	Нетканый материал с тер- моклеевым покрытием	0,3 - 0,4
Межподкладка под задинку	2	Нетканый материал с термоклеевым покрытием	0,3 - 0,4
Стелька втачная	2	Уретанискожа НТ	2,0 ±0,2
Прокладка мягкого канта	2	Пенополиуретан эластичный	15,0±0,1
Прокладка под язычок	2	Пенополиуретан эластичный	15,0±0,1
Задник	2	Термопластичный материал «термофлекс»	1,3±0,1
Подносок	2	Термопластичный материал «термофлекс»	0,85±0,1
Эластичная лента	2		

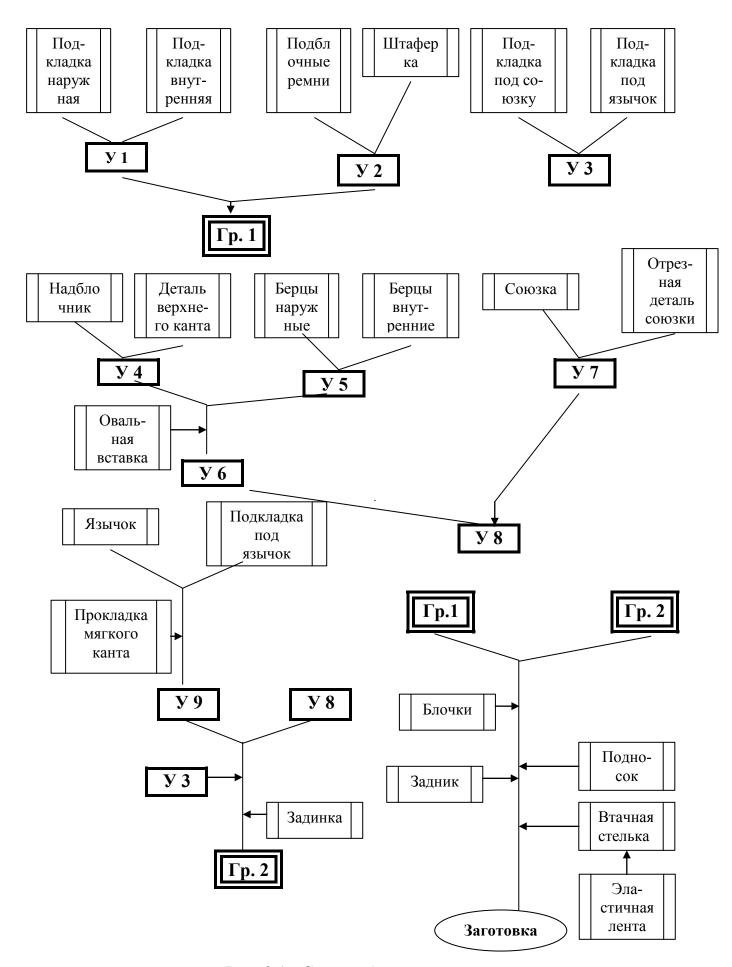


Рис. 2.1. Схема сборки заготовки

- 1. Наметка линий-ориентиров для декоративных строчек.
- 2. Наклеивание межподкладки.
- 3. Стачивание подкладки под берцы переметочным швом по заднему краю.
 - 4. Стачивание подкладки под союзку и язычок переметочным швом.
 - 5. Настрачивание подблочных ремней на штаферки.
- 6. Стачивание состроченных подблочных ремней со штаферками с подкладкой под берцы переметочным швом.
 - 7. Настрачивание надблочника на деталь мягкого верхнего канта.
 - 8. Увлажнение краев деталей перед сострачиванием.
 - 9. Сострачивание берцев по заднему шву.
 - 10. Разглаживание заднего шва.
- 11. Разглаживание тачных швов с одновременным наклеиванием укрепляющей тесьмы.
- 12. Настрачивание детали берцев на надблочники и деталь мягкого верхнего канта.
- 13. Настрачивание союзки на отрезную деталь союзки с внутренней стороны.
 - 14. Продергивание, подмазка и подклейка концов ниток.
 - 15. Скрепление берцев с овальной вставкой союзок по линии припуска.
 - 16. Настрачивание союзок на берцы и вставку.
 - 17. Строчка декоративных линий на союзках и берцах.
 - 18. Стачивание язычков с подкладкой под язычки тачным швом.
 - 19. Намазка клеем поролона под язычок с одной стороны, сушка.
 - 20. Намазка клеем язычков и подкладки под выворотку.
 - 21. Расправка шва, выворачивание и околачивание.
 - 22. Настрачивание овальной вставки на язычок.
 - 23. Намазка клеем подкладки под союзки и союзок, сушка.
 - 24. Склеивание союзок с подкладкой, околачивание.
 - 25. Строчка канта язычков овальной вставки союзки.
- 26. Обрезка краев меховой подкладки язычков овальной вставки союзки.
 - 27. Декоративная строчка задинок.
 - 28. Настрачивание задинок.
 - 29. Стачивание верха с подкладкой по мягкому верхнему канту берцев.
 - 30. Намазка клеем деталей верха и подкладки под выворотку, сушка.
 - 31. Рассоединение и намазка поролона с двух сторон, сушка.
- 32. Заделка концов ниток, наклеивание поролона на мягкий верхний кант берцев, наклеивание липкой ленты, выворачивание и околачивание канта берцев, расправка подкладки.
 - 33. Строчка канта заготовок.
 - 34. Обрезка краев кожаной подкладки берцев.
 - 35. Вставка блочек.

- 36. Строчка закрепок на берцах.
- 37. Вставка подносков, дублирование с верхом и подкладкой.
- 38. Вставка задников, формование пяточной части заготовок.
- 39. Обстрачивание заготовок по затяжной кромке.
- 40. Обрезка подкладки по затяжной кромке.
- 41. Пристрачивание ленты эластичной к втачной стельке.
- 42. Формование носочной части заготовок.
- 43. Пристрачивание втачной стельки с одновременной посадкой носочной части.
 - 44. Шнурование заготовок.
 - 45. Чистка и комплектование заготовок.

2.2. Полуботинки с целыми берцами и целыми союзками, с задним наружным ремнем, с верхним кантом взагибку, крой типа «конверт»

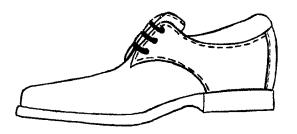


Таблица 2.2 Детали верха обуви

Наименование детали	Кол-во на пару	Наименование материала	Толщина, мм
Союзка	2	Эластичная кожа	1,3 – 1,4
Берцы наружные	2	Эластичная кожа	1,2 – 1,3
Берцы внутренние	2	Эластичная кожа	1,2–1,3
Задний наружный ремень (ЗНР)	2	Эластичная кожа	1,3–1,4
Язычок	2	Эластичная кожа	1,3–1,4
Кожподкладка наружная	2	Свиная кожа барабанного крашения	0.8 - 0.9
Кожподкладка внутренняя	2	Свиная кожа барабанного крашения	0,8-0,9
Подкладка под союзку	2	Трикотажное полотно	0,5 - 0,6
Упрочнитель под блочки	4	Нетканый материал с термопокрытием	0,3
Межподкладка под союзку	2	Термобязь	0,3 - 0,4
Межподкладка под берцы	4	Термобязь	0,3 - 0,4
Подносок	2	Термофлекс	0,8 - 0,9
Блочки	12	Ф. 158	-

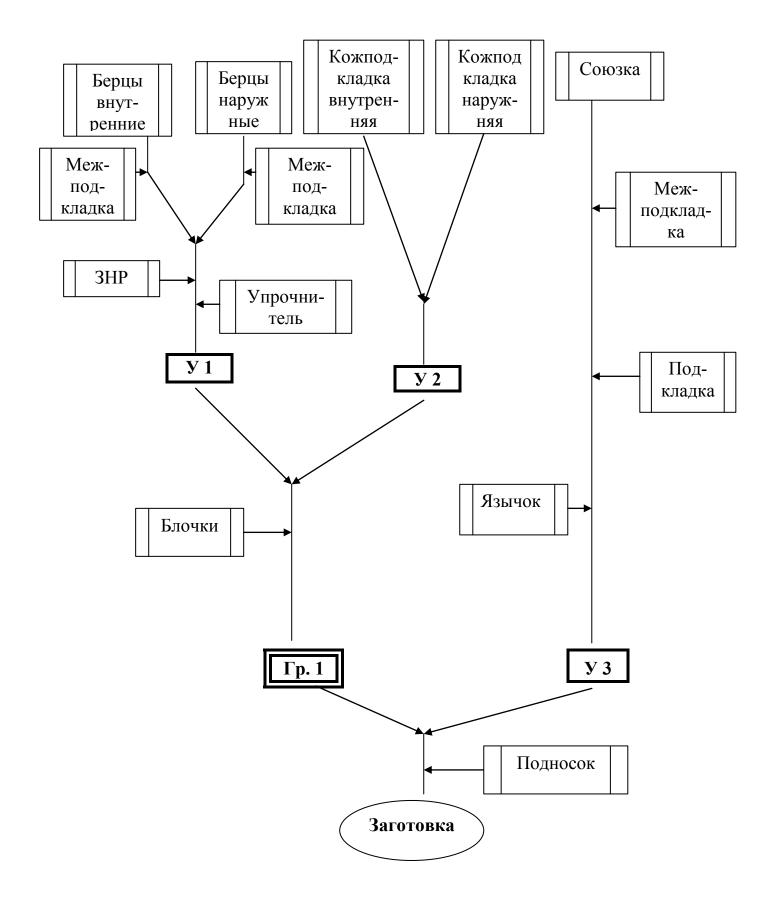


Рис. 2.2. Схема сборки заготовки

- 1. Наклеивание межподкладки.
- 2. Сострачивание задних краев берцев переметочным швом.
- 3. Настрачивание задних наружных ремней (ЗНР).
- 4. Наклеивание упрчнителей под блочки.
- 5. Сострачивание задних краев кожаной подкладки.
- 6. Разглаживание заднего шва кожаной подкладки.
- 7. Намазка клеем верхних и передних краев берцев и подкладки, сушка.
- 8. Загибка оставшейся незагнутой части берцев и ЗНР, склеивание подкладки с берцами.
- 9. Строчка верхнего канта берцев с обрезкой краев кожаной подкладки.
 - 10. Вставка блочек.
 - 11. Закрашивание краев кожаной подкладки.
 - 12. Склеивание подкладки с союзкой.
- 13. Пристрачивание язычков к союзке с одновременным пристрачиванием подкладки под союзку.
- 14. Настрачивание берцев на союзку с одновременной строчкой закрепок.
 - 15. Вставка подноска. Дублирование.
 - 16. Обстрачивание заготовок по затяжной кромке.
 - 17. Шнурование заготовок.
 - 18. Чистка и комплектование заготовок.

2.3. Общий перечень операций сборки заготовок ботинок и полуботинок

- 1. Наклеивание межподкладки.
- 2. Увлажнение краев деталей перед сострачиванием.
- 3. Сострачивание деталей подкладки и берцев переметочным швом.
- 4. Настрачивание подблочных ремней на штаферке.
- 5. Настрачивание надблочных ремней на детали мягкого верхнего канта.
 - 6. Сострачивание берцев по заднему шву.
 - 7. Разглаживание заднего шва.
- 8. Разглаживание тачных швов с одновременным наклеиванием укрепляющей тесьмы.
- 9. Настрачивание берцев на надблочники и деталь мягкого верхнего канта.
- 10. Настрачивание союзки на отрезную деталь союзки с внутренней стороны.
 - 11. Продергивание и подклейка концов ниток.

- 12. Сострачивание берцев с овальной вставкой по линии припуска.
- 13. Настрачивание союзки на берцы и овальную вставку.
- 14. Декоративная строчка союзки.
- 15. Сострачивание отрезной детали язычка с подкладкой.
- 16. Намазка клеем поролона под язычок, отрезной детали язычков и подкладки под выворотку.
 - 17. Строчка канта с обрезкой краев кожподкладки.
 - 18. Выворачивание и околачивание канта язычков.
 - 19. Настрачивание овальной вставки на язычок.
- 20. Намазка клеем овальной вставки союзки и подкладки, сушка, скле-ивание.
 - 21. Наклеивание упрочнителей по линии строчек.
 - 22. Строчка канта язычков овальной вставки.
- 23. Намазка верха и подкладки клеем, сушка, склеивание, выворачивание с выкладыванием.
 - 24. Декоративная строчка задинок.
 - 25. Настрачивание задинок.
- 26. Сострачивание верха с подкладкой по верхнему канту под выворотный шов.
- 27. Намазка клеем верха и подкладки. Рассоединение поролона и намазка с двух сторон, сушка.
- 28. Наклеивание поролона на верхний кант берцев, наклеивание липкой ленты, выворачивание и околачивание канта берцев, расправка подкладки.
 - 29. Строчка канта заготовок.
 - 30. Обрезка краев кожаной подкладки.
 - 31. Вставка блочек.
 - 32. Строчка закрепок на берцах.
 - 33. Вставка подносков, дублирование верха с подкладкой.
 - 34. Вставка задников. Формование пяточной части заготовок.
 - 35. Обстрачивание заготовки по периметру затяжной кромки.
 - 36. Обрезка подкладки по затяжной кромке.
 - 37. Пристрачивание эластичной ленты к втачной стельке.
 - 38. Предварительное формование носочной части заготовки.
- 39. Пристрачивание втачной стельки к заготовке по периметру с одновременной припосадкой носочной части заготовки.
 - 40. Припосадка носочной части заготовки верха обуви.
 - 41. Пристрачивание втачной стельки к заготовке по периметру.
 - 42. Настрачивание задних наружных ремней (ЗНР).
 - 43. Наклеивание упрочнителей под блочки.
 - 44. Сострачивание задних краев кожаной подкладки.
 - 45. Разглаживание заднего шва кожаной подкладки.
- 46. Намазка клеем верхних и передних краев берцев и подкладки, сушка.
- 47. Загибка оставшейся незагнутой части берцев и ЗНР, склеивание подкладки с берцами.

- 48. Строчка верхнего канта берцев с обрезкой краев кожаной подкладки.
 - 49. Склеивание подкладки с союзкой.
- 50. Пристрачивание язычков к союзке с одновременным пристрачиванием подкладки под союзку.
- 51. Настрачивание берцев на союзку с одновременной строчкой закрепок.
 - 52. Вставка подноска. Дублирование.
 - 53. Обстрачивание заготовок по затяжной кромке.
 - 54. Чистка заготовок.
 - 55. Шнурование заготовок.
 - 56. Комплектование заготовок.

3. САПОЖКИ КОМБИНИРОВАННЫЕ И ХРОМОВЫЕ НА ЗАСТЕЖКЕ «МОЛНИЯ» И БЕЗ ЗАСТЕЖКИ «МОЛНИЯ»

3.1. Сапожки комбинированные с верхним кантом взагибку, на застежке «молния»

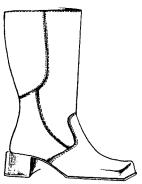


Таблица 3.1

Детали верха обуви

Наименование детали	Кол-во	Наименование материала	Толщина,
<u> </u>	на пару		MM
Союзка	2	Эластичная кожа	1,3-1,4
Задинка наружная	2	Эластичная кожа	1,0-1,2
Верхняя часть наружного голенища	2	Эластичная кожа	1,0–1,2
Внутреннее голенище	2	Эластичная кожа	1,0–1,2
Переднее голенище	2	СК на нетканой основе	1,0-1,2
Клапан под молнию	2	СК на нетканой основе	1,0-1,2
Штаферка наружняя	2	СК на нетканой основе	1,0-1,2
Штаферка внутренняя	2	СК на нетканой основе	1,0-1,2
Кожкарман	2	Спилок кожевенный	0.9 - 1.0
Подкладка под	2	1	
наружное голенище	2	Мех искусственный	-
Подкладка под	2	Мех искусственный	
внутреннее голенище	2		-
Межподкладка	2	Трикотажное полотно с термоклеевым слоем	0,5 - 0,6
под союзку			
Межподкладка	2	Термобязь	0.25.0.4
под наружные задинки			0,35-0,4
Межподкладка	2	Термобязь	0.25.0.4
под внутреннее голенище			0,35-0,4
Межподкладка	_		0.25.0.4
под переднее голенище	2	Термобязь	0,35-0,4
Упрочнитель под молнию	2	Лента липкая	
переднего голенища		упрочнительная 16 мм	-
Подносок	2	Термофлекс	0,85-0,9
Молния	2	Спиральная искривленная	-

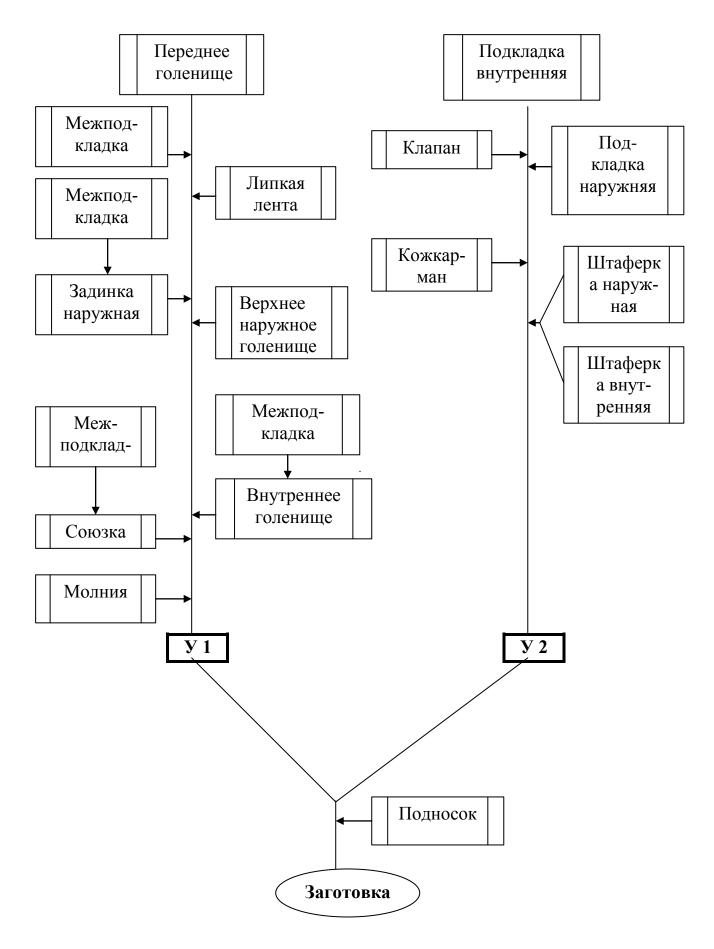


Рис. 3.1. Схема сборки заготовки

Технологический маршрут

- 1. Наметка линий декоративных строчек.
- 2. Наклеивание межподкладки.
- 3. Наклеивание липкой ленты на голенища из СК под замок «молния».
- 4. Увлажнение союзок, промазывание союзок маслом, предварительное формование союзок.
 - 5. Обрубание союзок, контроль по шаблону.
 - 6. Окрашивание видимых краев союзок.
 - 7. Спускание краев союзок.
- 8. Пристрачивание клапана под застежку «молния» к подкладке с закреплением концов строчки.
- 9. Стачивание задних краев подкладки с закреплением концов строчки.
 - 10. Сострачивание штаферки.
 - 11. Настрачивание кожкармана на подкладку двумя строчками.
- 12. Стачивание передних краев подкладки с закреплением концов строчек.
- 13. Пристрачивание штаферки к подкладке с закреплением концов строчки.
 - 14. Намазка клеем края молнии, сушка, склеивание края молнии.
- 15. Пристрачивание наружной задинки к переднему голенищу 1-ой строчкой.
 - 16. Декоративная строчка наружной задинки по всему контуру.
- 17. Протягивание концов ниток на бахтармяную сторону, намазка клеем, подклеивание.
- 18. Пристрачивание верхней части наружного голенища к переднему голенищу с закреплением концов строчки.
 - 19. Декоративная строчка верхней части наружного голенища.
 - 20. Декоративная строчка переднего голенища.
- 21. Протягивание концов ниток на бахтармяную сторону, намазка клеем, подклеивание.
 - 22. Настрачивание союзок.
- 23. Сострачивание внутренних и наружных голенищ тачным швом с закреплением концов строчки.
- 24. Разглаживание тачного заднего шва с одновременным приклеиванием липкой ленты, обрезка ленты.
 - 25. Загибка верхнего канта заготовки.
- 26. Пристрачивание застежки «молния» к внутреннему голенищу (1-ая строчка).
- 27. Пристрачивание застежки «молния» к переднему голенищу (1-ая строчка). Настрачивание внутреннего крыла союзки на задниковую внутреннюю часть голенища (2-ая строчка) с закреплением концов строчки.

- 28. Намазка узла верха и подкладки по верхнему канту и вдоль замка «молния». Сушка. Склеивание верха с подкладкой. Околачивание. Застегивание, расстегивание замка «молния».
- 29. Строчка верхнего канта заготовки с одновременной обрезкой излишков кожподкладки. Вторая строчка застежки «молния» с закреплением концов строчки.
 - 30. Обрезка излишков подкладки. Застегивание застежки «молния».
 - 31. Смывание (чистка) наметки.
 - 32. Вставка подноска, дублирование его с подкладкой и верхом.
 - 33. Обстрачивание заготовок по затяжной кромке.
 - 34. Чистка заготовок верха, обрезка концов ниток, обжиг концов ниток.
 - 35. Комплектование заготовок.

3.2. Сапожки хромовые с верхним кантом взагибку на застежке «молния»



Таблица 3.2

Детали верха обуви

детали верха ооуви							
Наименование детали	Кол-во на пару	Наименование материала	Толщина, мм				
Союзка	2	Эластичная кожа	1,3 – 1,4				
Задниковое наружное голенище	2	Эластичная кожа	1,1 – 1,2				
Задниковое внутреннее голенище	2	Эластичная кожа	1,1 – 1,2				
Переднее голенище	2	Эластичная кожа	1,1 – 1,2				
Кожкарман	2	Спилок кожевенный	0,9 - 1,0				
Штаферка	2	ИК на тканевой основе	0,9-1,0				
Клапан большой	2	ИК на тканевой основе	0,9-1,0				
Клапан малый	2	ИК на тканевой основе	0,9-1,0				
Упрочнительная тесьма под строчку «зигзаг»	2	Липкая лента на х/б основе	-				
Подкладка под наружное голенище	2	Нетканое подкладочное полотно «Сина»	3,0 – 3,5				
Подкладка под внутреннее голенище	2	Нетканое подкладочное полотно «Сина»	3,0 – 3,5				
Межподкладка под союзку	2	Трикотажное полотно с термоклеевым слоем	0,5 - 0,6				
Межподкладка под задинковое наружное голенище	2	Термобязь	0,3 - 0,4				
Межподкладка под задинковое внутреннее голенище	2	Термобязь	0,3 - 0,4				
Застежка «молния»	2	Спиральная прямая					
Подносок	2	Термофлекс	0,85 – 0,9				

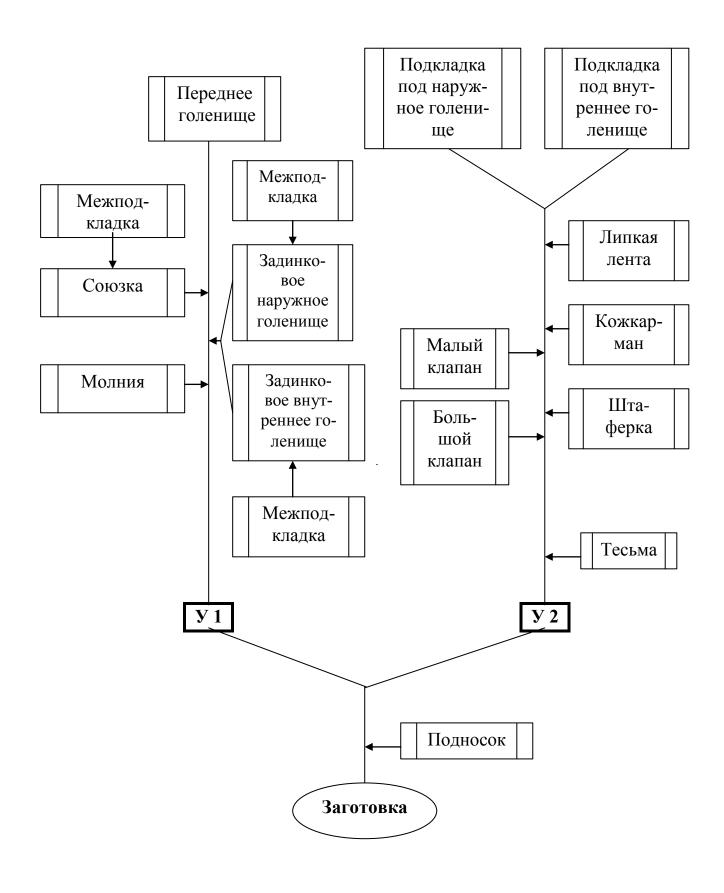


Рис. 3.2. Схема сборки заготовки

Технологический маршрут

- 1. Наметка линий декоративных строчек.
- 2. Наклеивание межподкадки.
- 3. Стачивание подкладки по переднему краю.
- 4. Стачивание подкладки по заднему шву.
- 5. Наклеивание липкой ленты на подкладку по заднему и переднему швам.
 - 6. Настрачивание кожкармана на подкладку.
 - 7. Настрачивание малого подзамочного клапана.
 - 8. Настрачивание штаферки на подкладку.
 - 9. Настрачивание большого подзамочного клапана.
- 10. Наклеивание упрочнительной тесьмы под строчку «зигзаг» с внутренней стороны подкладки.
 - 11. Стачивание подкладки с внутренней стороны швом «зигзаг».
- 12. Увлажнение союзок, предварительное формование союзок, контроль по шаблону.
 - 13. Обрубание союзок, контроль по шаблону.
 - 14. Окрашивание видимых краев союзок.
 - 15. Спускание краев союзок под строчку.
 - 16. Настрачивание союзки на переднее голенище одной строчкой.
 - 17. Увлажнение деталей перед сострачиванием.
 - 18. Стачивание деталей по заднему шву.
 - 19. Разглаживание тачного шва.
- 20. Разглаживание тачного шва с одновременным наклеиванием липкой ленты, подклеивание краев ленты.
 - 21. Настрачивание союзки на задниковое голенище двумя строчками.
- 22. Увлажнение деталей голенищ по верхнему канту перед загибкой (по необходимости).
- 23. Загибка верхнего канта голенищ с одновременным прокладыванием тесьмы, ручная ее обрезка.
- 24. Настрачивание союзки на детали наружного голенища одной строчкой.
 - 25. Нанесение клея-расплава на застежку «молния».
- 26. Вклеивание застежки «молния» с одновременным выравниванием краев.
 - 27. Расстёгивание застежки «молния».
- 28. Разбирание подкладки и верха по парникам, намазка клеем по верхнему канту и вдоль застежки «молния», склеивание верха с подкладкой.
- 29. Строчка канта сапог с одновременной обрезкой кожподкладки и пристрачивание застежки «молния».
 - 30. Застегивание застежки «молния».
- 31. Активация подноска, нанесение клея на верх и подкладку, дублирование.
 - 32. Окрашивание верхнего канта сапог.

- 33. Обстрачивание заготовок по затяжной кромке.
- 34. Смывание наметки.
- 35. Чистка заготовок.
- 36. Обжиг концов ниток.
- 37. Комплектование заготовок.

3.3. Сапожки хромовые с верхним кантом ввыворотку



Таблица 3.3 Детали верха обуви

Наименование детали	Кол-во	Наименование материала	Толщина,
панменование детали	на пару	танменование материала	MM
Союзка	2	Эластичная хромовая кожа	1,0-1,2
Голенища наружные	2	Эластичная хромовая кожа	0.9 - 1.1
союзковые	2	Эластичная хромовая кожа	0,9-1,1
Голенища внутренние	2	Эластичная хромовая кожа	0.9 - 1.1
союзковые	2		
Голенища наружные	2	Эластичная хромовая кожа	0.9 - 1.1
задинковые	2		
Голенища внутренние	2	2	0,9 – 1,1
задинковые	2	Эластичная хромовая кожа	
Подкладка под	2	Мех искусственный на	-
наружное голенище	2	трикотажной основе	
Подкладка под	2	Мех искусственный на	-
внутреннее голенище	2	трикотажной основе	
Кожкарман	2	Спилок подкладочный	0,8-0,9
Межподкладка	2	Термобязь	0,35-0,4
под союзку	2		
Межподкладка			
под задниковое	2	Термобязь	0,35-0,4
наружное голенище		_	
Межподкладка			
под задниковое	2	Термобязь	0,35-0,4
внутреннее голенище			
		Термопластичный материал	
Подносок	2	с двухсторонним клеевым	0,8 - 0,9
		покрытием	

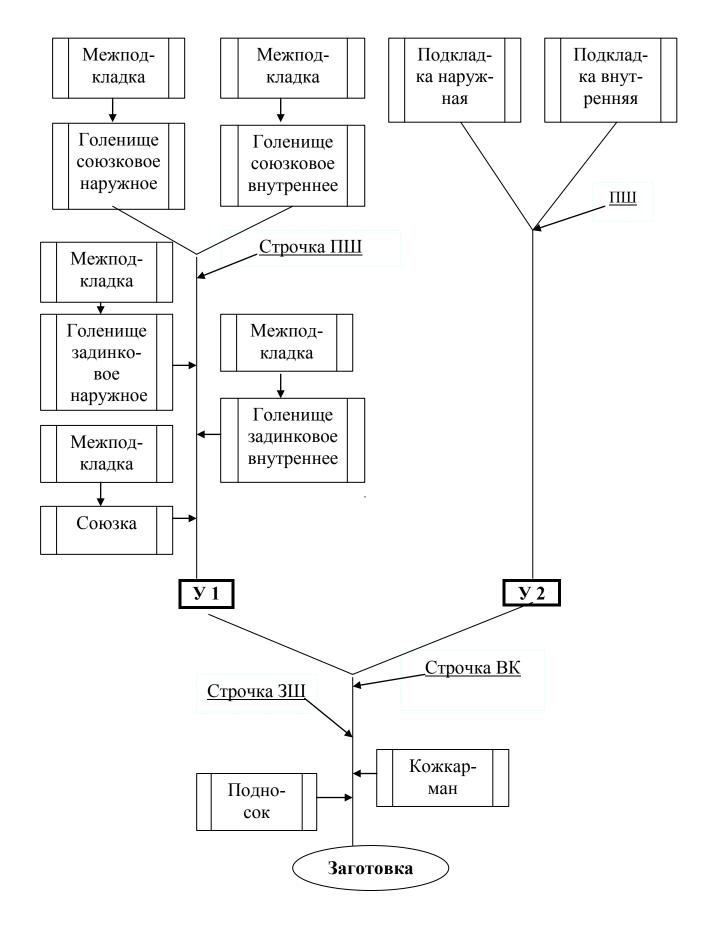


Рис. 3.3. Схема сборки заготовки

Технологический маршрут

- 1. Наклеивание межподкладки.
- 2. Сострачивание союзковых частей голенищ по переднему краю тачным швом.
- 3. Разглаживание тачного переднего шва с одновременным наклеиванием липкой ленты, обрезка ленты.
- 4. Пристрачивание союзковых частей голенищ к задинковым настрочным швом.
- 5. Настрачивание союзок.
- 6. Стачивание передних краев подкладки.
- 7. Расстрочка переднего шва подкладки.
- 8. Стачивание голенищ с подкладкой по верхнему канту под выворотку.
- 9. Стачивание задних краев голенищ и подкладки после их соединения по канту под выворотку.
- 10. Настрачивание кожкармана на подкладку.
- 11. Разглаживание заднего тачного шва голенищ с одновременным наклеиванием укрепляющей ленты, обрезка ленты.
- 12. Намазка клеем голенищ и подкладки по канту, сушка.
- 13. Выворачивание, формование канта голенищ, околачивание.
- 14. Активация подноска, вставка, дублирование с подкладкой и верхом.
- 15. Обстрачивание заготовок по затяжной кромке.
- 16. Чистка заготовок.
- 17. Комплектование заготовок.

3.4. Общий перечень операций сборки заготовок сапожек комбинированных и хромовых

- 1. Наметка линий декоративных строчек.
- 2. Наклеивание межподкладки.
- 3. Наклеивание укрепляющей тесьмы на голенище из СК под застежку «молния».
- 4. Увлажнение союзок, предварительное формование союзок, контроль по шаблону.
 - 5. Обрубание союзок, контроль по шаблону.
 - 6. Окрашивание видимых краев союзок.
 - 7. Спускание краев союзок под строчку.
 - 8. Настрачивание большого и малого клапанов на подкладку.
- 9. Стачивание задних краев подкладки с закреплением концов строчки.
 - 10. Сострачивание штаферок.
 - 11. Настрачивание кожкармана на подкладку двумя строчками.
 - 12. Стачивание передних краев подкладки.
 - 13. Пристрачивание штаферки к подкладке.

- 14. Наметка на застежке «молния».
- 15. Намазка клеем застежки «молния» и голенищ, сушка, склеивание.
- 16. Пристрачивание наружной задинки к переднему голенищу 1-ой строчкой.
- 17. Декоративная строчка наружной задинки и верхней детали наружного голенища, переднего голенища.
- 18. Протягивание концов ниток на бахтормяную сторону, намазка клеем, подклеивание.
- 19. Пристрачивание верхней детали наружного голенища к переднему голенищу.
 - 20. Сострачивание внутренного и наружного голенищ тачным швом.
 - 21. Разглаживание тачного заднего шва.
- 22. Разглаживание тачного шва с одновременным наклеивание укрепляющей тесьмы (липкой ленты).
 - 23. Увлажнение деталей голенищ перед загибкой (по необходимости).
 - 24. Загибка верхнего канта заготовок.
 - 25. Пристрачивание застежки «молния» к внутреннему голенищу.
- 26. Пристрачивание застежки «молния» к переднему и к внутреннему союзковому голенищу и внутреннего крыла союзки к внутреннему задниковому голенищу первой строчкой.
 - 27. Нанесение клея-расплава на застежку «молния».
 - 28. Вклеивание застежки «молния».
 - 29. Расстегивание застежки «молния».
- 30. Намазка клеем верха и подкладки, сушка, склеивание верха с подкладкой.
- 31. Стачивание голенищ с подкладкой по верхнему канту под выворотку.
- 32. Стачивание задних краев голенищ и подкладки после их соединения по канту под выворотку.
 - 33. Намазка клеем голенищ и подкладки по верхнему канту, сушка.
 - 34. Выворачивание, формование канта голенищ, околачивание.
- 35. Строчка верхнего канта с одновременной обрезкой кожподкладки. Вторая строчка застежки «молния».
 - 36. Обрезка излишков подкладки. Застегивание застежки «молния».
 - 37. Смывание наметки линий декоративной строчки.
 - 38. Вставка подноска, дублирование его с верхом и подкладкой.
 - 39. Обстрачивание заготовок по затяжной кромке.
 - 40. Чистка и комплектование заготовок.

4. ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС СБОРКИ ЗАГОТОВОК

4.1. Технологический процесс сборки туфель «лодочка» и туфель закрытых на шнурках и резинках

1. НАКЛЕИВАНИЕ МЕЖПОДКЛАДКИ

Межподкладку рассоединяют от сваривания после вырубания и накладывают стороной с клеевым слоем на бахтормяную поверхность деталей верха обуви. Режим дублирования: температура $-120\text{-}140^{\circ}\text{C}$, время -5-7сек, давление -0.3-0.4 МПа. Режим дублирования может изменяться в зависимости от вида термоклеевого покрытия.

При применении межподкладки с клеевым слоем «холодного склеивания» снимается бумажный прокладочный слой и накладывается на бахтормяную поверхность детали вручную без воздействия температуры и прессования.

Межподкладка должна быть наклеена без складок и морщин на расстоянии:

- от краев деталей, попадающих под настрочной -4-5 мм;
- от краев деталей, стачиваемых тачными швами, вровень;
- от окрашиваемых краев деталей, 1-1,2 мм;
- от загибаемых краев деталей, 8-9 мм;
- от краев затяжной кромки, 8-10 мм.

Расстояние межподкладки от краев затяжной кромки может быть изменено в зависимости от конструкции обуви и метода крепления.

Оборудование: BIMA B135.1, BIMA136; ДВ-2-0.

Инструменты: ножницы.

2. УВЛАЖНЕНИЕ КРАЕВ ДЕТАЛЕЙ ВЕРХА ПЕРЕД СОСТРАЧИВАНИЕМ

Детали верха до сострачивания тачными швами увлажняют путем окунания соответствующего края на глубину 10-12 мм в увлажнительную жидкость. После увлажнения детали укладывают на пролежку при температуре цеха в течение 15-30 мин.

Увлажнительную жидкость можно наносить кисточкой на бахтормяную поверхность вдоль краев сострачиваемых деталей на ширину 10-12 мм непосредственно перед сострачиванием. Температура увлажнительной жидкости — 25-30 С.

Оборудование: стол с вытяжкой.

Инструменты: кисточка, электрическая плитка, сосуд.

Вспомогательные материалы: увлажнительная жидкость.

3. СОСТРАЧИВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ ВЕРХА ТАЧНЫМ ШВОМ

Края деталей верха складывают лицевыми сторонами так, чтобы нижние и верхние края по линии шва совпадали, и скрепляют одной строчкой параллельно краю.

Расстояние строчки от края -1,2-1,5 мм. Частота строчки -5-6 стежков на 1 см шва. Концы швов закрепляют двумя- тремя дополнительными стежками.

Оборудование: Пфафф 3806-2/03, Пфафф 483-G, Пфафф 953, Минерва 72122

Инструменты: 4463-ККSD-90, 134LRCD-90, 0319-02-90.

Вспомогательные материалы: 20/3/70ЛЛ, 86Л/70ЛЛ, 70Л/70ЛЛ, 86Л/86Л.40/3/40/3.

4. РАЗГЛАЖИВАНИЕ ТАЧНЫХ ШВОВ С НАКЛЕИВАНИЕМ УКРЕПЛЯЮЩЕЙ ТЕСЬМЫ (ЛИПКОЙ ЛЕНТЫ)

Детали, состроченные тачным швом, заправляют в разглаживающее устройство машины, расправляют и тщательно разглаживают. Сшитые края должны симметрично располагаться по обе стороны шва. Одновременно на разглаженный шов наклеивают укрепляющую тесьму (липкую ленту), обрезают.

Укрепляющую тесьму наклеивают на шов так, чтобы ее середина совпала со швом без складок и морщин вдоль шва и без попадания тесьмы под загибаемый край детали верха. Строчка при разглаживании не должна быть нарушена, а детали - деформированы.

Оборудование: Свит 01299 Р6,Шен BUUP-8, Шен USM- 6.

Инструменты: ножницы.

Вспомогательные материалы: липкая лента – 14-16 мм.

5. НАНЕСЕНИЕ НАМЕТКИ НА ДЕТАЛИ ВЕРХА ДЛЯ ДЕКОРАТИВНЫХ СТРОЧЕК

На детали верха накладывают соответствующего размера и формы шаблоны и наносят графитным стержнем или серебряным карандашом на лицевую сторону детали линии - наметки для декоративных строчек, не повреждая лицевую поверхность детали.

При выполнении операции на машине на лицевую сторону детали накладывают копировальную фольгу, соответствующий по форме и размерам шаблон, сверху на который опускается прессующая подушка.

Оборудование: стол СТ- Б, 102В Саламандра.

Инструменты: комплект шаблонов.

Вспомогательные материалы: графитный стержень или серебряный карандаш, копировальная фольга.

6. СОСТРАЧИВАНИЕ КРАЕВ ДЕТАЛЕЙ ВЕРХА ПЕРЕМЕТОЧНЫМ ШВОМ

Скрепляемые детали верха укладывают краями встык и сострачивают переметочным швом. Концы швов закрепляют учащенной строчкой. Верхние и нижние края скрепляемых деталей должны совпадать. Расстояние строчки от края детали — 2-3 мм. Частота — 3-4 стежка на 1 см строчки.

Оборудование: Пфафф 118, Пфафф 418-49, Минерва 72527, Минерва 72542, Подольск 1126-0.

Инструменты: 134-135- LR-90,438 CR-90, 0319-33-90.

Вспомогательные материалы: 65.ЛX/65ЛX, 70Л/70ЛЛ, 70Л/50X, 44ЛX/44ЛX.

7. НАСТРАЧИВ4НИЕ ЗАДНИХ НАРУЖНЫХ РЕМНЕЙ

Задний наружный ремень накладывают бахтормяной стороной на задний шов деталей с лицевой стороны так, чтобы продольная осевая линия ремня (гофра) совпадала с линией шва, и пристрачивают однорядной строчкой. Расстояние строчки от края –1,2-1,5 мм. Частота строчки –5-6 стежков на 1 см шва.

Оборудование: Пфафф 483-G, Пфафф 1243, Минерва 72125, Орша 131-52.

Инструменты: 134LLCR-100, 134S-100, 0319-33-100.

Вспомогательные материалы: 20/3/70ЛЛ, 86Л/86Л,86Л/70ЛЛ, 70Л/70ЛЛ, 65ЛХ/65ЛХ.

8. НАКЛЕИВАНИЕ УПРОЧНИТЕЛЯ ВДОЛЬ КОНТУРА ЗАГИБКИ СОЮЗКИ

На бахтормяную сторону союзки вдоль загибаемого контура накладывают гофрированную липкую ленту и при скользящем сжимающем воздействии производят ее наклеивание вручную.

Оборудование: стол СТ-Б. **Инструменты:** ножницы.

Вспомогательные материалы: гофрированная липкая лента шириной 5 мм.

9.СОСТРАЧИВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ ВЕРХА ОДНОРЯДНОЙ СТРОЧКОЙ

На лицевую поверхность детали по гофрам и наколкам накладывают бахтормяной стороной вторую деталь, перекрывая наколки на 0,5-1,0 мм и пристрачивают одной строчкой параллельно краю.

Концы строчки должны быть закреплены 2-3-мя дополнительными стежками. Расстояние строчки от края -1,2-1,5 мм, частота строчки - 5-6 стежков на 1 см. шва.

Оборудование: Пфафф 483-G, Пфафф 1243, Пфафф 491, Орша 131-52, Минерва 72122, Подольск 33О-8-0.

Инструменты: 134 LLCD-80 (90,100), 134PCL-80(90,100), 0319-33-80 (90-100).

Вспомогательные материалы: 70Л/70ЛЛ, 86Л/86Л, 20/3/7ОЛЛ, 65ЛХ/65ЛХ, 20СИН/70ЛЛ.

10. ДВУХРЯДНАЯ ДЕКОРАТИВНАЯ СТРОЧКА НА ДЕТАЛЯХ ВЕРХА ОБУВИ

Декоративные швы строчат точно по параллельным линиям-наметкам. Строчки должны быть ровными, хорошо утянутыми и без пропусков стежков.

Оборудование: Адлер 204 FAP2, Пфафф 918 (с прокладыванием шнура), Зингер 132В36 (с прокладыванием шнура), Пфафф 1244, Пфафф 1474 (колонковая), Подольск 430.

Инструменты: 328P-180(200,250), 134S-140(160,180), 134KKS-80(90,100,110), 134LLCR.-80(90,100,110), 0319-33-80(90,100,110), 0319-25-80(90,100).

Вспомогательные материалы: $P08/180\Pi$, $111/3/180\Pi$, 20/3/36/3, 40/3/20/3, $86\Pi/65\Pi X$, $86\Pi/60/3$.

11. ОДНОРЯДНАЯ ДЕКОРАТИВНАЯ СТРОЧКА НА ДЕТАЛЯХ ВЕРХА ОБУВИ

Декоративные швы строчат точно по намеченным линиям-наметкам. Строчки должны быть хорошо утянуты, без пропусков стежков.

Оборудование: Адлер FAP(крупностежковая), Адлер 1180 (крупностежковая), Пфафф 1243, Пфафф 543, Минерва 72125, Орша 131-52.

Инструменты: 328 S-140(180,200,250), 134S-140 (180,200), 134LLCR-80 (90,100,110), 134PSL80(90,100,110), 0319-33-80(90,100,110).

Вспомогательные материалы: Р08/180Л, 380Л/180Л, 380Л/150ЛХ 40/3/86Л, 20/3/70ЛЛ, 86JI/65JIX ,40/3/60/3.

12. ПРИСТРАЧИВАНИЕ ОДНОСТОРОННЕЙ БОКОВОЙ ЗАКРЕПКИ ЗАДИНОК

Задний шов заготовки с односторонней боковой закрепкой лицевой стороной вверх подводят под исполнительный орган машины и пристрачивают боковую закрепку одной строчкой параллельно ее краю. Концы ниток тачного шва продергивают на бахтормяную сторону и закрепляют. Расстояние строчки от края –1,0-1,2. Частота строчки –5-6 стежков на 1 см шва.

Оборудование: Пфафф 491, Пфафф 483-G, Орша 131-52, Минерва 72122, Подольск 330- 8-0.

Инструменты: 134PCL-80(90), 134LR-80(90), 0319-33-80(90).

Вспомогательные материалы: $70 \Pi / 70 \Pi \Pi$, $86 \Pi / 86 \Pi$, $20 / 3 / 70 \Pi \Pi$, $20 C U H / 70 \Pi$.

13. НАКЛЕИВАНИЕ УПРОЧНИТЕЛЬНОЙ ЛЕНТЫ ПО ВЕРХНЕМУ КАНТУ ЗАДНЕГО ШВА И ЗАГИБКА ДЕТАЛЕЙ, РУЧНАЯ НАРЕЗКА ЛЕНТЫ

По верхнему канту в области заднего шва наклеивают нейлоновую липкую ленту шириной 5 мм, обрезают, оставшиеся края загибают, верх околачивают.

Оборудование: стол СТ-Б.

Инструменты: ножницы, молоток.

Вспомогательные материалы: нейлоновая липкая лента шириной 5 мм.

14. СОСТРАЧИВАНИЕ КОЖКАРМАНА С НАРУЖНОЙ И ВНУТРЕННЕЙ КОЖПОДКЛАДКОЙ

Кожкарман пристрачивают к наружной и внутренней кожподкладке одной строчкой, ориентируясь по гофрам и наколкам. Расстояние строчки от края -1,2-1,5 мм, количество стежков на 1см шва -4-5.

Нарушение технологических нормативов приводит к перекосам кожкармана, к складкам на подкладке и кожкармане.

Оборудование: Пфафф 483-G, Подольск 330-8-0, Орша 131-52, Минерва 72122.

Инструменты: 134KKS-90(100), 0319 33-90 (100).

Вспомогательные материалы: 86/70ЛЛ, 70ЛЛ//70ЛЛ, 44ЛХ/50К, 65ЛХ/65 ЛХ,40СИН/44ЛХ.

15. СОСТРАЧИВАНИЕ ПЕРЕДНИХ КРАЕВ КОЖАНОЙ ПОДКЛАДКИ И СОСТРАЧИВАНИЕ ЕЕ С ТЕКСТИЛЬНОЙ ПОДКЛАДКОЙ

Передние края кожаной подкладки накладывают друг на друга по гофрам или наколкам и сострачивают внахлестку однорядной или двухрядной строчкой. Верхние и нижние края обеих деталей должны совпадать. Передние края кожаной подкладки могут быть сострочены тачным швом, который тщательно разглаживают. Детали кожаной подкладки после сострачивания по переднему краю накладывают изнаночной стороной на лицевую сторону текстильной подкладки точно по гофрам и пристрачивают одной строчкой. Края текстильной и кожаной подкладок по затяжной кромке должны совпадать. Припуск текстильных деталей под настрачивание кожаной подкладки — 4-7 мм. Расстояние строчки от края кожаной подкладки — 1,2 -1,5 мм. Частота строчки — 5-6 стежков на 1 см.

Оборудование: Подольск 330-8-0, Орша 13J-52, Минерва 72204, Подольск 430.

Инструменты: 0319-33-80(90,100), 0319-25-80(90,100).

Вспомогательные материалы: $44\Pi X/50K$, $65\Pi X/65\Pi X$ $80\Pi/70\Pi\Pi$, $70\Pi/70\Pi\Pi$.

16. СКЛЕИВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ КОЖПОДКЛАДКИ

Допускается клеевое соединение деталей кожаной подкладки по переднему краю и склеивание кожкармана с наружной и внутренней кожподкладкой внахлестку. На детали переднего края кожподкладки и на кожкарман с двух сторон строго по наколкам и гофрам наносят клей-расплав, накладывают детали кожподкладки и склеивают.

Оборудование: ВИМА F 262.

Вспомогательный материал: клей - расплав F29P.

17. НАМАЗКА КЛЕЕМ ВЕРХА И ПОДКЛАДКИ ПО КАНТУ, СУШКА

На детали верха и подкладки с изнаночной стороны по канту наносят ровный тонкий слой клея на ширину 15-20 мм и сушат в течение 15-20 мин при температуре окружающей среды.

Оборудование: стол с устройством для подсушки.

Инструменты: сосуд для клея, кисть.

Вспомогательные материалы: клей НК10%.

18. СКЛЕИВАНИЕ ВЕРХА С ПОДКЛАДКОЙ ПО КАНТУ С ОКОЛАЧИВАНИЕМ

Подкладку и верх, собранные в замкнутые контуры, склеивают изнаночными сторонами по верхнему канту так, чтобы задние швы наружных деталей верха и подкладки совпадали, а верхние края подкладки выступали за край верха не менее чем на 1,5-2,0 мм.

Оборудование: стол СТ-Б

Инструменты: плита ПВХ, молоток.

19. СТРОЧКА КАНТА С ОБРЕЗКОЙ КРАЕВ КОЖАНОЙ ПОДКЛАДКИ

Подкладку и верх, собранные в замкнутые контуры, сострачивают одной строчкой по всему периметру верхнего канта.

Выступающие края кожаной подкладки срезают, а концы строчки закрепляют. Расстояние строчки от края -1,0-1,2 мм, частота строчки -5-6 стежков на 1 см.

Оборудование: Пфафф 1471-Е, Пфафф 1491Е, Адлер 4182, Минерва 72415, Подольск 332-0.

Инструменты: 134 LL-90 (100), 134GR-TW- WL-90 (100), 328S-90 (100), 0319-33-90 (100).

Вспомогательные материалы: 40СИН/86Л, 40/3/65ЛX, 86Л/65ЛX, 86Л/86Л, 70Л/50К; 70Л/70ЛЛ, 70Л/60/3, 40/3/60/3.

20. СОЕДИНЕНИЕ ЗАДНИХ КРАЕВ КОЖАНОЙ ПОДКЛАДКИ

Детали кожаной подкладки складывают лицевыми сторонами так, чтобы верхний и нижний края по линии заднего шва совпадали, и скрепляют одной строчкой. Начало и конец строчки закрепляют 2-3- мя дополнительными стежками. Расстояние строчки от края — 1,0-1,5 мм. Частота строчки — 5-6 стежков на 1 см.

Оборудование: Подольск 330-8-0, Орша 131-52, Минерва 72122.

Инструменты: 0319-33-80(90).

Вспомогательные материалы: 65ЛХ/65ЛХ,40/3/60/3, 40/3/70ЛЛ.

21. РАЗГЛАЖИВАНИЕ ЗАДНЕГО ШВА КОЖАНОЙ ПОДКЛАДКИ

Тачной шов задних краев кожаной подкладки или тачной шов вытачки разглаживают так, чтобы не оставалось следов рубца, и не была повреждена строчка. Состроченные детали в процессе разглаживания не должны быть деформированы.

Оборудование: Свит О1168 Р, Шен 124R, РЗШ-О.

Инструменты: молоток, плита ПВХ.

22. НАКЛЕИВАНИЕ УПРОЧНИТЕЛЕЙ ПО ЛИНИИ СТРОЧЕК

По линии строчек наклеивают нейлоновую липкую ленту шириной 10-15 мм и обрезают ножницами.

Оборудование: стол СТ-Б. **Инструменты:** ножницы

Вспомогательные материалы: нейлоновая липкая лента 10-15 мм.

23. СТАЧИВАНИЕ ВЕРХА С ПОДКЛАДКОЙ ПО ВЕРХНЕМУ КАНТУ ПОД ВЫВОРОТНЫЙ ШОВ С ЗАКРЕПЛЕНИЕМ КОНЦОВ СТРОЧКИ

Верх туфель и подкладку складывают лицевыми сторонами так, чтобы верхние края их совпадали, и сострачивают со стороны верха одной строчкой. Концы строчки закрепляют двумя-тремя стежками. Задние швы верха и подкладки должны совпадать. Расстояние строчки от края — 1,0- 1,5 мм. Частота строчки —5-6 стежков на 1 см.

Оборудование: Орша 131-52, Адлер 4180, Пфафф 483, Пфафф 491, Минерва 72410.

Инструменты: 0319-33-90, 328S-90, 134ККS-90, 0320-33-90.

Вспомогательные материалы: $86 \Pi/70 \Pi\Pi$, $65 \PiX/65 \Pi$, $70 \Pi/70 \Pi\Pi$, 40 C U H/50 K.

24. НАМАЗКА КЛЕЕМ ВЕРХА И ПОДКЛАДКИ, СУШКА, ВЫВОРАЧИВАНИЕ С ВЫКЛАДЫВАНИЕМ, СКЛЕИВАНИЕ

На нелицевую поверхность верха и подкладки по верхнему канту на ширину 12-15 мм наносят тонкий ровный слой клея, не допуская пропусков, подтеков и загрязнений лицевой стороны деталей. Клеевую пленку высушивают в течение 10-15 мин при температуре окружающей среды. Тачной шов с внутренней стороны тщательно разглаживают, затем верх выворачивают на лицевую сторону и загибают внутрь на 2-3 мм (по утвержденному образцу). Верх и подкладка по верхнему канту должны быть склеены, иметь ровную, четко выраженную верхнюю линию канта. При необходимости на верхний край заднего шва может быть наклеена текстильная закрепка.

Оборудование: стол с устройством для подсушки.

Инструменты: приспособление для нанесения клея, сосуд для клея, кисть, молоток, плита ПВХ.

Вспомогательные материалы: клей НК 10%.

25. ОКОЛАЧИВАНИЕ ВЕРХНЕГО КАНТА ЗАГОТОВОК

Верхний кант заготовок околачивают по всему периметру для достижения гладкого ровного состояния лицевой поверхности.

Оборудование: Шен RP64, Ок-0. **Инструмент:** молоток, плита ПВХ.

26.НАНЕСЕНИЕ КЛЕЯ НА КОЖКАРМАН И ВЕРХ В ПЯТОЧНОЙ ЧАСТИ, СУШКА, СКЛЕИВАНИЕ

На бахтормяные поверхности верха и кожкармана по верхнему канту на ширину 10-12 мм наносят тонкий ровный слой клея, не допуская подтеков и загрязнения лицевой поверхности верха. Клеевая пленка подсушивается в течение 10-15 мин при температуре окружающей среды. Верхние края верха и кожкармана при склеивании должны совпадать.

Оборудование: стол с устройством для подсушивания.

Инструменты: сосуд для клея, кисть.

Вспомогательные материалы: клей НК10%.

27.ОКАНТОВКА ВЕРХНЕГО КРАЯ ЗАГОТОВКИ И КРАЕВ ДЕТАЛЕЙ ВЕРХА

Окантовочную деталь (тесьму) заправляют в аппарат машины, верхний край заготовки вставляют под лапку машины и окантовывают. Расстояние строчки от края окантовочной детали –1,2-1,5 мм. Частота строчки –5-6 стежков на 1 см. Конец строчки должен быть закреплен 2-3 стежками. Излишки окантовочной детали (тесьмы) обрезают. Окантовочную деталь настрачивают на край детали или заготовки без складок и морщин, она должна плотно лежать на заготовке. Не допускается стягивание окантовочной деталью верхнего края заготовок.

Оборудование: Пфафф 422, Пфафф 325 -G-Н3, Подольск 550-1-0.

Инструменты: 134KKS-100, 134LL-100, 0319-33-100.

Вспомогательные материалы: 20СИН/86ЈІ,4О/3/65ЛХ, 70Л/70ЛЛ, 70Л/60/3, 70Л/50К 40/3/60/3.

28. НАМАЗКА КЛЕЕМ ЯЗЫЧКА И КОЖПОДКЛАДКИ ПОД ЯЗЫЧОК. СУШКА, СКЛЕИВАНИЕ

На нелицевые поверхности язычка и кожподкладки наносят тонкий ровный слой клея, не допуская загрязнений лицевой стороны верха и подкладки. Клеевую пленку высушивают при температуре окружающей среды в течение 10-15 мин. Детали склеивают так, чтобы кожподкладка выступала за край верха на 1,5 -2,0 мм.

Оборудование: стол СТ-4

Инструменты: плита ПВХ, молоток.

Вспомогательные материалы: клей НК 10%.

29.СТРОЧКА КАНТА ЯЗЫЧКА С ОДНОВРЕМЕННОЙ ОБРЕЗКОЙ КОЖПОДКЛАДКИ

Язычок сострачивают одной строчкой по всему контуру с кожподкладкой. Выступающие края кожподкладки срезают, а концы строчки закрепляют. Расстояние строчки от края -1,2 -1,5 мм, частота строчки -5-6 стежков на 1 см.

Оборудование: Пфафф 953. **Инструменты**: 134LL-90.

Вспомогательные материалы: 70Л/70ЛЛ, 86Л/65 ЛХ, 70 Л/50 К.

30. ОКРАШИВАНИЕ ВИДИМЫХ КРАЕВ ДЕТАЛЕЙ ВЕРХА

Торцы краев деталей, остающиеся в готовой обуви открытыми, окрашивают под цвет лицевой стороны, нанося ровным тонким слоем краску, без пропусков и подтеков, не загрязняя поверхность деталей верха обуви. Детали складывают по 24-48 пар в пачки и краску наносят пульверизатором. На видимые края состроченных деталей краску наносят кистью. Краску высушивают при температуре окружающей среды в течение 5-7 минут.

Оборудование: стол с вытяжкой.

Инструменты: пульверизатор, сосуд для краски, кисть, губка.

Вспомогательные материалы: краска казеиновая.

31. ПЕРВАЯ СТРОЧКА РЕЗИНКИ С ЗАКРЕПЛЕНИЕМ КОНЦОВ СТРОЧКИ

Союзку (берцы) накладывают на резинку шириной 20 мм по наметке, определяющей глубину застрачивания. и скрепляют одной строчкой. Расстояние строчки от края детали верха — 1-1,5 см. частота строчки — 4,5-5,0 стежков на 1 см. Концы строчки закрепляют 2-3 стежками.

Оборудование: Орша 131-52, Подольск 330-8-0, Минерва 72125, Минерва 72127.

Инструменты: 0320-33-90, 0319-33-90.

Вспомогательные материалы: 70Л/50 К, 70Л/70 ЛЛ, 86Л/70ЛЛ.

32. НАМАЗКА КЛЕЕМ ВЕРХА И ПОДКЛАДКИ ПО ВЕРХНЕМУ КАНТУ, СУШКА, СКЛЕИВАНИЕ

На детали верха и подкладки с нелицевой стороны по верхнему канту на ширину 10-15 мм наносят тонкий ровный слой клея, не допуская сгустков и пропусков клея и загрязнения лицевой поверхности деталей. Клеевую пленку высушивают в течение 10-15 мин при температуре окружающей среды.

Деталь верха накладывают на деталь подкладки, совмещая центральные гофры и края по верху. Детали должны быть склеены друг с другом ровно, без перекосов, складок и морщин. Кожподкладка должна попадать под сострачивание с верхом, в месте настрачивания союзки на резинку. Склеивание верха с подкладкой производят с определением внутренней и наружной стороны.

Оборудование: стол с устройством для подсушки.

Инструменты: сосуд для клея, кисть, молоток.

Вспомогательные материалы: клей НК.

33. ВТОРАЯ СТРОЧКА РЕЗИНКИ С ЗАКРЕПЛЕНИЕМ КОНЦОВ СТРОЧКИ

Вторую строчку резинки с одновременным пристрачиванием кожподкладки выполняют параллельно первой строчке на расстоянии 2-2,5мм. Частота строчки — 5-6 стежков на 1 см. Начало и конец строчки закрепляют 2-3 стежками.

Оборудование: Пфафф 471, Адлер 4182, Подольск 332-0, Минерва 72415.

Инструменты: 134 LLCD- 90(100), 328S-90(100), 0319-33-90(100). **Вспомогательные материалы:** 70Л/50К; 70Л/70ЛЛ, 86Л/65ЛХ,

86Л/86Л.

34. ОТГИБКА КОЖПОДКЛАДКИ ПОД ЯЗЫЧЕК И СОЮЗКУ, НАМАЗКА КЛЕЕМ, СУШКА, СКЛЕИВАНИЕ

Концы подкладки под союзку отгибают. Клей наносят тонким ровным слоем без сгустков и подтеков на края подкладки под союзку и кожподкладку под язычок. Сушку клеевой пленки производят в течение –10-15 мин при температуре окружающей среды. Склеивание производят совмещением краев подкладки под союзку с гофрами кожподкладки под язычок, склеенные поверхности не должны иметь складок и морщин.

Оборудование: стол СТ-Б с вытяжным устройством, плита ПВХ.

Инструменты: сосуд для клея, кисти.

Вспомогательные материалы: клей НТ 18%.

35. ОТГИБКА НОСОЧНОЙ ЧАСТИ ЗАГОТОВКИ, СОСТРАЧИВАНИЕ ТЕКСТИЛЬНОЙ ПОДКЛАДКИ С КОЖПОДКЛАДКОЙ

Носочную часть заготовки отгибают. Кожаную подкладку укладывают на текстильную подкладку под союзку по гофрам. Строчка должна проходить параллельно краю на расстоянии 1,2 -1,5 мм от края подкладки, частота строчки – 4-5 стежков на 1 см шва.

Оборудование: Подольск 330-8-0, Орша 131-52, Минерва 72122.

Инструменты: 0320-02-90,0319-33-90.

Вспомогательные материалы: 70Л/70ЛЛ, 65ЛХ/65ЛХ, 44ЛХ/50К.

36.НАСТРАЧИВАНИЕ НАКЛАДКИ НА СОЮЗКУ П-ОБРАЗНОЙ СТРОЧКОЙ С ЗАКРЕПЛЕНИЕМ КОНЦОВ СТРОЧКИ

Накладку ориентируют на союзке по наколкам и настрачивают Побразной строчкой, перекрывая наколки на 1,0 мм. Расстояние строчки от края накладки -1,5 мм, между строчками -2 мм. Частота строчки -4-5 стежков на 1 см. Строчки закрепляют 2-3 стежками. Размеры заготовки и накладки должны совпадать. Строчка должна быть утянута без обрывов ниток, пропусков стежков и просекания материала.

Оборудование: Пфафф 483-G, Пфафф 491, Орша 131-52, Минерва 72122, Подольск 330-8-0.

Инструменты: 134 LLCD-90(100), 134LL-90(100), 0319-33-90(100).

Вспомогательные материалы: 70Л/70ЛЛ, 86Л/86Л, 40СИН/86Л, 20 СИН/70Л, 65ЛХ/65ЛХ.

37. ОБЖИГ КОНЦОВ НИТОК

Видимые концы ниток в заготовках верха обуви оплавляют нитью накаливания на приспособлении для обжига. Температуру устанавливают в зависимости от материала ниток. При выполнении операции не должны повреждаться строчка и лицевое покрытие деталей.

Оборудование: приспособление для обжига.

Инструменты: ножницы.

38. СОСТРАЧИВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ МЯГКОГО КАНТА

Детали мягкого канта складывают лицевыми сторонами так, чтобы края были вровень, и сострачивают одной строчкой. Расстояние строчек от кроя — 1,2 -1,5 мм, частота строчки — 4-5 стежков на 1 см шва.

Оборудование: Орша 131-52, Подольск 330-8-0, Минерва 72122.

Инструменты: 0319-33-90.

Вспомогательные материалы: 70Л/50К, 70ЛЛ/70ЛЛ, 86Л/70ЛЛ.

39. НАСТРАЧИВАНИЕ БЕРЦЕВ НА ДЕТАЛИ МЯГКОГО КАНТА С ЗАКРЕПЛЕНИЕМ КОНЦОВ СТРОЧКИ

На лицевую поверхность детали мягкого канта по гофрам накладывают бахтормяной стороной берцы и пристрачивают одной строчкой параллельно краю с закреплением ее концов. Расстояние строчки от края -1,2-1,5 мм, частота строчки -5-6 стежков на 1 см шва.

Оборудование: Пфафф 483-G, Пфафф 1243, Орша 131-52, Минерва 72125, Подольск 330-8-0.

Инструменты: 134LL-90, 134LLCD-90 (100), 0319-33-90(100). **Вспомогательные материалы:** 70Л/70ЛЛ, 20/3/70ЛЛ, 86Л/86Л, 65ЛХ/65ЛХ,40СИН/86Л.

40. НАСТРАЧИВАНИЕ ЗАДИНОК НА МЯГКИЙ КАНТ И НА БЕРЦЫ

Задинки бахтормяной стороной накладывают по наколкам на лицевую сторону мягкого канта и на берцы и пристрачивают одной строчкой параллельно краю задинки с закреплением концов строчки. Расстояние строчки от края – 1,2-1,5 мм, частота строчки –5-6 стежков на 1 см шва.

Оборудование: Пфафф 483-G, Пфафф1243, Минерва 72122, Орша 131-52.

Инструменты: 134 KKS-9G(100), 134 LL- 90(100), 0319-33-90(100). Вспомогательные материалы: 70Л/70ЛЛ, 20/3/70ЛЛ, 86JI/86JI, 65ЛХ/65ЛХ, 40СИН/80Л.

41. СОСТРАЧИВАНИЕ ВЕРХА С КОЖПОДКЛАДКОЙ

На лицевую поверхность верха по краю мягкого канта накладывают лицевой стороной кожподкладку по наколкам вровень с краем мягкого канта и пристрачивают одной строчкой с закреплением ее концов. Расстояние строчки от края -1,2-1,5 мм, частота строчки -5-6 стежков на 1 см.

Оборудование: Пфафф 483-G, Пфафф 1243, Орша 131-52, Минерва 72122.

Инструменты: 134KKS-90, 134LL-90,0319-33-90.

Вспомогательные материалы: 65ЛХ/65ЛХ, 70Л/50К, 70Л/70ЛЛ.

42. НАМАЗКА КЛЕЕМ ВЕРХА И ПОДКЛАДКИ ДЛЯ ВЫВОРОТКИ, СУШКА

На нелицевую поверхность подкладки и мягкого канта на ширину 20-25 мм наносят ровный слой клея без сгустков и пропусков. Клеевую пленку высушивают при температуре окружающей среды в течение 10-15 мин.

Оборудование: стол с вытяжкой.

Инструменты: сосуд для клея, кисть.

Вспомогательные материалы: клей НК10%.

43. РАСКЛАДКА ПОРОЛОНА, НАМАЗКА КЛЕЕМ, СУШКА

Поролон намазывают ровным, тонким слоем с двух сторон. Клеевую пленку высушивают при температуре окружающей среды в течение 10-15 мин.

Оборудование: стол с вытяжкой.

Инструменты: сосуд для клея, кисть.

Вспомогательные материалы: клей НК10%.

44. НАКЛЕИВАНИЕ ПОРОЛОНА НА ДЕТАЛИ МЯГКОГО КАНТА

Полоски поролона накладывают на деталь мягкого канта симметрично относительно его краев.

Оборудование: стол СТ-Б.

45. ВЫВОРАЧИВАНИЕ КОЖПОДКЛАДКИ, СКЛЕИВАНИЕ ВЕРХА С КОЖПОДКЛАДКОЙ, ОКОЛАЧИВАНИЕ

Кожподкладку выворачивают внутрь лицевой стороны так, чтобы она склеилась с верхом и поролоном. В передней части берцев кожподкладка должна выступать на 2–2,5 мм за их верхний край. Строго следить за симметричным расположением поролона. Берцы в передней части околачивают.

Оборудование: стол СТ-Б плита ПВХ

Инструменты: молоток.

46. СТРОЧКА КАНТА С ОБРЕЗКОЙ КОЖПОДКЛАДКИ

Верх сострачивают с кожподкладкой одной строчкой с обрезкой кожподкладки в передней части до мягкого канта. Расстояние строчки от края – 1,2-1,5 мм, частота строчки –5-6 стежков на 1 см.

Оборудование: Пфафф 953. **Инструменты:** 134 LL-90.

Вспомогательные материалы: 70Л/70ЛЛ, 86Л/65 ЛХ,70Л /50 К.

47. НАМАЗКА КЛЕЕМ СОЮЗКИ И ТЕКСТИЛЬНОЙ ПОДКЛАДКИ ПОД СОЮЗКУ, СУШКА, СКЛЕИВАНИЕ

Бахтормяную поверхность союзки и изнаночную поверхность подкладки промазывают ровным тонким слоем клея без пропусков, сгустков и подтеков. Клеевую пленку высушивают в вытяжном шкафу при температуре окружающей среды в течение 10-15 мин. Союзку и подкладку складывают клеевыми поверхностями и разглаживают. Края союзки и подкладки должны совпадать.

Оборудование: стол с вытяжкой, плита ПВХ

Инструменты: кисть.

Вспомогательные материалы: клей НК 10%.

48. ПРИСТРАЧИВАНИЕ ПОДКЛАДКИ ПОД СОЮЗКУ С ОДНОВРЕМЕННЫМ ПРИСТРАЧИВАНИЕМ ЯЗЫЧКА

Язычок пристрачивают к союзке через подкладку одной строчкой. Продольная ось язычка должна совпадать с осью союзки. Расстояние строчки от края -1,2-1,5 мм. Частота строчки -5-6 стежков на 1 см.

Оборудование: Пфафф 483-G, Орша 131-52, Минерва 72122, Подольск 330-8-0.

Инструменты: 134LLCD-90, 0319-33-90.

Вспомогательные материалы: 70Л/70ЛЛ, 86Л/65ЛХ, 70Л/50К.

49. ВСТАВКА БЛОЧЕК В ЗАГОТОВКУ

Блочки вставляют вдоль переднего края берцев. При нестандартной конфигурации переднего края берцев верхнюю и нижнюю блочки вставляют по ориентирам на берцах. Расстояние от центра крайней верхней блочки до верхнего канта берцев и от центра блочек до переднего канта берцев -10-12 мм. Расстояние от центра крайней нижней блочки до нижнего края берцев в заготовках с накладной союзкой -17-20 мм, в заготовках типа «конверт» -10-12 мм. Расстояние между центрами блочек должно быть одинаковым. Блочки должны быть симметрично расположены на обеих берцах и одинаковы в обоих полупарах, тщательно, без заусениц расклепаны на подблочных ремнях или кожаной подкладке и плотно прилегать к берцам. Цвет и количество блочек должны быть в соответствии с утвержденным образцом обуви.

Оборудование: машина А21001 (Германия), 01198Р4, 01058Р5 (Свит).

Инструменты: блочки, молоток.

50. НАСТРАЧИВАНИЕ БЕРЦЕВ НА СОЮЗКУ С ОДНОВРЕМЕННОЙ СТРОЧКОЙ ЗАКРЕПОК

Берцы накладывают на союзку точно по наколкам и пристрачивают через подкладку двумя параллельными строчками с одновременным закреплени-

ем передних углов берцев П-образной закрепкой. Закрепки на берцах должны быть расположены симметрично в полупарах и одинаково в паре заготовок. Длина закрепки - 10-11 мм, края затяжной кромки союзки и берцев должны совпадать. Расстояние первой строчки от края - 1,0-1,2 мм, а между строчками — должно соответствовать утвержденной модели обуви. Частота строчки - 5-6 стежков на 1 см.

Оборудование: Пфафф 483-G, Пфафф 1243, Орша131-52,Подольск 330-8-0.

Инструменты: 134ККS-100, 134 LLCD-100, 134LL-10O, 0319-33-100. **Вспомогательные материалы:** 86Л/70ЛЛ, 70Л/70ЛЛ,60/3/70Л, 20СИН/70ЛЛ, 40 СИН/ 86 Л,40/3/70Л, 40/3/60/3.

51. ПРИСТРАЧИВАНИЕ БЕРЦЕВ К СОЮЗКАМ

Берцы накладывают на союзку по наколкам и пристрачивают двумя параллельными строчками, не захватывая подкладку. Концы ниток протягивают на бахтормяную сторону. Края затяжной кромки союзки и берцев должны совпадать. Расстояние первой строчки от края - 1,2-1,5мм, а между строчками - по утвержденной модели обуви. Частота строчки - 5-6 стежков на 1 см.

Оборудование: 2 игольные с плоской платформой: Пфафф 418-45/12, Пфафф 240, Пфафф 1240, Минерва 72204, Подольск 430; 2 игольные колонковые: Пфафф 1474-735/01, Пфафф 474, Пфафф 1294-750 /01, Адлер 4280-647.

Инструменты: 134-135 -LR-100, 134LLCR-100, 134 PCL-100, 134 PCR-100, 0319-33-100, 0319-25-100.

Вспомогательные материалы: 40/3/60/3, $86\Pi/70\Pi\Pi$, $70\Pi/70\Pi\Pi$, 40/3/60/3, $20/3/70\Pi$, 40/3/60/3, 40 СИН/86 Π .

52. СТРОЧКА ЗАКРЕПОК НА БЕРЦАХ

Закрепку на берцах выполняют двухрядной или другого вида сквозной строчкой по утвержденной модели обуви по ориентирам. Концы ниток в начале и в конце строчки закрепляют. Закрепки должны быть одинакового вида на берцах полупары и пары обуви.

Оборудование: Пфафф 3337, Подольск 229. **Инструменты:** 332LR-110, 0320-33-110.

Вспомогательные материалы: $40/3/86\Pi$, $86\Pi/70\Pi\Pi$, $20/3/70\Pi$, 40/3/60/3, $40/3/70\Pi$.

53. ВСТАВКА ПОДНОСКОВ. ДУБЛИРОВАНИЕ

Технология вставки подноска зависит от его материала. Подносок из термопластического материала термопластифицируют при температуре - 120-140°C в течение - 5-15 сек (для каждого материала время устанавливают конкретно) в термостатах или электрических плитках и накладывают на союзку за-

готовки на расстоянии - 5-7 мм от края затяжной кромки. Спущенный край подноска должен быть расположен к верху заготовки. Подноски должны быть расположены по центру союзки без перекосов. На изнаночную сторону подкладки и на союзку наносят пульверизатором латексный клей, расправляют и накладывают подкладку. Режим дублирования: температура — 110-130⁰ С, время дублирования — 7-10 сек, давление в системе — 0,25-0,35 МПа. Время и температуру дублирования корректируют в зависимости от материала подноска.

Подкладка, верх и подносок должны быть между собой прочно склеены. При запуске подносков с двухсторонним клеевым слоем для бесподкладочной обуви на наклеенный размягченный подносок накладывают слой из бязи без перекосов и смещений.

Оборудование: ВИМА В 300, SAG 7685, ВИМА 122 - TZK

Инструменты: измерительная линейка, секундомер. **Вспомогательные материалы:** латексный клей.

54. ОБСТРАЧИВ4НИЕ ЗАГОТОВОК ПО ЗАТЯЖНОЙ КРОМКЕ СОЮЗОК

Обстрачивание заготовки по затяжной кромке производят одной строчкой со стороны подкладки.

Расстояние строчки от края подкладки -4,0-6,0 мм. Частота строчки -4-5 стежков на 1 см.

Оборудование: Орша 131-52, Минерва 72122, Подольск 330-8-0.

Инструменты: 0319-33-90(100), ножницы.

Вспомогательные материалы: 44ЛХ/44ЛХ, 44ЛХ/5ОК, 65ЛХ/65ЛХ.

55.ЧИСТКА ЗАГОТОВОК

Заготовку очищают от загрязнения и обрезают концы ниток. На наружных и внутренних деталях заготовок не должно быть пятен, остатков клея и других загрязнений. Заготовка не должна иметь механических повреждений.

Оборудование: стол СТ-Б. **Инструменты:** ножницы.

Вспомогательные материалы: каучук, резина, смывочная жидкость, бензин.

56. ШНУРОВАНИЕ ЗАГОТОВОК

Берцы заготовок складывают лицевыми сторонами наружу и шнуруют по 3-5 пар нижних блочек, концы шпагата должны быть завязаны. В расправленной зашнурованной заготовке передние края берцев должны плотно приле-

гать друг к другу без смещения по высоте одного берца относительно другого. Шпагат нарезают на определенные отрезки.

Оборудование: стол СТ-Б **Инструменты:** ножницы

Вспомогательные материалы: шпагат, нитки 11К, 9К.

57. КОМПЛЕКТОВАНИЕ ЗАГОТОВОК

Заготовки комплектуют парами по размеру, цвету, оттенку, мерее в пачки по 5 (І0 пар) в зависимости от ростовочного ассортимента и размера производственной партии (90-100 пар). Каждая пачка должна быть связана шпагатом. В начале и конце пачки прикладывают картонный вкладыш для уменьшения деформации заготовки. Производственные партии заготовок отмечают в учетной ведомости и укладывают в контейнеры, которые отправляют в центральный комплектовочный пункт или в сборочные цеха предприятия.

Оборудование: стол СТ-В, стеллаж. **Инструменты:** ножницы, ручка

Вспомогательные материалы: шпагат, картонный вкладыш, тетрадь.

4.2. Технологический процесс сборки ботинок объемной конструкции и полуботинок типа «конверт»

1. НАКЛЕИВАНИЕ МЕЖПОДКЛАДКИ

Межподкладку рассоединяют от сваривания после вырубания и накладывают клеящей стороной на бахтормяную поверхность деталей верха обуви. Режим дублирования: температура - 120-140°C, время - 5-7с, давление - 0,3-0,4 МПа. Режим дублирования может изменяться в зависимости от вида термоклеевого покрытия.

Межподкладка должна быть наклеена без складок и морщин на расстоянии:

- от краев деталей, попадающих под настрочной шов, 4-5 мм;
- от краев деталей, стачиваемых тачными швами, вровень;
- от окрашиваемых краев деталей 1-1,5 мм;
- от загибаемых краев деталей 8-9 мм;
- от краев затяжной кромки 8-10 мм;

Расстояние межподкладки от краев затяжной кромки может быть изменено в зависимости от конструкции обуви и метода крепления.

Оборудование: ВИМА 135.1, ВИМА 136, ДВ-2-0.

Инструменты: ножницы.

2.УВЛАЖНЕНИЕ КРАЕВ ДЕТАЛЕЙ ВЕРХА ПЕРЕД СОСТРАЧИВАНИЕМ

Детали верха до сострачивания тачными швами увлажняют путем окунания соответствующего края на глубину 10-12 мм в увлажнительную жидкость. Увлажнительную жидкость можно наносить кисточкой на бахтормяную поверхность вдоль края детали на ширину 10-12 мм. Температура увлажнительной жидкости — 25-30 С. После увлажнения детали провяливают при температуре цеха в течение 15-30 мин.

Оборудование: стол с вытяжкой, электрическая плитка, сосуд.

Инструменты: кисточка.

Вспомогательные материалы: увлажнительная жидкость.

3. СОСТРАЧИВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ ПОДКЛАДКИ И БЕРЦЕВ ПЕРЕМЕТОЧНЫМ ШВОМ

Скрепляемые детали подкладки укладывают краями встык и сострачивают переметочным швом. Концы швов закрепляют учащенной строчкой. Нижние и верхние края скрепляемых деталей должны совпадать. Расстояние строчки от края -2-3 мм. Частота строчки – 4-5 стежков на 1 см строчки.

Допускается сострачивание краев подкладки переметочным настрочным швом, при этом детали подкладки накладывают друг на друга на 4-6 мм.

Оборудование: Пфафф 118, Пфафф 335-121, Пфафф 418, Минерва 72527, Минерва 72542, Подольск 1126-0.

Инструменты: 134-135LR-100, 438CR- 100, 134LR-100, 0319-33-100.

Вспомогательные материалы: 65 ЛХ/65 ЛХ, 70Л/70ЛЛ, 70Л/50К, 40/3/60/3.

4. НАСТРАЧИВАНИЕ ПОДБЛОЧНЫХ РЕМНЕЙ НА ШТАФЕРКУ

Подблочный ремень накладывают бахтормяной стороной на лицевую сторону штаферки по гофрам или наколкам и пристрачивают одной строчкой. Расстояние строчки от края подблочного ремня -1,2 -1,5 мм, частота строчки — 5-6 стежков на 1 см.

Оборудование: Пфафф 563, Пфафф 483-G, Орша 131-52, Минерва 72122, Подольск 330-8-0.

Инструменты: 134LLCR-90(100), 134KKS-90(100), 0319-33-90 (100).

Вспомогательные материалы: 86 Л/70 ЛЛ ,70 Л/70 ЛЛ , 65 ЛX/65 ЛX , 44 ЛX/50 K

5. НАСТРАЧИВАНИЕ НАДБЛОЧНЫХ РЕМНЕЙ НА ДЕТАЛИ МЯГКОГО ВЕРХНЕГО КАНТА

Надблочные ремни накладывают бахтормяной стороной на лицевую сторону мягкого канта по гофрам или наколкам и пристрачивают однорядной строчкой. Расстояние строчки от края — 1,2 -1,5 мм, частота строчек — 4-5 стежков на 1 см.

Оборудование: Пфафф 1243, Пфафф 483-G, Орша 131-52, Минерва 72 122.

Инструменты: 134LL-100(110), 134LLCR-100(110), 0319-33-100 (110).

Вспомогательные материалы: 110Л/65ЛХ, 86Л/86Л, 20/3/70ЛЛ,

20СИН/70ЛЛ, 40СИН/86Л.

6. СОСТРАЧИВАНИЕ БЕРЦЕВ ПО ЗАДНЕМУ ШВУ

Края деталей верха складывают лицевыми сторонами так, чтобы нижние и верхние края совпадали, и скрепляют одной строчкой параллельно краю.

Расстояние строчки от края -1,2-1,5 мм. Частота строчки -5-6 стежков на 1 см шва. Концы швов закрепляют 2-3 дополнительными стежками.

Оборудование: Пфафф 3806-2/02, Пфафф 483-G, Пфафф 953, Минерва 72122, Подольск 330-8-0.

Инструменты: 4463-ККSD-90,134R-90, 134LLCR-90, 0319-02-90.

Вспомогательные материалы: 20/3/70ЛЛ, 86Л/70ЛЛ, 70Л/70ЛЛ, 86Л/86Л, 20 СИН/70 Л, 40/3/40/3, 30 СИН/ 30 СИН.

7. РАЗГЛАЖИВАНИЕ ЗАДНЕГО ШВА

Детали, состроченные тачным швом, заправляют в разглаживающее устройство машины, расправляют и тщательно разглаживают сшитые края по обе стороны шва. Строчка при разглаживании не должна быть нарушена, а детали — деформированы. Некачественное разглаживание тачного шва ухудшает внешний вид готовой обуви.

Оборудование: Свит-01168/Р, Альбеко 124 В, Альбеко 121

8. РАЗГЛАЖИВАНИЕ ТАЧНЫХ ШВОВ С ОДНОВРЕМЕННЫМ НАКЛЕИВАНИЕМ УКРЕПЛЯЮЩЕЙ ТЕСЬМЫ

Детали, состроченные тачным швом, заправляют в разглаживающее устройство машины, расправляют и тщательно разглаживают сшитые края роликом или фрезой машины по обе стороны шва. Одновременно на разглаженный шов наклеивают укрепляющую тесьму без складок и морщин вдоль шва.

Строчка при разглаживании не должна быть нарушена, а детали – деформированы.

Некачественное разглаживание тачного шва ухудшает внешний вид готовой обуви.

Оборудование: Свит 01299 Рб, Шен ВИИР-8, Шен USM-6.

Инструмент: ножницы

Вспомогательные материалы: укрепляющая тесьма шириной 10-16 мм.

9. НАСТРАЧИВАНИЕ БЕРЦЕВ НА НАДБЛОЧНИКИ И ДЕТАЛЬ МЯГКОГО ВЕРХНЕГО КАНТА

Берцы накладывают на надблочники и деталь мягкого верхнего канта по наколкам и линиям - ориентирам так, чтобы верхние и нижние края совпадали, и сострачивают однорядной строчкой. Расстояние строчки от края детали - 1,2-1,5 мм. Частота строчки – 5-6 стежков на 1 см. Концы строчки закрепляют.

Оборудование: Пфафф 1243, Пфафф 483-G, Орша 131-52, Минерва 72125.

Инструменты: 134LL-100(110), 134LLCR-1O0 (110), 0319-33-100 (110). Вспомогательные материалы: $110 \Pi/65 \Pi X$, $86 \Pi/86 \Pi$, $20/3/70 \Pi \Pi$, 20 СИН/70ЛЛ, 40 СИН/86Л.

10. НАСТРАЧИВАНИЕ СОЮЗКИ НА ОТРЕЗНУЮ ДЕТАЛЬ СОЮЗКИ С ВНУТРЕННЕЙ СТОРОНЫ

Союзку накладывают на отрезную деталь по гофрам и линиям- ориентирам так, чтобы верхние и нижние края совпадали, и сострачивают двухрядной строчкой. Расстояние первой строчки от края детали -1,2-1,5 мм, расстояние между строчками -2-2,5 мм, частота строчки -4-5 стежков на 1 см.

Оборудование: Пфафф 1244-750/01, Пфафф 418-45/12, Пфафф 240, Пфафф 1240, Минерва 72204, Подольск 430.

Инструменты: 134LL-100(110), 134-135-LR-100 (110), 134LLCR-100(110), 0319-33-100(110), 0320-25-100(110).

Вспомогательные материалы: $110 \Pi/65 \Pi X$, $86 \Pi/70 \Pi \Pi$, 40/3/60/3, $40/3/70 \Pi$ $40 CИH/86 \Pi$.

11. ПРОДЕРГИВАНИЕ И ПОДКЛЕЙКА КОНЦОВ НИТОК

Концы ниток на накладных деталях аккуратно продергивают на бахтормяную сторону детали и утягивают, не повреждая строчки. Концы ниток закрепляют упрочнителем, имеющим клеевой слой холодной склейки. Концы ниток можно закреплять клеем, который наносят на концы, подсушивают при температуре окружающей среды в течение — 5-7 минут.

Оборудование: стол с вытяжкой.

Инструменты: кисть, ножницы.

Вспомогательные материалы: клей НК-10%, упрочнители шириной 10мм.

12. СОСТРАЧИВАЕ БЕРЦЕВ С ОВАЛЬНОЙ ВСТАВКОЙ ПО ЛИНИИ ПРИПУСКА

Берцы накладывают на овальную вставку по линии припуска по гофрам и линиям-ориентирам так, чтобы верхние и нижние края совпадали, и сострачивают однорядной строчкой. Расстояние строчки от края детали — 1,2-1,5 мм, частота строчки — 4-5 стежков на 1 см.

Оборудование: Пфафф 1243, Пфафф 483-G, Орша 131-52, Минерва 72122.

Инструменты: 134LLCR-100 (110), 134LL-100 (110), 134 KKS-100 (110), 0319-33-100(110)

Вспомогательные материалы: 11ОЛ/65ЛХ, 70Л/70 ЛЛ, 86Л/86Л, 40/3/70 ЛЛ.

13. НАСТРАЧИВАНИЕ СОЮЗКИ НА БЕРЦЫ И ОВАЛЬНУЮ ВСТАВКУ

Союзку накладывают на берцы и овальную вставку по наколкам и линиям — ориентирам так, чтобы она перекрывала наколки на 1,0-1,2 мм. Расстояние строчки от края детали — 1,2-1,5 мм, частота строчки — 4-5 стежков на 1 см.

Оборудование: Пфафф 1243, Пфафф 483-G, Орша 131-52, Минерва 72122.

Инструменты: 134LLCR-100 (110), 134LL-100(110), 134ККS-100(110), 0319-33-100(110).

Вспомогательные материалы: $110 \Pi/65 \Pi X,70 \Pi/70 \Pi \Pi,86 \Pi/86 \Pi,40/3/70 \Pi \Pi,20 СИН/70 \Pi \Pi.$

14. ДЕКОРАТИВНАЯ СТРОЧКА СОЮЗКИ

Декоративная строчка союзок должна проходить строго по линиямориентирам, быть ровной, хорошо утянутой и не иметь пропусков стежков.

Оборудование: Адлер 1180, Адлер 204 (крупностежковая), Пфафф 1243, Пфафф 1245, Минерва 72122.

Инструменты: 328S-140(180,230,250), 134LR- 140 (180,230), 134LBR -140(180), 0319-33-100(120).

Вспомогательные материалы: 380Л/150ЛХ, 240/65ЛХ, 110Л/85ЛХ, 08/26ОЛ, 86Л/65ЛХ, 40/3/86Л.

15. СОСТРАЧИВАНИЕ ОТРЕЗНОЙ ДЕТАЛИ ЯЗЫЧКА С ПОДКЛАДКОЙ

Язычки и подкладку под язычки складывают лицевыми сторонами так, что бы их края совпадали, и скрепляют однорядной строчкой. Расстояние строчки от края — 1,2-1,5 мм, частота строчки — 4-5 стежков на 1 см.

Оборудование: Пфафф 483-G, Минерва 72122, Орша 131-52, Подольск 330-8-0.

Инструменты: 134ККS-100, 134LL-100, 0319-33-100.

Вспомогательные материалы: 65ЛХ/65ЛХ; 44ЛХ/50К, 86Л/70ЛЛ, 70Л/70ЛЛ, 40СИН/44 ЛХ.

16. НАМАЗКА КЛЕЕМ ПОРОЛОНА ПОД ЯЗЫЧОК, ОТРЕЗНОЙ ДЕТАЛИ ЯЗЫЧКОВ И ПОДКЛАДКИ ПОД ВЫВОРОТКУ

Поролон под язычок промазывают тонким ровным слоем клея на ширину 12 мм. На бахтормяную сторону язычка и подкладки наносят тонкий ровный слой клея на ширину -15 мм. Клеевую пленку высушивают в вытяжном шкафу при температуре окружающей среды в течение — 15-20 мин. Поролон накладывают на язычок.

Оборудование: стол с вытяжкой.

Инструменты: кисть.

Вспомогательные материалы: клей НК10%.

17. СТРОЧКА КАНТА С ОБРЕЗКОЙ КРАЕВ КОЖАНОЙ ПОДКЛАДКИ

Подкладку и верх, собранные в замкнутые контуры, сострачивают одной строчкой по всему периметру верхнего канта.

Выступающие края кожаной подкладки срезают, а концы строчки закрепляют. Расстояние строчки от края -1,0-1,2 мм, частота строчки -5-6 стежков на 1 см.

Оборудование: Пфафф 1471-Е, Пфафф 471, Пфафф 1491Е, Адлер 4182, Минерва 72415, Подольск 332-0..

Инструменты: 134 LL90 (100), 134GR-TW- WL-90 (100), 328S-90 (100), 0319-33-90(100).

Вспомогательные материалы: 20СИН/86Л, 40/3/65ЛX, 86Л/65ЛX; 86Л/86Л, 70Л/50 К, 70Л/70ЛЛ, 70Л/60/3, 40/3/60/3.

18. ВЫВОРАЧИВАНИЕ И ОКОЛАЧИВАНИЕ КАНТА ЯЗЫЧКОВ

Предварительно состроченные, промазанные клеем и высушенные язычки с поролоном, подкладкой под язычок разворачивают на 180°, отгибают

припуск тачного шва в сторону детали верха и околачивают. Концы ниток протягивают на бахтормяную сторону.

Оборудование: стол СТ-Б, плита ПВХ.

Инструменты: молоток.

19. НАСТРАЧИВАНИЕ ОВАЛЬНОЙ ВСТАВКИ НА ЯЗЫЧОК

Овальную вставку накладывают на язычок по гофрам и линиямориентирам и пристрачивают однорядной строчкой. Расстояние строчки от края детали — 1,2-1,5 мм, частота строчек— 4-5 стежков на 1 см.

Оборудование: Орша 131-52, Подольск 330-8-0, Минерва 72122.

Инструменты: 0320-33-80 (90/100), 0319-02-90(100).

Вспомогательные материалы: 65ЛХ/65ЛХ, 44ЛХ/5О К, 86Л/70ЛЛ,

70Л/70ЛЛ, 40СИН/44 ЛХ.

20. НАМАЗКА КЛЕЕМ ОВАЛЬНОЙ ВСТАВКИ СОЮЗКИ И ПОДКЛАДКИ, СУШКА, СКЛЕИВАНИЕ

Овальную вставку, союзку и подкладку промазывают клеем с бахтормяной стороны ровным тонким слоем клея без пропусков, сгустков и подтеков. Клеевую пленку высушивают в вытяжном шкафу при температуре окружающей среды в течение 10-15 мин. Овальную вставку, союзку и подкладку составляют бахтормяными поверхностями, склеивают и тщательно околачивают. Края овальной вставки и подкладки должны совпадать.

Оборудование: стол с вытяжкой, плита ПВХ.

Инструменты: кисть, молоток.

Вспомогательные материалы: клей НК10%.

21. НАКЛЕИВАНИЕ УПРОЧНИТЕЛЕЙ ПО ЛИНИИ СТРОЧЕК

По линии строчек наклеивают нейлоновую липкую ленту шириной 15 мм и обрезают ножницами.

Оборудование: стол СТ-Б. **Инструменты:** ножницы.

Вспомогательные материалы: нейлоновая липкая лента шириной 15 мм.

22. СТРОЧКА КАНТА ЯЗЫЧКОВ ОВАЛЬНОЙ ВСТАВКИ

Язычок овальной вставки сострачивают с язычком подкладки по верхнему и боковым краям одной строчкой. Расстояние строчки от края - 1,2 - 1,5 мм. Частота

строчки – 4-5 стежков на 1 см.

Оборудование: Пфафф 1471-Е, Пфафф 1491Е, Адлер 4182, Минерва 77415, Подольск 332-0.

Инструменты: 134LL-90, 134GR-TW-WI-90, 328S-90, 0319-33-90.

Вспомогательные материалы: 110Л/65ЛХ, 70Л/50К, 70Л/70ЛЛ, 70Л/60//3.

23. НАМАЗКА ВЕРХА И ПОДКЛАДКИ КЛЕЕМ, СУШКА, СКЛЕИВАНИЕ, ВЫВОРАЧИВАНИЕ С ВЫКЛАДЫВАНИЕМ

На нелицевую поверхность верха и подкладки по верхнему канту на ширину 12-15 мм наносят тонкий ровный слой клея, не допуская пропусков, подтеков и загрязнений лицевой стороны деталей. Клеевую пленку высушивают в течение 10-15 мин при температуре окружающей среды Тачной шов с внутренней стороны тщательно разглаживают. Затем верх выворачивают на лицевую сторону и загибают внутрь на 2-3 мм (по утвержденному образцу). Верх и подкладка по верхнему канту должны быть склеены, иметь ровную, четко выраженную верхнюю линию канта. При необходимости на верхний край заднего шва может быть наклеена текстильная закрепка.

Оборудование: стол с устройством для подсушки.

Инструменты: приспособление для нанесения клея, сосуд для клея, кисть, молоток, плита ПВХ.

Вспомогательные материалы: клей НК10%.

24. ДЕКОРАТИВНАЯ СТРОЧКА ЗАДИНОК

Декоративная строчка задинок должна проходить строго по линиямориентирам, быть ровной, хорошо утянутой и не иметь пропусков стежков.

Оборудование: Адлер 1180 (крупностежковая), Адлер 204 (крупностежковая), Пфафф 1243, Пфафф 1245, Минерва 72122.

Инструменты: 328S-140 (180,230,250), 134LR- 140 (180,230), 134LBR -140 (180), 0319-33-100 (120).

Вспомогательные материалы: 380Л/150ЛХ, 240/65ЛХ, 110Л/85ЛХ, 08/260Л, 86Л/65ЛХ, 40/3/86Л.

25. НАСТРАЧИВАНИЕ ЗАДИНОК

Задинки накладывают на берцы по гофрам и линиям — ориентирам и пристрачивают одной строчкой. Расстояние строчки от края — 1,2 -1,5 мм, частота строчки — 4-5 стежков на 1 см.

Оборудование: Пфафф 483-G, Пфафф 1243, Орша131-52, Минерва 72122.

Инструменты: 134ККS -90(100), 134 LLCR-90(100), 0319-33-90(100), 0320-33-90.

Вспомогательные материалы: 70Л/70ЛЛ, 20/3/70ЛЛ, 86Л/86Л, 65ЛХ/65 ЛХ, 40СИН/86Л.

26. СОСТРАЧИВАНИЕ ВЕРХА С ПОДКЛАДКОЙ ПО ВЕРХНЕМУ КАНТУ ПОД ВЫВОРОТНЫЙ ШОВ

Берцы и подкладку складывают лицевыми сторонами так, чтобы края их совпадали, и пристрачивают со стороны берцев одной строчкой. Концы строчек закрепляют 2-3 мя дополнительными стежками. Задний шов берцев должен совпадать с центром подкладки, гофры на берцах должны совпадать с гофрами на подкладке. Расстояние строчки от края - 1,2-1,5 мм, частота строчки — 4-5 стежков на 1 см.

Оборудование: Орша 131-52, Пфафф 491, Минерва 72410.

Инструменты: 0319-33-90,134KKS-90,134LL-90.

Вспомогательные материалы: $86 \Pi/70 \Pi\Pi$, $65 \Pi X/65 \Pi X$, $70 \Pi/70 \Pi\Pi$, $40 \ CИH/5 OK$, $110 \Pi/65 \ \Pi X$..

27.НАМАЗКА КЛЕЕМ ДЕТАЛЕЙ ВЕРХА И ПОДКЛАДКИ. РАССОЕДИНЕНИЕ ПОРОЛОНА И НАМАЗКАС ДВУХ СТОРОН, СУШКА

На бахтормяную сторону деталей верха и подкладки на ширину 15 мм наносят ровный тонкий слой клея без сгустков, пропусков и подтеков. Лицевые поверхности не должны быть загрязнены клеем.

Поролон рассоединяют и с двух сторон наносят ровный слой клея по всей площади без сгустков и подтеков. Клеевую пленку высушивают в вытяжном шкафу при температуре окружающей среды в течение 10-15 мин.

Оборудование: стол с вытяжкой.

Инструменты: кисть.

Вспомогательные материалы: клей НК10%.

28. НАКЛЕИВАНИЕ ПОРОЛОНА НА ВЕРХНИЙ КАНТ БЕРЦЕВ, НАКЛЕИВАНИЕ ЛИПКОЙ ЛЕНТЫ, ВЫВОРАЧИВАНИЕ И ОКОЛАЧИВАНИЕ КАНТА БЕРЦЕВ, РАСПРАВКА ПОДКЛАДКИ

Вдоль шва на берцы накладывают промазанные клеем детали из поролона. Липкую ленту нарезают на полоски длиной 9-10 см и накладывают в местах уплотнения. Детали верха и подкладки выворачивают и околачивают.

Оборудование: стол, плита ПВХ. **Инструменты:** молоток, ножницы.

Вспомогательные материалы: липкая лента шириной 15мм.

29. СТРОЧКА КАНТА ЗАГОТОВОК

Подкладку и верх, собранные в замкнутые контуры, сострачивают одной строчкой по периметру верхнего канта. Концы ниток аккуратно обрезают и заделывают внутрь заготовок.

Расстояние строчки от края -1,2-1,5 мм, частота строчки -4-5 стежков на 1 см.

Оборудование: Адлер 1180, Пфафф 491., Минерва 72410.

Инструменты: 328S-110, 134LL-110.

Вспомогательные материалы: 110Л/65ЛХ, 86/70ЛЛ, 40СИН /65ЛХ.

30. ОБРЕЗКА КРАЕВ КОЖАНОЙ ПОДКЛАДКИ

Выступающие за детали верха края кожаной подкладки обрезают вровень с кантом верха обуви. Деталь верха и строчка не должны иметь повреждений.

Оборудование: стол СТ-Б. **Инструменты:** ножницы.

31. ВСТАВКА БЛОЧЕК

Блочки вставляют вдоль переднего края берцев. Расстояние от центра крайней верхней блочки до верхнего канта берцев и от центров блочек до переднего канта берцев должно быть 10-12 мм. Расстояние от центра крайней нижней блочки до нижнего края берцев в моделях с настрочными берцами типа «конверт» должно быть 10-12 мм. Расстояние между центрами блочек должно быть одинаковым и соответствовать утвержденному образцу обуви. Блочки должны быть симметрично расположены на обоих берцах и одинаково— на полупарах, хорошо расклепаны со стороны подкладки и закреплены. Количество блочек должно быть в соответствии с утвержденным образцом.

Оборудование: Германия А 21001, Свит 01058Р1.

Инструменты: блочки, линейка, отвертки.

32. СТРОЧКА ЗАКРЕПОК НА БЕРЦАХ

Передние края берцев закрепляют Γ -образной или Π -образной строчками (закрепками) через подкладку по ориентирам. Закрепки на берцах должны быть расположены симметрично в полупарах и одинаково в паре заготовок. Длина закрепок должна быть 10-11 мм и одинаковой в паре обуви. Одна из строчек должна совпадать со строчкой канта берцев с количеством стежков с повторным креплением не более 3. Расстояние между строчками -1,5-2,0 мм, частота строчки -4-5 стежков на 1 см.

При выполнении закрепки на полуавтомате набирают код закрепки в зависимости от ее формы и производят закрепку сквозным швом по предварительным ориентирам по утвержденному образцу обуви.

Оборудование: Пфафф 3337, Пфафф 441, Пфафф 483G. **Инструменты**: 332 LR-110, 134 LL- 110, 134 LR-110.

Вспомогательные материалы: 40/3/86Л, 86Л/70ЛЛ, 20/3/70ЛЛ.

33. ВСТАВКА ПОДНОСКОВ. ДУБЛИРОВАНИЕ ВЕРХА С ПОДКЛАДКОЙ

Подноски из термопластичного материала размягчают в термоактиваторе в течение 5-15 сек. при температуре 100-110°С. Подноски накладывают на носочную часть заготовки вровень с затяжной кромкой. Спущенный край подноска располагается к верху обуви, и его осевая линия должна совпадать с осевой линией союзки; без перекосов и смещений накладывают подкладку.

Систему дублируют при температуре 130-150°C в течение 5-10 сек. при давлении 0,25-0,35 МПа. Время и температуру дублирования корректируют при изменении материала подноска согласно рекомендации лаборатории предприятия.

Оборудование: Германия ВИМА 300,512 YT.

Инструменты: измерительная линейка, секундомер.

34. ВСТАВКА ЗАДНИКОВ, ФОРМОВАНИЕ ПЯТОЧНОЙ ЧАСТИ ЗАГОТОВКИ

Термопластический задник пластифицируют при температуре $110-120^{\circ}$ С в течение 2-5 сек и вставляют в карман между верхом и подкладкой. Подкладку расправляют, нижний край задника не должен доходить до края затяжной кромки заготовки на 1,5-2 мм. Заготовку со вставленным задником надевают на горячий пуансон машины и формуют при температуре 120 - 140° С в течение – 15-25 сек, и сразу горячую пяточную часть заготовки надевают на холодный пуансон и фиксируют форму. Температура охлаждения — $0-2^{\circ}$ С, время формования — 15-25 сек. Все детали в пяточной части заготовки должны быть хорошо склеены между собой без складок и морщин на подкладке и верхе обуви.

Оборудование: машина FTF-2T, с пластификатором 85133.2, HBY

Инструменты: измерительная линейка.

35. ОБСТРАЧИВАНИЕ ЗАГОТОВКИ ПО ПЕРИМЕТРУ ЗАТЯЖНОЙ КРОМКИ

Заготовку верха обуви обстрачивают по периметру на расстоянии 2-3

мм от края затяжной кромки, частота строчки -3-4 стежка на 1 см. Концы ниток аккуратно обрезают.

Оборудование: Подольск 330-8-0.

Инструменты: 0319-02-100.

Вспомогательные материалы: 65ЛХ/65ЛХ, 44ЛХ/65ЛХ...

36. ОБРЕЗКА ПОДКЛАДКИ ПО ЗАТЯЖНОЙ КРОМКЕ

Выступающие за детали верха края кожаной подкладки срезают вровень с краем верха. Деталь верха и строчки не должны быть повреждены. Гофры и наколки для ориентации деталей при сборке заготовки не должны быть срезаны.

Оборудование: машина CL Гилярди.

Инструменты: ножницы.

37. ПРИСТРАЧИВАНИЕ ЭЛАСТИЧНОЙ ЛЕНТЫ К ВТАЧНОЙ СТЕЛЬКЕ

Ленту эластичную накладывают по гофрам на пяточную часть стелек и пристрачивают с двух сторон на расстоянии 5-6 мм от края стельки. Частота строчки - 4-5 стежков на 1 см. Концы ниток обрезают.

Оборудование: Пфафф 491, Орша 131-52, Подольск 330-8-0.

Инструменты: 134 LL-110, 0319-33-110. **Вспомогательные материалы:** 86Л/86Л.

38. ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ ФОРМОВАНИЕ НОСОЧНОЙ ЧАСТИ ЗАГОТОВКИ

Носочную часть заготовки предварительно увлажняют паром кипящей воды при температуре 90° С в течение 15-25сек., пластифицируют в специальном устройстве при температуре $140\text{-}150^{\circ}$ С в течение 10-15 сек. и укладывают на матрицу, сверху на которую опускается пуансон объемной формы. В сжатом состоянии композиция выдерживается в течение 15-20 сек. Температура поверхности матрицы и пуансона $0-(-10)^{0}$ С.

Отформованная заготовка не должна иметь перекосов, морщин в носочной части, и высота носочной части заготовки должна соответствовать высоте носочной части колодки.

Оборудование: Salli-A-21K.

Инструменты: измерительная линейка.

Вспомогательные материалы: дистиллированная вода.

39. ПРИСТРАЧИВАНИЕ ВТАЧНОЙ СТЕЛЬКИ К ЗАГОТОВКЕ ПО ПЕРИМЕТРУ С ОДНОВРЕМЕННОЙ ПРИПОСАДКОЙ НОСОЧНОЙ ЧАСТИ ЗАГОТОВКИ

Втачную стельку пристрачивают к заготовке верха обуви с предварительным закреплением по гофрам, расположенным в носочной, пучковой и пяточной частях. Края втачных стелек должны совпадать с краями заготовки верха обуви. Припосадка носочной части заготовки осуществляется путем нажатия педали машины: чем больше нажимают педаль машины, тем больше эффект посадки. Расстояние строчки от края деталей —3-4 мм. Втачную стельку пристрачивают со стороны подкладки. Строчка не должна иметь пропусков стежков, обрывов нити.

Оборудование: 410-1ЕҮ.

Инструменты: 134-35 YR-130.

Вспомогательные материалы: 86Л/86Л, 36 ТЗ /65ЛХ.

40. ПРИПОСАДКА НОСОЧНОЙ ЧАСТИ ЗАГОТОВКИ ВЕРХА ОБУВИ

Носочную часть заготовки припосаживают в соответствии с гофрами в носочной части.

Оборудование: Пфафф 3811-2/04.

Инструменты: 332LR-110.

Вспомогательные материалы: 36 ТЗ /65ЛХ, 86Л/70ЛЛ.

Носочную часть заготовки можно припосаживать с одновременным пристрачиванием тесьмы.

Оборудование: Пфафф 3608-2/11.

Инструменты: 332R-110.

Вспомогательные материалы: 111 Т3/111 Т3, 36 Т3/36 Т3.

41. ПРИСТРАЧИВАНИЕ ВТАЧНОЙ СТЕЛЬКИ К ЗАГОТОВКЕ ПО ПЕРИМЕТРУ

Втачную стельку предварительно скрепляют с заготовкой верха по гофрам в носочной, пяточной и пучковой частях. Края втачной стельки должны совпадать с краями заготовки верха. Расстояние строчки от края -3-4 мм, частота строчки -3-4 стежка на 1 см. строчки. Строчка не должна иметь пропусков стежков, быть хорошо утянутой и не иметь обрывов нитей.

Оборудование: Штробель 141-23, НЕККU- 730-100.

Инструменты: 459LGDH-140, 134Д-140.

Вспомогательные материалы: 111Т3 /111Т3.

42. НАСТРАЧИВАНИЕ ЗАДНИХ НАРУЖНЫХ РЕМНЕЙ (ЗНР)

Задний наружный ремень накладывают бахтормяной стороной на задний шов деталей с лицевой стороны так, чтобы продольная осевая линия ремня (гофра) совпала с линией шва, и пристрачивают однорядной строчкой. Расстояние строчки от края — 1,2-1,5 мм, частота строчки — 5-6 стежков на 1 см шва.

Оборудование: Пфафф 483-G, Пфафф 1243, Минерва 72125, Орша 131-52.

Инструменты: 134LLCR-100, 134S-100, 0319-33-100.

Вспомогательные материалы: 20/3/70ЛЛ, 86Л/86Л,86Л/70ЛЛ, 70Л/70ЛЛ,65ЛХ/65Л.

43. НАКЛЕИВАНИЕ УПРОЧНИТЕЛЕЙ ПОД БЛОЧКИ

На бахтормяную поверхность берцев в зоне вставки блочек наклеивают нейлоновую липкую ленту шириной 15 мм и обрезают.

Оборудование: стол СТ-Б. **Инструменты:** ножницы.

Вспомогательные материалы: нейлоновая липкая лента, 15 мм.

44. СОСТРАЧИВАНИЕ ЗАДНИХ КРАЕВ КОЖАНОЙ ПОДКЛАДКИ

Детали кожаной подкладки складывают лицевыми сторонами так, чтобы верхние и нижние края по линии заднего шва совпадали, и скрепляют одной строчкой. Начало и конец строчки закрепляют 2-3 дополнительными стежками. Расстояние строчки от края 1,0-1,5 мм. Частота строчки 5-6 стежков на 1 см.

Оборудование: Подольск 330-8-0, Орша 131-52, Минерва 72122.

Инструменты: 319-33-80(90).

Вспомогательные материалы: 65 ЛX/65ЛX, 40/3/60/3,40/3/70 Л Π .

45. РАЗГЛАЖИВАНИЕ ЗАДНЕГО ШВА КОЖАНОЙ ПОДКЛАДКИ

Тачной шов задних краев кожаной подкладки или тачной шов вытачки разглаживают так, чтобы не оставалось следов рубца и не была повреждена строчка. Состроченные детали в процессе разглаживания не должны быть деформированы.

Оборудование: Свит 01168Р, Шен 124R , РЗШ-6.

Инструменты: молоток, плита ПВХ.

46. НАМАЗКА КЛЕЕМ ВЕРХНИХ И ПЕРЕДНИХ КРАЕВ БЕРЦЕВ И

ПОДКЛАДКИ, СУШКА

С бахтормяной стороны на верхние и передние края берцев и на изнаночную сторону подкладки наносят ровный тонкий слой клея на ширину 15-20 мм и сушат в течение— 15-20 мин. при температуре окружающей среды.

Оборудование: стол с вытяжкой.

Инструменты: кисть, сосуд для клея.

Вспомогательные материалы: клей НК 10%.

47. ЗАГИБКА ОСТАВШЕЙСЯ НЕ ЗАГНУТОЙ ЧАСТИ БЕРЦЕВ И ЗНР, СКЛЕИВАНИЕ ПОДКЛАДКИ С БЕРЦАМИ

Незагнутую часть берцев и ЗНР загибают вручную и тшательно околачивают. Собранные берцы и подкладку склеивают изнаночными сторонами по верхнему канту и переднему краю так, чтобы задние швы верха и подкладки совпадали, а верхние края подкладки выступали за край верха не менее чем на 1.5-2.0 мм.

Оборудование: стол СТ-Б, плита ПВХ.

Инструменты: молоток.

48.СТРОЧКА ВЕРХНЕГО КАНТА БЕРЦЕВ С ОБРЕЗКОЙ КРАЕВ КОЖАНОЙ ПОДКЛАДКИ

Берцы, склеенные с подкладкой, сострачивают одной строчкой по верхнему канту и переднему краю. Выступающие края кожаной подкладки срезают, а концы строчки закрепляют. Расстояние строчки от края -1,0-1,2 мм. Частота строчки -5-6 стежков на 1 см.

Оборудование: Пфафф 1471-Е, Пфафф 471, Пфафф 1491 Е, Адлер 4182, Минерва 72415, Подольск 332-0.

Инструменты:134LL-90(100), 134GR-TW-WI-90(100), 3285-90(100), 0319-33-90(100) .

Вспомогательные материалы: 40 СИН/86Л, 40/3/65ЛХ,86Л/65Л,86Л/86Л/86Л,70Л/50К.

49. СКЛЕИВАНИЕ ПОДКЛАДКИ С СОЮЗКОЙ

На бахтормяную поверхность союзки и изнаночную сторону подкладки наносят тонкий слой клея на ширину 25-30 мм, подсушивают при температуре окружающей среды и склеивают так, чтобы их контуры совпадали.

Оборудование: стол СТ-В с вытяжкой. **Инструменты:** кисть, сосуд для клея.

Вспомогательные материалы: клей НК 10%.

50. ПРИСТРАЧИВАНИЕ ЯЗЫЧКОВ К СОЮЗКЕ С ОДНОВРЕМЕННЫМ ПРИСТРАЧИВАНИЕМ ПОДКЛАДКИ ПОД СОЮЗКУ

Язычок пристрачивают к союзке через подкладку одной стороной. Продольная ось язычка должна совпадать с осью союзки. Расстояние строчки от края -1,2-1,5 мм, частота строчки -5-6 стежков на 1 см.

Оборудование: Пфафф 483-G,Орша 131-52, Минерва 72 122, Подольск 330-8-0.

Инструменты: 134 LLCD-90, 0319-33-90.

Вспомогательные материалы: 70Л/70ЛЛ, 86Л/65ЛХ, 70Л/50К.

51. НАСТРАЧИВАНИЕ БЕРЦЕВ НА СОЮЗКУ С ОДНОВРЕМЕННОЙ СТРОЧКОЙ ЗАКРЕПКИ

Берцы накладывают на союзку точно по наколками пристрачивают через подкладкудвумя параллельными строчками с одновременным закреплением передних углов берцев П-образной закрепкой. Закрепки на берцах должны быть расположены симметрично в полупарах и одинаково в паре заготовок. Длина закрепки -10-11 мм, края затяжной кромки союзки и берцев должны совпадать. Расстояние первой строчки от края -1.0-1,2 мм, а между строчками должно соответствовать утвержденной модели. Частота строчки — 5-6 стежков на 1 см шва.

Оборудование: Пфафф 483-G, Пфафф 1243, Орша 131-52, Подольск 330-8-0.

Инструменты: 134 KKS-100, 134LLCD-100, 134 LL-100, 0319-33-100.

Вспомогательные материалы: 86Л/70ЛЛ,70Л/70ЛЛ,60/3/70Л, 20СИН/70ЛЛ, 40СИН/86Л, 40/3/70Л.

52. ВСТАВКА ПОДНОСКА. ДУБЛИРОВАНИЕ

Подноски перед вставкой термопластифицируются в термошкафах или электрических плитках при температуре $100-110^{0}$ С в течение 5-10 сек. и накладываются на бахтормяную поверхность союзки на расстоянии 5-7 мм от края затяжной кромки. Спущенный край подноска должен быть расположен к верху заготовки. Подноски располагают по центру союзки без перекосов. На изнаночную сторону подноска и на союзку наносят пульверизатором латексный клей, расправляют и накладывают подкладку. Систему дублируют при температуре $110-130^{0}$ С, время дублирования -7-10 сек., давление -0,25-0,35 МПа.

Время и температуру дублирования корректируют в зависимости от материала подноска. Подкладка, верх и подносок должны быть между собой прочно склеены.

Оборудование: ВИМА В 300, SAG 7685, ВИМА 122 ТZК.

Инструменты: измерительная линейка, секундомер.

Вспомогательные материалы: латексный клей ЛНТ-18.

53. ОБСТРАЧИВАНИЕ ЗАГОТОВОК ПО ЗАТЯЖНОЙ КРОМКЕ

Обстрачивание заготовки по затяжной кромке производят одной строчкой со стороны подкладки. Расстояние строчки от края подкладки -4.0 - 6.0 мм, частота строчки -4-5 стежков на 1 см.

Оборудование: Орша 131-52, Минерва 72 122, Подольск 330-8-0.

Инструменты: 03119-33-90(100), ножницы.

Вспомогательные материалы: 44ЛХ/44ЛХ, 44ЛХ/50К,65ЛХ/65ЛХ.

54. ЧИСТКА ЗАГОТОВОК

Заготовку очищают от загрязнения и обрезают концы ниток. На наружных и внутренних деталях заготовок не должно быть пятен, остатков клея и других загрязнений. Заготовка не должна иметь механических повреждений.

Оборудование: стол СТ-Б. **Инструменты**: ножницы.

Вспомогательные материалы: каучук.

55. ШНУРОВАНИЕ ЗАГОТОВОК

Шнурование заготовок осуществляется вспомогательным шнуром (шпагатом) на 3-6 блочек. Концы шнурка должны быть завязаны. В зашнурованной заготовке в расправленном виде передние края берцев не должны иметь смещений по высоте относительно друг друга

Вспомогательный шнурок (шпагат) нарезают на определенную длину.

Оборудование: стол СТ-Б. **Инструменты**: ножницы.

Вспомогательные материалы: шпагат.

56. КОМПЛЕКТОВАНИЕ ЗАГОТОВОК, УЧЕТ

Заготовки комплектуют по размеру, цвету, мерее, парникам в пачки по 5,6,10 пар согласно величине производственной партии - 90 пар, 102 пары, 100 пар. Производственные партии (дневка) заготовок отмечают в ведомости учета и упаковывают в контейнеры. Контейнеры закрывают, прикрепляют бирку, где указывают количество и номера производственных партий, и транспортируют их в центральный комплектовочный пункт или в цех сборки обуви. В журнале ведут учет выпуска заготовок по производственным партиям.

Оборудование: стол СТ-Б.

Инструменты: ножницы, ручка, тетрадь.

Вспомогательные материалы: шпагат, нитки 9К,11К.

4.3. Технологический процесс сборки сапожек комбинированных и хромовых на застежке «молния»

1. НАМЕТКА ЛИНИЙ ДЕКОРАТИВНЫХ СТРОЧЕК

На детали верха накладывают соответствующего размера и формы шаблоны и наносят графитным или серебряным стержнем на лицевую сторону детали линии - наметки для декоративных строчек, не повреждая лицевую поверхность детали.

При выполнении операции на машине на лицевую сторону детали накладывают копировальную фольгу и соответствующий по форме и размерам шаблон, сверху на который опускается прессующая подушка.

Оборудование: стол СТ-Б,102 В Саламандр.

Инструменты: комплект шаблонов.

Вспомогательные материалы: графитный стержень или серебряный карандаш, копировальная фольга.

2. НАКЛЕИВАНИЕ МЕЖПОДКЛАДКИ

Межподкладку рассоединяют от сваривания после вырубания и накладывают стороной с клеевым слоем на бахтормяную поверхность деталей верха обуви. Режим дублирования: температура — 120-140°C, время — 5-7с, давление — 0,3-0,4МПа. Режим дублирования может изменяться в зависимости от вида термоклеевого покрытия.

При применении межподкладки с клеевым слоем «холодного склеивания» снимается бумажный прокладочный слой и накладывается на бахтормяную поверхность детали вручную без воздействия температуры и прессования.

Межподкладка должна быть наклеена без складок и морщин на расстоянии:

- от краев деталей, попадающих под настрочной шов, 4-5 мм;
- от краев деталей, стачиваемых тачными швами, вровень;
- от окрашиваемых краев деталей 1-1,2 мм;
- от загибаемых краев деталей -8-9 мм;
- от краев затяжной кромки -8-10 мм;

Расстояние межподкладки от краев затяжной кромки может быть изменено в зависимости от конструкции обуви и метода крепления.

Оборудование: ВИМА 135.1, ВИМА 136, ДВ-2-0.

Инструменты: ножницы.

3. НАКЛЕИВАНИЕ УКРЕПЛЯЮЩЕЙ ТЕСЬМЫ НА ГОЛЕНИЩЕ ИЗ СК ПОД ЗАСТЕЖКУ «МОЛНИЯ»

Вровень с краем голенищ из СК, к которому будет пристрачиваться застежка «молния», наклеивают липкую ленту шириной 16 мм и обрезают.

Оборудование: стол СТ-Б. **Инструменты:** ножницы.

Вспомогательные материалы: липкая лента 16 мм.

4. УВЛАЖНЕНИЕ СОЮЗОК, ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ ФОРМОВАНИЕ СОЮЗОК, КОНТРОЛЬ ПО ШАБЛОНУ

Союзки с наклеенной межподкладкой укладывают в устройство для увлажнения и выдерживают над паром кипящей воды в течение 60-90 сек.

Союзки с предварительно промазанной машинным или касторовым маслом лицевой поверхностью укладывают на нижний нож машины на заданном расстоянии по шкале, нанесенной на боковых щечках. Центр ножа должен совпадать с осевой линией союзки. Передний край союзки должен быть обращен к исполнителю. Союзку прижимают пальцами к щечкам до соприкосновения верхнего и нижнего ножей.

Режимы формования: температура формующих ножей - $90-100^{0}$ С; температура щечек - $60-70^{\circ}$ С; давление - 0,5-0,6 МПа; время формования - 18-20 сек.

Качество отформованных союзок проверяется по шаблону соответствующего размера, и союзки укладываются в ячейки спецприспособления для выстоя.

Союзки после формования не должны иметь на лицевой поверхности складок и морщин и не должны иметь перекосов.

Оборудование: W 44-Д3433, Шен, спецприспособление для выстоя союзок.

Инструменты: комплект шаблонов.

Вспомогательные материалы: дистиллированная вода.

5. ОБРУБАНИЕ СОЮЗОК, КОНТРОЛЬ ПО ШАБЛОНУ

Отформованные союзки укладывают на специальную вырубочную подушку пресса и с использованием специальных резаков производят обрубание верхнего контура союзки в точном соответствии с утвержденным образцом обуви. После обрубания союзок проверяют их продольный профиль и площадь по контрольному шаблону.

Оборудование: пресс ПВГ-8-2-0, ПКП-10.

Инструменты: комплект резаков, комплект шаблонов, ножницы.

6. ОКРАШИВАНИЕ ВИДИМЫХ КРАЕВ СОЮЗОК

Торцы верхнего края союзок окрашивают под цвет лицевой поверхности кожи. Краску наносят ровным тонким слоем, без пропусков и подтеков, не загрязняя лицевую поверхность союзок. Сушка — 5-10 мин при температуре цеха.

Оборудование: стол с вытяжкой.

Инструменты: кисть, пульверизатор, сосуд.

Вспомогательные материалы: казеиновый концентрат, нитрокраска, этилацетат.

7. СПУСКАНИЕ КРАЕВ СОЮЗОК ПОД СТРОЧКУ

Верхний край союзок спускают по краю с бахтормяной стороны на ширину 5-6 мм. Толщина спущенного края должна быть 0,7-0,8 мм. Спущенный край союзок должен быть одинаковым по ширине и толщине по всему верхнему краю.

Оборудование: АСГ-13, 01339Р3 Свит.

Инструменты: нож фортунный.

8. НАСТРАЧИВАНИЕ БОЛЬШОГО И МАЛОГО КЛАПАНОВ НА ПОДКЛАДКУ

Большой клапан под застежку «молния» пристрачивают одной строчкой по гофрам к изнаночной стороне подкладки. Припуск меховой подкладки под строчку - 8 мм, припуск подкладки из нетканого прошивного материала -10 мм. Концы строчки закрепляются 3-4 дополнительными стежками. Расстояние строчки от края –1,2-1,5 мм, частота стежков на 1 см длины строчки - 4 -5. На подкладку из нетканого материала настрачивают малый клапан шириной 12-15 мм на вторую сторону подкладки вдоль застежки «молния».

Оборудование: Подольск 330-8-0, Орша 131-52, Минерва 72 122.

Инструменты: 0319-33-90, 134LL CR-90.

Вспомогательные материалы: 40/3/60/3, 20/3/70Л, 86Л/8бЛ, 40/3/40/3.

9. СТАЧИВАНИЕ ЗАДНИХ КРАЕВ ПОДКЛАДКИ С ЗАКРЕПЛЕНЕМ КОНЦОВ СТРОЧКИ

Детали подкладки складывают лицевыми сторонами так, чтобы нижние и верхние края совпадали, и сострачивают одной строчкой параллельно краю.

Расстояние строчки от края скрепляемых деталей -5 мм, частота строчки – 4-5 стежков на 1 см шва.

Концы строчки закрепляются 3-4 дополнительными стежками.

Оборудование: Подольск 330-8-0, Орша 131-52, Минерва 72122.

Инструменты: 0319-33-90, 134LLCR-90.

Вспомогательные материалы: $65 \Pi/65 \Pi X$, 40/3/60/3, 40/3/40/3, $86 \Pi/86 \Pi$ $20/3/70 \Pi \Pi$.

10. СОСТРАЧИВАНИЕ ШТАФЕРОК

Наружную и внутреннюю штаферки складывают лицевыми сторонами и сострачивают одной строчкой параллельно краю. Нижние и верхние края должны совпадать. Расстояние строчки от края — 1,2- 1,5мм, частота строчки — 4-5 стежков на 1 см шва.

Оборудование: Подольск 330-8-0, Орша 131-52; Минерва 72122.

Инструменты: 0319-33-90,134LLCR-90.

Вспомогательные материалы: $65 \Pi/65 \Pi X$, 40/3/60/3, 40/3/40/3, $86 \Pi/86 \Pi$, $20/3/70 \Pi \Pi$.

11. НАСТРАЧИВАНИЕ КОЖКАРМАНА НА ПОДКЛАДКУ ДВУМЯ СТРОЧКАМИ

Кожкарман пристрачивают к подкладке двумя параллельными строчками, ориентируясь по гофрам и наколкам Припуск подкладки под строчку — 8-10 мм, расстояние между строчками — 3-4 мм. Расстояние строчки от края — 1,2-1,5 мм, количество стежков — 4-5 на 1 см шва.

Оборудование: Подольск 430, Пфафф 1240. **Инструменты:** 0319-33-90, 134LLCR-90.

Вспомогательные материалы: 40/3/60/3, 65ЛХ/65ЛХ, 44ЛХ/44ЛХ.

12. СТАЧИВАНИЕ ПЕРЕДНИХ КРАЕВ ПОДКЛАДКИ

Детали подкладки стачивают по переднему краю переметочнообметочным швом так, чтобы их края совпадали. Расстояние строчки от края - 3-4 мм, частота строчки - 3-4 стежка на 1 см шва. Начало и конец строчки закрепляют 2-3 стежками.

Оборудование: Маузер ЛОК4146/11/12.

Инструменты: МУ1014-90.

Вспомогательные материалы: 44ЛХ/44ЛХ.

При отсутствии машины Маузер ЛОК стачивание деталей подкладки сапог можно выполнять таким образом: детали меховой подкладки складывают лицевыми сторонами так, чтобы верхние края и края до надсечки совпадали, и сострачивают одной строчкой параллельно краю. Расстояние строчки от края - 5,0-6,0 мм. Количество стежков на 1 см шва - 4-5. Начало и конец строчки должны быть закреплены 2-3 дополнительными стежками.

Оборудование: Подольск 330-8-0, Орша 131-52, Минерва 72122.

Инструменты: 032O-03-90, 134LLCR-90.

Вспомогательные материалы: 65ЛХ/65ЛХ,40/3/60/3, 86Л/86Л.

Детали подкладки в носочной части после надсечки сострачивают переметочным швом так, чтобы ее нижние края совпадали. Расстояние строчки от края - 2-3 мм, частота строчки — 3-4 стежка на 1 см шва, начало и конец строчки закрепляют 2-3 дополнительными стежками.

Оборудование: Минерва 72527, Подольск 1126-0.

Инструменты: 134LR-90, 0319-02-90.

Вспомогательные материалы: 65ЛХ/65ЛХ, 70Л/70ЛЛ, 70Л/50К.

13. ПРИСТРАЧИВАНИЕ ШТАФЕРКИ К ПОДКЛАДКЕ

Штаферки накладывают на подкладку по гофрам в соответствии с образцом обуви и пристрачивают одной строчкой. Размер штаферки должен соответствовать размеру меховой подкладки.

Расстояние строчки от края -1,2 -1,5 мм, количество стежков на 1 см шва - 4-5. Строчка должна быть равноудалена от края, хорошо утянута, без пропусков стежков.

Оборудование: Подольск 330-8-0, Орша 131-52, Минерва 72122.

Инструмент: 0319-33-90, 134LLCR-90.

Вспомогательные материалы: $65 \Pi X/65 \Pi X$, 40/3/60/3, 40/3/40/3, $86 \Pi/86 \Pi$, $20/3/70 \Pi \Pi$.

14. НАМЕТКА НА ЗАСТЕЖКЕ «МОЛНИЯ»

На застежку «молния» укладывают шаблон и наносят линии-наметки авторучкой, при этом шаблон не должен смещаться.

Линия наметки должны быть четко выражена, симметрично расположена относительно центральной оси застежки «молния». Расстояние линии наметки от застежки «молния» -2 мм.

Оборудование: стол СТ-Б.

Инструмент: лекало, авторучка.

15. НАМАЗКА КЛЕЕМ ЗАСТЕЖКИ «МОЛНИЯ» И ГОЛЕНИЩ, СУШКА, СКЛЕИВАНИЕ

Края застежки «молния» с лицевой стороны до линии наметки и края задинкового внутреннего голенища с бахтормяной стороны на ширину 10-15 мм намазывают ровным тонким слоем клея без сгустков и пропусков по всей длине.

Клеевую пленку высушивают при температуре окружающей среды в течение 10-15 мин.

После сушки голенища накладывают на застежку «молния» строго по ориентирам линии-наметки без смещения.

Оборудование: стол с вытяжкой.

Инструменты: сосуд, кисть.

Вспомогательные материалы: клей НК10%.

16. ПРИСТРАЧИВАНИЕ НАРУЖНОЙ ЗАДИНКИ К ПЕРЕДНЕМУ ГОЛЕНИЩУ

Наружную задинку пристрачивают к переднему голенищу строго по наколкам одной строчкой. Строчка должна проходить параллельно краю наружной задинки, начало и конец строчки должны быть закреплены 2-3 дополнительными стежками. Наколки должны быть перекрыты задинкой на 1,0-1,2 мм, частота строчки — 5-6 стежков на 1 см. шва.

Оборудование: Пфафф 483-G, Минерва 72122, Орша 131-52, Подольск 330-8-0.

Инструменты: 134KKS-90,134LLCR-90, 0319-33-90.

Вспомогательные материалы: 70Л/70ЛЛ, 86Л/57Л, 20/3/70Л, 40СИН/86Л.

17. ДЕКОРАТИВНАЯ СТРОЧКА НАРУЖНОЙ ЗАДИНКИ, ВЕРХНЕЙ ДЕТАЛИ НАРУЖНОГО ГОЛЕНИЩА, ПЕРЕДНЕГО ГОЛЕНИЩА

Декоративные швы строчат по намеченным линиям-наметкам. Строчка не должна иметь обрывов ниток и должна быть хорошо утянутой.

Оборудование: Адлер FAP (крупностежковая), Адлер 1180 (крупностежковая), Пфафф 1243, Минерва.72125, Орша 131-52.

Инструменты: 328 S-140(180,200,250), 134S-140 (180,200), 134LLCR-80 (90,100,110), 134PSL-80 (90,100,110), 0319-33-80(90,100,110).

Вспомогательные материалы: PO8/180Л, $380 \Pi/180 \Pi$, $380 \Pi/150 \Pi X$, $40/3/86 \Pi$, $20/3/70 \Pi \Pi$, $86 \Pi/65 \Pi X$, 40/3/60/3.

18. ПРОТЯГИВАНИЕ КОНЦОВ НИТОК НА БАХГОРМЯНУЮ СТОРОНУ, ПОДКЛЕИВАНИЕ

Концы ниток декоративной строчки или других строчек с внутренней стороны продергивают на бахтормяную сторону, промазывают клеем, подсушивают, затем утягивают и подклеивают или утягивают и подклеивают липкой лентой.

Оборудование: стол с вытяжкой.

Инструменты: сосуд, кисть, ножницы.

Вспомогательные материалы: клей НК10%, нейлоновая липкая лента шириной 10 мм.

19. ПРИСТРАЧИВАНИЕ ВЕРХНЕЙ ДЕТАЛИ НАРУЖНОГО ГОЛЕНИЩА К ПЕРЕДНЕМУ ГОЛЕНИЩУ

Верхнюю деталь наружного голенища пристрачивают к переднему голенищу строго по наколкам одной строчкой. Строчка должна проходить параллельно краю верхней детали. Начало и конец строчек должны быть закреплены 2-3- мя дополнительными стежками. Наколки должны быть перекрыты на 1,0-1,2 мм. Расстояние строчки от края — 1,2-1,5 мм, частота строчки - 5-6 стежков на 1 см шва.

Оборудование: Пфафф 483-G,Орша 131-52, Минерва 72122, Подольск 330-8-0.

Инструменты: 134 KKS-90, 134LLCR-90, 0319-33-90.

Вспомогательные материалы: 70Л/70ЛЛ, 86Л/57Л, 20/3/70Л, 40СИН/86 Л.

20. СОСТРАЧИВАНИЕ ВНУТРЕННЕГО И НАРУЖНОГО ГОЛЕНИЩА ТАЧНЫМ ШВОМ

Детали голенищ складывают лицевыми сторонами так, чтобы нижние и верхние края совпадали по линии шва, и скрепляют одной строчкой параллельно краю. Расстояние строчки от края -1,2-1,5 мм. Частота строчки -5-6 стежние строчки

ков на 1 см шва. Концы строчки закрепляют 2-3-мя дополнительными стежками.

Оборудование: Пфафф 3806-2/02, Пфафф 483-G, Пфафф 953, Минерва 72122.

Инструменты: 4463 KKSD-90, 134 LLCD-90, 0319-33-90.

Вспомогательные материалы: 40/3/40/3, 20/3/70ЛЛ, 86Л/70Л,

70Л/70ЛЛ, 86Л/86Л, 36/3 /36/3.

21. РАЗГЛАЖИВАНИЕ ТАЧНОГО ЗАДНЕГО ШВА

Детали голенищ, состроченные тачным швом, заправляют в разглаживающее устройство машины, расправляют и тщательно разглаживают. Сшитые края должны симметрично располагаться по обе стороны шва. Строчка при разглаживании не должна быть нарушена, а детали - деформированы.

Оборудование: 01108P Свит, 124R Шен, 122 Альбеко.

Инструменты: молоток.

22. РАЗГЛАЖИВАНИЕ ТАЧНОГО ШВА С ОДНОВРЕМЕННЫМ НАКЛЕИВАНИЕМ УКРЕПЛЯЮЩЕЙ ТЕСЬМЫ (ЛИПКОЙ ЛЕНТЫ)

Детали, состроченные тачным швом, заправляют в разглаживающее устройство машины, расправляют и тщательно разглаживают. Сшитые края должны симметрично располагаться по обе стороны шва Одновременно на разглаженный шов наклеивают укрепляющую тесьму (липкую ленту), обрезают.

Строчка при разглаживании не должна быть нарушена, а детали - деформированы. Укрепляющая тесьма должна быть наклеена на шов без складок и морщин. Шов должен проходить посредине тесьмы. Укрепляющая тесьма не должна попадать под загибаемый край.

Оборудование: 01299 Р6 Свит, BUUP-8 Шен, USM-6 Шен.

Инструменты: ножницы.

Вспомогательные материалы: укрепляющая тесьма 14 мм, липкая лента 16 мм.

23. УВЛАЖНЕНИЕ ДЕТАЛЕЙ ГОЛЕНИЩ ПЕРЕД ЗАГИБКОЙ

Края деталей, идущие под загибку, увлажняют путем окунания в увлажнительную жидкость на глубину 12-15 мм, не допуская подтеков на лицевую сторону детали. Температура увлажнительной жидкости — $25-30^{\circ}$ С. После увлажнения детали укладывают на пролежку в течение 15-30 минут. Недостаточно увлажненные детали на кожтоваре повышенной жесткости могут давать трещины по линии загибки.

Оборудование: стол с вытяжкой.

Инструменты: сосуд.

Вспомогательные материалы: увлажнительная жидкость.

24. ЗАГИБКА ВЕРХНЕГО КАНТА ЗАГОТОВКИ

Верхний край голенищ подают в исполнительные органы машины, которая прокладывает тесьму, и загибают край голенищ на ширину 4-5 мм. Края тесьмы обрезают. Ширина загибки должна быть одинаковой по всему краю. Загнутые края должны быть прочно склеены.

Оборудование: СОМ - 42, UMF-SA Шен.

Инструменты: ножницы, молоток.

Вспомогательные материалы: клей-расплав.

25 ПРИСТРАЧИВАНИЕ ЗАСТЕЖКИ «МОЛНИЯ» К ВНУТРЕННЕМУ ГОЛЕНИЩУ

Внутреннее задинковое голенище накладывают на застежку «молния» и пристрачивают одной строчкой параллельно краю. Нижняя металлическая головка застежки «молния» не должна быть закрыта внутренним задинковым голенищем. Расстояние строчки от края -1,2-1,5 мм, частота строчки -4-5 стежков на 1 см шва. Детали не должны быть смещены или стянуты по линии шва.

Оборудование: Пфафф 483-G, Пфафф 1243, Пфафф 491, Орша 131-52, Минерва 72125.

Инструменты: 134 KKS-90, 134LLCR-90, 0319-33-90.

Вспомогательные материалы:70Л/70ЛЛ, 86Л/57Л, 20/3/70Л 40 СИН/86Л

26. ПРИСТРАЧИВАНИЕ ЗАСТЕЖКИ «МОЛНИЯ» К ПЕРЕДНЕМУ И К ВНУТРЕННЕМУ СОЮЗКОВОМУ ГОЛЕНИЩАМ И ВНУТРЕННЕГО КРЫЛА СОЮЗКИ К ВНУТРЕННЕМУ ЗАДИНКОВОМУ ГОЛЕНИЩУ ПЕРВОЙ СТРОЧКОЙ

Переднее голенище и внутреннее союзковое голенище настрачивают на застежку «молния» одной строчкой параллельно краю. При выполнении этой операции осуществляется настрачивание нижней части заднего края внутреннего союзкового голенища и внутреннего крыла союзки на нижнюю часть внутреннего задинкового голенища первой строчкой. Расстояние строчки от края – 1,2-1,5 мм, частота строчки — 4-5 стежков на 1 см шва.

Оборудование: Пфафф 1471-Е, Пфафф 1491 Е, Адлер 4182, Минерва 72415, Пфафф 491.

Инструменты: 134LR-90, 134LLCR-90, 328 S-90.

Вспомогательные материалы: 70Л/70ЛЛ, 86Л/57Л, 2О/3/70Л, 40СИН/86 Л.

27. НАНЕСЕНИЕ КЛЕЯ-РАСПЛАВА НА ЗАСТЕЖКУ «МОЛНИЯ»

На лицевую поверхность застежки «молния» с использованием специального приспособления и машины наносят клей-расплав по всей ее длине.

Оборудование: PROTOS 1646.

Вспомогательные материалы: клей-расплав «термодур».

28. ВКЛЕИВАНИЕ ЗАСТЕЖКИ «МОЛНИЯ»

На рукав машины надевают заготовку, опускают рейку с молнией, при этом края застежки «молния» должны быть выровнены и совмещены с краями выреза голенища, опускают верхний прижим, и происходит склеивание при следующем режиме: температура — 125-135°C, время — 5-7 сек., давление — 0,35-0,45 МПа.

Оборудование: SAG 5954 Саламандр. **Инструменты:** спецприспособление.

29. РАССТЕГИВАНИЕ ЗАСТЕЖКИ «МОЛНИЯ»

Застежку «молния» расстегивают по всей длине, плавно, не повреждая шва и не сминая голениша.

Оборудование: стол СТ-Б.

30. НАМАЗКА КЛЕЕМ ВЕРХА И ПОДКЛАДКИ, СУШКА. СКЛЕИВАНИЕ ВЕРХА С ПОДКЛАДКОЙ

На бахтормяную поверхность узла верха и изнаночную сторону подкладки вдоль застежки «молния» и по верхнему канту на ширину 10-15 мм наносят тонкий, ровный слой клея, не допуская пропусков, подтеков и загрязнений лицевой стороны деталей. Клеевую пленку высушивают при температуре цеха в течение 10-15 мин. Узел подкладки вставляют в узел верха и склеивают по линии застежки «молния» и по верхнему канту без перекосов и сдвигов.

Оборудование: стол СТ-Б.

Инструменты: молоток, плита ПВХ.

31. СТАЧИВАНИЕ ГОЛЕНИЩ С ПОДКЛАДКОЙ ПО ВЕРХНЕМУ КАНТУ ПОД ВЫВОРОТКУ

Голенища и подкладку складывают лицевыми сторонами вровень по верхнему краю и сострачивают одной строчкой параллельно краю. Расстояние

строчки от края -1,2-1,5 мм, частота строчки -5-6 стежков на 1 см шва. Концы строчки закрепляют 2-3-мя дополнительными стежками.

Оборудование: Пфафф 483-G, Пфафф 1243, Орша 131-52, Минерва 72125.

Инструменты: 134KKS-90,134LLCR-90, 0319-33-90.

Вспомогательные материалы: 70Л/70ЛЛ, 86Л/57Л, 20/3/70Л,

40 СИН/86 Л.

32. СТАЧИВАНИЕ ЗАДНИХ КРАЕВ ГОЛЕНИЩ И ПОДКЛАДКИ ПОСЛЕ ИХ СОЕДИНЕНИЯ ПО КАНТУ ПОД ВЫВОРОТКУ

Соединенные по верхнему канту узел верха и подкладку разворачивают, складывают лицевыми сторонами и сострачивают одной строчкой параллельно краю. Расстояние строчки от края голенищ — 1,2-1,5 мм, расстояние строчки от края подкладки — 6-8 мм.

Число стежков на 1 см шва -5-6. Концы строчки закрепляют -2-3-мя дополнительными стежками.

Оборудование: Пфафф 483-G, Пфафф 1243, 131-52 Qрша, Минерва 72122, Подольск 330-8-0.

Инструменты: 134 KKS-90, 134LLCR-90, 134 LR-90, 0319-33-90.

Вспомогательные материалы: 20 СИН/70ЛЛ, 40 СИН/86Л, 70Л/70ЛЛ, 86Л/86Л, 20/3/70ЛЛ, 65ЛХ/65ЛХ.

33. НАМАЗКА КЛЕЕМ ГОЛЕНИЩ И ПОДКЛАДКИ ПО ВЕРХНЕМУ КАНТУ, СУШКА

На нелицевые стороны голенища и подкладки по канту наносят тонкий ровный слой клея на ширину 15-20мм, не допуская пропусков, подтеков и загрязнений лицевой стороны деталей. Клеевую пленку высушивают при температуре цеха в течение 10-15 мин.

Оборудование: стол с вытяжкой.

Инструменты: сосуд, кисть.

Вспомогательные материалы: клей НК 10%.

34. ВЫВОРАЧИВАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ КАНТА ГОЛЕНИЩ, ОКОЛАЧИВАНИЕ

Тачной шов голенищ с внутренней стороны тщательно разглаживают, затем голенище выворачивают на лицевую сторону и околачивают по канту.

Продольные осевые линии задних швов голенищ и подкладки должны совпадать. Голенища должны быть загнуты во внутрь на 3-4 мм, склеены по верхнему канту с подкладкой и иметь ровную, четко выраженную линию канта.

Оборудование: FKB-1, RP-67.

Инструменты: молоток.

Вспомогательные материалы: плита ПВХ.

35. СТРОЧКА ВЕРХНЕГО КАНТА С ОДНОВРЕМЕННОЙ ОБРЕЗКОЙ КОЖПОДКЛАДКИ, ВТОРАЯ СТРОЧКА ЗАСТЕЖКИ « МОЛНИЯ»

Одновременно со строчкой верхнего канта производят пристрачивание застежки «молния» второй строчкой к голенищам. Строчка по верхнему канту должна проходить параллельно краю на расстоянии 1,2- 1,5 мм от края. Вторая строчка застежки «молния» должна проходить параллельно первой строчке на расстоянии 1,8-2,0 мм. Частота строчки - 5-6 стежков на 1 см шва. Концы строчки должны быть закреплены |2-3-мя дополнительными стежками. Детали не должны быть стянуты по линии шва. Выступающие края подкладки должны быть обрезаны ножевым механизмом машины.

Оборудование: Пфафф 1471-Е, Пфафф 471, Пфафф 1491 Е, Адлер 4182, Минерва 72415, Подольск 332-0.

Инструменты: 134 LL CR-90, 134 GR-TW-WL-90, 328S-90, 0320-33-90. **Вспомогательные материалы:** 40/3/60/6, 70Л/50К, 70Л/70ЛЛ, 70Л/60/3, 20 СИН/86Л, 40/3/65 ЛХ, 86Л/65ЛХ, 86Л/86Л.

36. ОБРЕЗКА ИЗЛИШКОВ ПОДКЛАДКИ. ЗАСТЕГИВАНИЕ ЗАСТЕЖКИ «МОЛНИЯ»

Вдоль строчки застежки «молния» обрезают излишки меховой подкладки, край которой должен находиться на расстоянии 1,2-1,5 мм от зубчиков застежки « молния». Несоблюдение выше указанных требований приведет к попаданию меховой подкладки в застежку «молния» и ее поломке. После обрезки подкладки застежку «молния» необходимо застегнуть.

Оборудование: стол СТ-Б. **Инструменты:** ножницы.

37. СМЫВАНИЕ НАМЕТКИ ЛИНИЙ ДЕКОРАТИВНОЙ СТРОЧКИ

Наметку для декоративных строчек удаляют губкой, смоченной смывочной жидкостью, до полной очистки.

Оборудование: стол СТ-Б.

Инструменты: сосуд, губка, кисть.

Вспомогательные материалы: смывочная жидкость.

38. ВСТАВКА ПОДНОСКА, ДУБЛИРОВАНИЕ ЕГО С ВЕРХОМ И ПОДКЛАДКОЙ

Технология вставки подноска зависит от его материала. Подносок из термопластического материала термопластифицируют при температуре 110-120°C в течение 5-15сек. (для каждого материала время устанавливают конкретно) в термостатах или электрических плитках и накладывают на союзку заготовки на расстоянии 5-7 мм от края затяжной кромки, расправляют и накладывают подкладку. Спущенный край подноска должен быть расположен к верху заготовки. Подноски должны быть расположены по центру союзки без перекосов. Режим дублирования: температура - 110-130°C, время дублирования - 7-10 сек, давление в системе - 0,25 -0,35 МПа. Время и температуру дублирования корректируют в зависимости от материала подноска.

Подкладка, верх и подносок должны быть между собой прочно склеены.

Оборудование: ВИМА В 300, SAG 7685, 512 VT. **Инструменты:** измерительная линейка, секундомер.

39. ОБСТРАЧИВАНИЕ ЗАГОТОВОК ПО ЗАТЯЖНОЙ КРОМКЕ

Обстрачивание заготовки по затяжной кромке производят одной строчкой со стороны подкладки.

Расстояние строчки от края подкладки - 4,0-6,0 мм. Частота строчки - 4-5 стежков на 1 см шва.

Оборудование: Орша 131-52, Минерва 72122, Подольск 330-8-0.

Инструменты: 0319-33-90.

Вспомогательные материалы: 44ЛХ/44ЛХ, 44ЛХ/50К, 65ЛХ/65ЛХ.

40. ЧИСТКА ЗАГОТОВОК

Заготовку очищают от загрязнения и обрезают концы ниток. На наружных и внутренних деталях заготовок не должно быть пятен, остатков клея и других загрязнений. Заготовка не должна иметь механических повреждений.

Оборудование: стол СТ-Б. **Инструменты:** ножницы.

Вспомогательные материалы: каучук, резина, смывочная жидкость, бензин.

41. КОМПЛЕКТОВАНИЕ ЗАГОТОВОК

Заготовки комплектуют парами по размеру, цвету, оттенку, мерее в пачки по 5-10 пар в зависимости от ростовочного ассортимента и размера производственной партии (90-100 пар). Каждая пачка должна быть связана шпагатом. В начало и конец пачки должен вкладываться картонный вкладыш для уменьшения деформации заготовки. Производственные партии заготовок отмечают с

учетом ведомости и укладывают в контейнеры, которые отправляют в центральный комплектовочный пункт или в сборочные цеха предприятия.

Оборудование: стол СТ-Б, стеллаж.

Инструмент: ножницы, ручка.

Вспомогательные материалы: шпагат, картонный вкладыш, тетрадь.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. ГОСТ 22249-82. Иглы к швейным машинам. Типы и основные параметры. Взамен ГОСТ 22249-76; Введ.01.01.84. М.: Изд-во стандартов, 1986. 65 с.
- 2. Карагезян, Ю. Современное зарубежное оборудование обувного производства / Ю. Карагезян, Ю. Алексеев, П. Бриш. М.: Легпромбытиздат, 1993. 192 с.
- 3. Обзор чехословацких промышленных швейных машин для шитья кожи: Каталог. Прага, 1989. 17 с.
- 4. Справочник обувщика. Технология/ Под ред. А.Н. Калиты. М.: Легпромбытиздат, 1989.-416 с.
- 5. Технология производства обуви: Ч. 3: Обработка деталей верха обуви. М.: ЦНИИТЭИлегпром, 1978. 16 с.
- 6. Технология производства обуви: Ч.5: Сборка заготовок обуви. М.: ЦНИИТЭИлегпром, 1970. 228 с.
- 7. PFAFF. IMS* 94 Pirmasens 29.4 3.5. 1994.
- 8. Проспект оборудования фирмы PFAFF. Keiserslautern, 1994. 57 с.

приложение

Таблица. 1 Иглы к швейным машинам ГОСТ 22249-82.

Исполнение	Форма	Обозначения	Сечение	Область
острия	острия 2	3	острия 4	применения 5
1		3	4	3
01	Круглая острая	R-SPI	•	
02	Круглая нормальная	R	•	Текстильные материалы, мягкие натуральные кожи
03	Круглая тупая	R-STU		
07	Круглая нормальная со спиральным желобком слева	R-CL		
08	Круглая нормальная со спиральным желобком справа	R-CR		
20	Овальная поперечная нормальная	Р		для всех видов кожи
21	Овальная поперечная узкая	PS		для всех видов кожи
22	Овальная поперечная узкая со спиральным желобком слева	PCL		для всех видов кожи
23	Овальная поперечная узкая со спиральным желобком справа	PCR		для всех видов кожи
24	Овальная правая широкая	LRBR		
25	Овальная правая нормальная	LR		
26	Овальная правая узкая	LRS		

Продолжение табл.1

			IIp	ооолжение таол.1
1	2	3	4	5
27	Овальная правая узкая со спиральным желобком слева	LPS CL	B	
28	Овальная правая узкая со спиральным желобком справа	LRS CR		
29	Овальная продольная широкая	SBR		
30	Овальная продольная нормальная	S		для всех видов кожи
31	Овальная продольная узкая	SS		для всех видов кожи
33	Овальная левая нормальная	LL		для всех видов кожи
34	Овальная левая узкая	LLS		
35	Овальная левая узкая со спиральным желобком слева	LLS CL		
36	Овальная левая узкая со спиральным желобком справа	LLS GP		
37	Ромбическая поперечная нормальная	SP		
38	Ромбическая правая нормальная	VR 45°		
39	Ромбическая правая узкая	VRS 45°		
40	Ромбическая продольная широкая	DI BR		

Окончание табл..1

1		2	1 4	Скончиние тиол1
1	2	3	4	5
41	Ромбическая продольная нормальная	DI		
43	Ромбическая левая нормальная	VL 135		
44	Ромбическая левая узкая	VLS 135		
45	Треугольная левая нормальная	D -0°		
46	Треугольная правая нормальная	D -180°		
47	Трехгранная левая узкая	DS-0°		
48	Трехгранная левая тонкая	«SD ₁ » DK-0 ⁰		
49	Квадратная продольная	φ-0°		
50	Квадратная поперечная	φ-45°		
51	Прямоугольная	SP-W		
53	Полуовальная со спиральным желобком справа	HR		

Нитки обувные

Условное	Состав	Линейная	Разрывная нагруз-	Удлинение	Коэффициент	Длина	При-
обозначение	сырья	плотность,	ка ниток при ис-	при разры-	вариации по	нити, м	меча-
нити		текс	пытании методом	ве, не бо-	разрывной		ча-
			разрыва одной ни-	лее, %	нагрузке, не		ние
			ти, не менее, сН		более, %		
1	2	3	4	5	6	7	8
	Apı	мированные с х	клопковой оплеткой	(лавсан + хл	опок)		
44 лх	62% полиэстер 38% хлопок	21,5текс х 2	1620	24	7,5	200	-
65 лх	62% полиэстер 38% хлопок	21,5текс х 3	2260	24	7,5	200	-
	560/ полиостор					5000	
100 лх	56% полиэстер 44% хлопок	50текс х 2	3410	24	6,5	1000	-
	44 /0 XJIOHOK					200	
	560/ на низатар					5200	
150 лх	56% полиэстер 44% хлопок	50текс х 3	5390	26	6,0	5000	-
	44% XJIOHOK					500	
200 лх	56% полиэстер	50текс х 4	7360	27	5,5	5200	
	44% хлопок					5000	-
						500	
	Арм	ированные с по	олиэфирной оплетко	ой (лавсан +л	авсан)		
35 лл	100%полиэстер	16,7текс х 2	1450	23	7,0	200	-
45 лл	100% полиэстер	21,5текс х 2	1725	23	7,0	200	
70 лл	100% полиэстер	21текс х 3	2550	23	8,5	2500	-

Продолжение табл.2

1	2	3	4	5	6	7	8
100 лл	100% полиэстер	50текс х 2	3920	23	6,5	5000 1000	-
						500 5200	
150 лл	100% полиэстер	50текс х 3	5880	23	6,5	5000 500	-
200 лл	100% полиэстер	50текс х 4	7840	23	6,0	5200 5000 500	-
		Ком	плексные полиэфир	ные			
34 л	100% полиэстер	11,3текс х 3	1766	22	8,0	2500	-
41 л	100% полиэстер	13,8текс х 3	2060	22	8,0	2500	-
57 л	100% полиэстер	27,7текс х 2	2580	24	10,0	3400	-
60 л	100% полиэстер	13,8текс x 2 x 2	3070	21	9,0	2500	-
70 л	100% полиэстер	11,3текс x 2 x 3	3434	24	10,0	2500	-
84 л	100% полиэстер	28текс х 3	3925	24	8,0	3400	-
86 л	100% полиэстер	13,8текс х 2х 3	3880	21	9,0	3400	-
94 л	100% полиэстер	27,7текс х 3	4500	24	10,0	3400	-
110 л	100% полиэстер	-	5200	25	8,0	3400	-
130 л	100% полиэстер	-	6100	25	8,0	3400	-
150 л	100% полиэстер	-	7900	25	8,0	3400	-

Продолжение табл. 2

Г		1		T	11	рооолжение	maon. 2
1	2	3	4	5	6	7	8
190 л	100% полиэстер	28текс х 2х 3	8830	26	8,0	3400	-
270 л	100% полиэстер	28текс х 3х 3	11900	28	8,0	3400	-
		Ком	плексные полиамид	ные		·	
50 к	100% полиамид	15,6текс х 3	2010	28	9,0	2000	-
65 к	100% полиамид	29текс х 2	3140	26	9,0	2000	-
95 к	100% полиамид	29текс х 3	4710	26	9,0	2000	-
190 к	100% полиамид	29текс х 2х3	10500	26	9,0	2300	-
300 к	100% полиамид	93,5текс х 3	11770	27	7,0	2300	-
400 к	100% полиамид	93,5текс х 4	19100	27	7,0	2300	-
500 к	100% полиамид	93,5текс х 5	23300	28	7,0	2300	-
800 к	100% полиамид	93,5текс х 2 х	38260	28	7,0	2030	-
		По	элиамидная монони	ТЬ			
37 км	100% полиамид	мононить	1920	28	8,0	2000	-
		Низ	гки хлопчатобумажі	ные	T		
60/3	100% хлопок	10текс х 3	635	6	7,5	-	-
40/3	100% хлопок	13текс х 3	850	6	7,5	-	-
		«Ocod	бопрочные» в 9 слож	кений			
0	100% хлопок	27текс х 3 х 3	5385	7	7,5	-	-

Окончание табл. 2

	1	1		1		Tokon tantie i	
1	2	3	4	5	6	7	8
1	100% хлопок	18,5текс x 3 x 3	4071	7	7,5	-	-
3	100% хлопок	15,4текс x 3 x 3	3404	6	7,5	-	-
4	100% хлопок	13,0текс x 3 x 3	2955	6	7,5	-	-
6	100% хлопок	10,0текс x 3 x 3	2207	5	7,5	-	-
30	100% хлопок	7,5текс х 3 х 3	1658	6	8,0	-	-
40	100% хлопок	5,9текс х 3 х 3	1295	5	8,0	-	-
	•	«Особ	опрочные» в 12 слоз	жений			
00	100% хлопок	27,0текс х3 х 4	7308	8	7,5	_	_
	•	Филамент	гные полиэстеровы	е (синтон)			
10	100% полиэстер	94,0текс х 3	16705	-	25,1	1000	-
15	100% полиэстэр	66,0текс х 3	12298	-	25,3	1500	-
20	100% полиэстэр	45,5текс х 3	8090	-	19,0	600 2500	-
30	100% полиэстэр	27,5текс х 3	5047	-	18,1	900 4000	-
40	100% полиэстэр	22,6текс х 3	4249	-	18,7	1200 5000	-
60	100% полиэстэр	15,0текс х 3	2875	_	19,4	1800 5000	-
80	100% полиэстэр	11,3текс х 3	2202	-	18,4	2400 10000	-

Таблица 3 Рекомендации по подбору нитей и игл для получения разных видов швов

		Армирова	нная нить			Комбиниро	ванная ниті		
Вид шва	лавсан -	⊢ хлопок	лавсан -	+ лавсан	полиан	мидная	полиэс	рирная	Примечание
Бид шва	номер	номер	номер	номер	номер	номер	номер	номер	примечание
	нити	иглы	нити	иглы	нити	иглы	нити	иглы	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Крупные	200 лх	230-280	-	-	400 к	280-330	190 л	250-300	Номер иглы
декора-	200 лх	180-250	-	-	400 к	250-300	150 л	250-280	выбирается с
тивные	150 лх	180-200	-	-			150 л	230-250	учетом следую-
ШВЫ	150 лх	160-200	150 лл	140-180	300 к	200-250	130 л	180-200	щих критериев:
					190 к	160-230	110 л	140-180	-используемых
Крупно-	100 лх	140-160	100 лл	120-160	95к	160-180	86 л	125-140	нитей;
стежковые	65лх	130-160	-	-	-	-	86 л	120-130	-внешнего ви-
швы	65 лх	120-140	70 лл	110-140	65 к	120-160	70 л	110-130	да шва; -толщины и
	44 лх	110-130	35 лл	100-120	-	-	70 л	110-120	жесткости мате-
									риала.
Нормаль-	65 лх	100-120	70 лл	100-110	95 к	100-120	86 л	100-110	Выбор формы
ные	65 лх	100-110	70 лл	90-100	-	-	70 л	90-100	острия иглы
(средние)	44 лх	90-100	45 лл	80-90	50 к	70-90	57 л	70-80	определяется
ШВЫ	44 лх	80-90	-	-	-				желательным
									внешним видом
									шва и его назна-
									чением.
									Швы с высо-
									кой прочностью
									 форма острия р рст рср.
									P, PCL, PCR;

Окончание табл.3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Обметоч-	65 лх	100-120	70 лл	100-110	95 к	100-120	86 л	100-110	Обычные пря-
ные швы	44 лх	90-100	70 лл	90-100	50 к	80-100	70 л	80-90	мые швы – фор-
									ма острия - S,
									DI, LL;
									Декоративные
									швы – форма
									острия LR, VR,
									LBR.
									Крупностеж-
									ные швы – фор-
									ма острия - D,
									DH.
									Закрепочные
									швы – форма
									острия – SD_1 .

Характеристика игл, швов и область применения

Обозначе-	Форма острия	Образец шва	Характеристика шва. Область применения
1	2	3	4
S			Прокол осуществляется в направлении шва. Получается очень ровная линия шва. Применяется при производстве обуви, сумок, чемоданов из различных видов кожи с крупным широким стежком.
P PCL PCR			Прокол осуществляется в направлении поперек линии шва. Получается очень прочный шов. Конструкция этой иглы обеспечивает укладку нити в имеющееся сбоку острия углубление при движении иглы вверх, и благодаря этому нить не вытягивается поверх выемки и кромки ушка или режущей кромки и при этом не повреждается. Применяется для сострачивания деталей обуви, сумок, чемоданов из всех видов лицевых кож.
SD_1			Острие прорезает примерно 10% прокалываемого отверстия, а остальные 90% получаются за счет растяжения круглым острием конусной формы. Получается прямой шов без дефектов с местом прокола по шву, меньшим отклонением иглы, меньшим отверстием от прокола, чем у других видов режущего острия. При использовании этой иглы на швейных автоматах получается одинаковое расположение стежка во многих направлениях. Применяется для эластичных мягких кож, а также тонких синтетических кож для верха обуви.

Продолжение табл.4

1	2	3	4
VR			Прокол получается под углом 45° к направлению шва.
VL			Благодаря четырем режущим граням достигается пра-
			вильное положение места прокола, отсутствует отклоне-
	À		ние иглы. Получается шов с небольшим наклоном влево,
			ем у иглы с острием VR, и выпуклые, почти прямые
			тежки, более эффективное разрезание материала, чем
	0		иглой с острием VR.
			Применяется для производства обуви, сумок и чемо-
			данов из лицевых кож повышенной жесткости.
DI			Прокол осуществляется в направлении шва. Внешний
			вид швов, получаемых с помощью острия этой формы,
	\$		выглядят точно так же, как швы, получаемые с помощью
			острия «S». Однако четыре режущих грани острия обес-
			печивают более легкое прокалывание жестких твердых
	¥		материалов. Получается ровный утопленный шов.
			Применяется для кожи повышенной толщины и жест-
ъ			кости.
D			Острие этой формы благодаря трем режущим граням
	Ŷ		хорошо центрируется и легко прокалывает материал. По-
			нается прямой шов. При применении игл с таким
			трием следует предусмотреть увеличение длины стеж-
r			Политон до то политой и мости и полито
	-		Применяется для сухой и жесткой кожи, для произ-
			водства армейской обуви.

DK DH			Получается прямой шов. Применяется для сострачивания деталей из искусственных и синтетических кож безосновных и многослойных, а также тонких синтетических материалов
			Окончание табл. 4
1	2	3	4
LL LLCK	Î		Прокол производится под углом 135 ⁰ к направлению шва. Получается слегка утопленный шов. Применяется для производства обуви из натуральных кож всех видов.
LR	Ş Ç	(4,4,4,5,5)	Прокол производится под углом 45 ⁰ к направлению шва. Самая лучшая игла для получения декоративных швов. Применяется для всех видов кожи.

Наименование операции	Разряд	Норма выработ- ки, пар в смену
1	2	3
1. Получение кроя, учет, раскладка в корзину	2	355
2. Окрашивание видимых краев деталей верха	2 2	306
3. Окрашивание видимых краев деталей подкладки	2	917
4. Окрашивание видимых краев деталей верха (фирменного знака)	2	3667
5. Увлажнение краев деталей верха	1	1833
6. Автоматическое управление конвейером	4	355
7. Доставка корзин на рабочее место	2 3	2750
8. Спускание краев деталей верха и подкладки	3	96
9. Дублирование деталей верха с подкладкой (союзка, задинка)	3	306
10. Дублирование деталей верха с межподкладкой (берцы, надблочники)	3	153
11. Наметка линии ориентиров на деталях верха	2	250
12. Наметка линии ориентиров на деталях верха (берцы, надблочники)	2	212
13. Наметка линии ориентиров на деталях верха (союзки)	2	550
14. Настрачивание деталей верха (частей берцев), протягивание концов ниток.	4	82
15. Настрачивание деталей верха (берцев на мягкий кант, протягивание концов ниток).	4	131
16. Настрачивание ЗНР на детали верха	4	115
17. Стачивание краев вытачек	3	688
18. Разглаживание и околачивание тачного шва (вытачек)	2	1833
19. Сборка кожаной подкладки с текстильной (штаферка на подкладку берцев)	3	256
20. Настрачивание кармана на подкладку	3	256
21. Сборка кожаной подкладки с текстильной	2	239
22. Намазка клеем пряжечного ремня	1	917
24. Надевание пряжек, склеивание концов пряжечных ремней	1	786
25. Пристрачивание ремней	4	138
26. Стачивание верха с подкладкой по верхнему краю	3	275
27. Намазка клеем деталей верха и подкладки под склеивание	2	196
28. Загибка припуска по верхнему канту	3	611

1	2	3
29. Намазка клеем поролона с двух сторон. Сушка	1	786
30. Наклеивание поролона по верхнему краю берцев	1	786
31. Выворачивание и околачивание канта	3	145
32. Строчка канта берцев	4	107
33. Обрезка краев кожподкладки верхнего канта берцев	2	196
34. Сборка кожаной подкладки с текстильной	2	500
35. Намазка деталей верха (союзок) и кожпдкладки. Сушка	2 3	393
36. Склеивание деталей верха и кожподкладки (язычка)	3	500
37. Строчка канта деталей верха с одновременной обрезкой (язычка)	4	299
38. Пробивание отверстий в ремнях	1	1222
39. Пристрачивание берцев к союзкам с одновременной строчкой закрепок	5	74
40. Намазка клеем припуска союзок и берцев подкладки. Сушка. Склеивание	2	367
41. Намазка клеем подносков. Сушка	1	1222
42. Разогрев подноска. Дублирование	3	407
43. Обстрачивание заготовок по затяжной кромке	2	367
44. Окрашивание видимых краев деталей верха и подкладки	2	210
45. Застегивание пряжек	1	1100
46. Удаление наметочных линий на деталях верха	1	688
47. Чистка заготовок	1	1100
48. Комплектование заготовок. Учет	2	500
49. Нарезание и оформление талонов запуска. Индивидуальный учет	2	786
50. Пристрачивание фирменных знаков	2	297
51. Обстрачивание слоев вкладных стелек	2	297
52. Спускание краев деталей меховой подкладки	2	256
53. Нарезание и наклеивание липкой ленты (под ремень)	1	1000

Таблица 6 Нормы выработки сборки заготовки мужских модельных ботинок на застежке «молния» с обработкой верхнего канта взагибку

Наименование операции	Разряд	Норма выработ- ки, пар в смену
1	2	3
1. Получение кроя, учет, раскладка в корзины	2	393
2. Окрашивание видимых краев деталей верха	2	440
3. Окрашивание видимых краев деталей	2	917
4. Увлажнение краев деталей верха (по мере необходимости)	1	1833
5. Автоматическое управление конвейером	4	393
6. Спускание краев деталей верха и подкладки	3	139
7. Спускание краев деталей меховой подкладки	2 3	367
8. Дублирование деталей верха с межподкладкой	3	500
9. Дублирование деталей верха с межподкладкой (союзка, берцы внутренние, берцы наружные, верхняя часть)	3	153
10. Наметка линии ориентиров на деталях верха	2	212
11. Наметка линии ориентиров на деталях верха (союзка, задинка)	2	344
12. Наметка линий ориентиров на деталях верха (тесьмы, молнии)	2	1100
13. Формование союзок (в двух направлениях)	4	275
14.Обрубание союзок после формования, проверка по шаблонам	3	324
15. Спускание краев деталей верха (союзок)	3	1100
16. Настрачивание деталей верха (берец наружных)	4	220
17. Настрачивание задинок на берцы с протягиванием концов	4	138
НИТОК	4	355
18.Загибка краев деталей верха	2	440
19. Настрачивание застежки «молния» на клапан	2	440
20. Намазка клеем верха и застежки «молния» под склеивание. Сушка.	2	393
21. Наклеивание деталей верха на застежку «молния»	3	458
22. Пристрачивание застежки «молния» одной строчкой с		
одновременным сострачиванием голенищ с союзками.	4	110
Заделка концов ниток		
23. Обрезка тесьмы застежки «молния»	1	2750
24. Подклеивание концов застежки «молния»	1	1375
25. Настрачивание союзок на берцы	5	204
26. Настрачивание кармана на подкладку	3	256

1	2	3
27. Сборка кожаной подкладки с текстильной (штаферка 1часть., штаферка 2часть.)	3	229
28. Стачивание передних краев подкладки с расстрочкой в носочной части	2	216
29. Намазка клеем деталей верха и подкладки. Сушка (припуски тачных швов)	2	786
30. Разглаживание тачных швов и штаферок и текстильной подкладки, околачивание	1	393
31. Намазка клеем верха и подкладки под выворотку и у основания застежки «молния». Сушка.	2	153
32.Склеивание верха с подкладкой по канту и у основания застежки «молния»	3	131
33.Строчка канта заготовок с пристрачиванием застежки «молния»	4	115
34. Обрезка краев подкладки вдоль застежки «молния»	2	289
35. Обрезка краев кожподкладки (верхнего канта берец)	2	306
36. Намазка клеем подносков. Сушка.	1	1222
37. Разогрев подноска. Дублирование.	3	407
38. Обстрачивание заготовок по затяжной кромке	2	367
39. Застегивание застежки «молния»	1	2200
40. Удаление наметочных линий на деталях верха	1	647
41. Чистка заготовок	1	1100
42. Комплектование заготовок. Учет.	2	500
43. Нарезание и оформление талонов запуска. Индивидуальный учет.	2	786
44. Окрашивание видимых краев деталей верха и подкладки (торцевых краев деталей).	2	407
45.Пристрачивание фирменных знаков	2	297
46. Окрашивание видимых краев деталей верха (союзок)	2	733
47.Обрезка излишков подкладки	1	1222

Таблица 7 Нормы выработки на сборку женских модельных сапожек на застежке «молния»

Наименование операции	Разряд	Норма выработки, пар в смену
1	2	3
1. Запуск кроя на конвейер, клеймение ящиков, расслаивание синтетики	2	900
2. Утонение деталей верха под строчки, затяжной кромки	3	370
3. Утонение кожподкладки под строчки, обрезку	3	1473
4. Утонение краев меховой подкладки под штаферки, по затяжной кромке	2	600
5. Нанесение линии—наметки на детали верха для склеивания	1	2522
6. Нанесение линии наметки на рептилию	1	763
7. Наклеивание межподкладки на детали верха	3	328
8. Обжиг видимых краев деталей верха	2	575
9. Художественное окрашивание видимых краев деталей верха и подкладки	2	1290
10. Увлажнение союзок, формование союзок, выстой союзок после формования	4	450
11. Устранение дефектов после формования союзок	3	2400
12.Сострачивание подкладки по заднему краю с растрачиванием припуска под кожкарман, с закрепкой	2	634
13. Настрачивание кожкарманов	2	462
14. Сострачивание деталей штаферок с дополнительной закрепкой концов строчки	2	1074
15. Пристрачивание подзамочника к подкладке с дополнительной закрепкой строчки	2	765
16. Сострачивание подкладки по переднему краю, обрезка концов строчки, выворачивание подкладки	2	700
17. Пристрачивание штаферки к подкладке с выкладыванием, с закреплением, с захватом подзамочника	2	446
18. Обеспечение рабочих мест работой, транспортировка ящиков, учет выполнения работы по исполнителям.	4	900
19. Намазка клеем тесьмы застежки «молния», загибка	1	1266
20. Пристрачивание союзки к переднему голенищу с выкла-дыванием, обрезка выступающего края союзок вдоль застежки «молния»	5	278
21. Настрачивание переднего голенища на деталь отделки, обрезка выступающего края голенища вдоль застежки «молния»	3	405

	кончание	
1	2	3
22. Протяжка и подклейка концов от ажура с 2-х сторон	1	1200
23. Увлажнение деталей голенищ по заднему краю, провяливание	1	3493
24. Сострачивание голенищ по заднему краю	3	824
25. Сострачивание голенищ по переднему краю	3	654
26. Разглаживание заднего шва	2	1800
27. Разглаживание заднего шва голенищ с наклеиванием липкой ленты, обрезка ленты	2	915
28. Настрачивание верхнего голенища, обрезка выступающего края вдоль застежки «молния»	3	464
29. Пристрачивание застежки «молния» к внутреннему голенищу с закреплением	3	560
30. Пристрачивание застежки «молния» к переднему голенищу, сострачивание союзки с голенищем 2-мя строчка-	3	310
ми с закреплением	5	310
31. Намотка тесьмы на бобину	1	4705
32. Загибка голенищ по верхнему канту с прокладыванием	1	1705
тесьмы, обрезка тесьмы, подправка углов, выравнивание	4	526
голенищ по высоте, окрашивание тесьмы по канту	· •	
33. Намазка клеем верха и подкладки по верхнему канту и	1	600
внизу застежки «молния»	1	600
34.Склеивание верха с подкладкой, скрепление скрепками по верхнему канту	3	300
35.Строчка верхнего канта заготовок с обрезкой излишков		
кожподкладки, с дополнительной закрепкой, с перехо-		
дом на 2-ую строчку «молния», подправка кожподкладки	4	152
вручную, обрезка излишков меха вдоль застежки «мол-		
«кин		
36. Художественное окрашивание верхнего канта	2	900
37. Чистка заготовок по линии наметки	1	4500
38. Оплавливание концов ниток	2	1800
39. Комплектовка заготовок, подписывание парников, чист-	2	900
ка от клея		900
40. Намазка, сушка, склеивание деталей вкладных стелек	1	900
41. Чистка наметки на рептилии	1	1800

Таблица 8 Нормы времени на сборку заготовок сапожек женских

		Норма
Наименование операции	Разряд	времени
		в мин, на
		10 пар
1	2	3
1. Стачивание подкладки по переднему краю	3	6,20
2. Настрачивание малого подзамочного клапана, большого подзамочного клапана	2	14,00
3. Настрачивание передней штаферки на подкладку	2	6,00
4. Сострачивание подкладки по заднему краю	2	4,00
5. Наклеивание липкой ленты на подкладку по заднему краю	2 2	2,00
6. Настрачивание задней штаферки на подкладку	2	7,00
7. Настрачивание кожкармана 2-мя параллельными строчками	2	17,65
8. Наклеивание тесьмы на подкладку с внутренней стороны под строчку «зиг-заг» с 2-х сторон	2	12,00
9. Сострачивание деталей подкладки строчкой «зиг-заг»	2	11,00
10. Наклеивание межподкладки на детали верха	3	12,80
11. Увлажнение союзок, формование, контроль по шаблону	4	12,00
12. Обрубание союзок. Двойной переруб в 2 приема, контроль по шаблонам	3	12,00
13. Ручная обрезка излишков затяжной кромки	1	4,34
14. Спускание краев союзки под строчку и загибку	4	5,00
15. Окрашивание видимых краев союзки	1	4,00
16. Нанесение наметки на союзку и 2-х задинок	2	9,00
17. Настрачивание союзки на голенище с 2-х сторон 2-мя параллельными строчками	5	16,00
18. Настрачивание союзки на голенище с 2-х сторон 2-мя параллельными строчками	5	8,00
19. Настрачивание на овальную вставку союзки 2-мя строчками	5	27,30
20. Увлажнение голенищ по заднему шву перед сострачиванием	1	2,78
21. Сострачивание голенищ по заднему шву	3	6,20
22. Разглаживание тачного шва	1	2,60
23. Разглаживание тачного шва, наклеивание липкой ленты	2	3,10
24. Подклеивание концов ниток	1	2,90
26. Машинная загибка верхнего края заготовки задинок с		, ,
одновременным прокладыванием тесьмы, ее ручной обрезкой и ручной подправкой в углах	4	9,66

1	2	3
27. Намазка под ручную загибку мокасиновой вставки	1	2,90
28. Ручная загибка мокасиновой вставки	4	12,50
29. Нанесение клея-расплава на застежку «молния»	1	8,78
30. Вклеивание застежки «молния» в заготовку с выравниванием краев	2	35,00
31. Намазка, сушка голенищ, мокасиновой вставки, поролона с 2-х сторон. Наклеивание поролона, склеивание заготовки верха и подкладки	2	30,00
32. Встрачивание подкладки с одновременным встрачиванием застежки «молния», обрезка излишков подкладки	5	56,00
33. Застегивание застежки «молния»	1	3,40
34. Строчка ажура по «мягкому» канту через подкладку	4	10,00
35. Расклеивание упрочнительной лентой носочной части заготовки, обрезка по краю	2	4,80
36. Вставка подноска	2	12,79
37. Окрашивание канта подкладки	1	7,00
38. Удаление наметки	1	4,00

Таблица 9 Нормы времени женских сапожек на застежке «молния»

		Норма
Наименование операции	Разряд	времени
		в мин, на
		10 пар
1	2	3
1. Стачивание подкладки по заднему шву	2	7,00
2. Наклеивание липкой ленты на подкладку по заднему шву	2 3	3,50
3. Стачивание подкладки по переднему краю		6,20
4. Настрачивание штаферки на подкладку	2	8,50
5. Настрачивание большого подзамочного клапана на подкладку	2	8,06
6. Настрачивание малого подзамочного клапана на подклад-ку	2	8,06
7. Настрачивание кармана 2-мя параллельными строчками	2	10,50
8. Настрачивание кармана 2-мя параллельными строчками	2	17,65
9. Наклеивание липкой ленты на детали подкладки под	2	·
строчку «зиг-заг», нарезка	2	5,13
10.Стачивание подкладки по боковому шву строчкой «зиг- заг»	2	5,50
11. Наклеивание межподкладки на детали верха	3	15,00
12. Увлажнение союзок, формование, контроль по шаблону	4	12,00
13. Обрубание союзок, контроль по шаблону	3	9,50
14. Обрезка излишков затяжной кромки	1	4,34
15. Окрашивание видимых краев союзки	1	5,0
16. Спускание краев союзки под строчку	3	5,50
17. Увлажнение деталей по заднему шву	1	2,78
18. Стачивание деталей по заднему шву	3	6,20
19. Разглаживание тачного шва	1	3,50
20. Разглаживание тачного шва, наклеивание липкой ленты	2	4,00
21. Подклеивание конца нити	1	2,90
22. Намазка, сушка, наклеивание Ш- образной детали на отрезную деталь голенища	2	6,40
23. Обстрачивание Ш- образной детали	4	10,00
24. Настрачивание детали голенища на отрезную деталь 2-мя	-	·
параллельными строчками	4	13,00
25. Настрачивание детали голенища на отрезную деталь 2-мя параллельными строчками	4	8,50
26. Настрачивание союзки на голенище 2-мя параллельными строчками	5	40,0

	Сопчиние	1
1	2	3
27. Настрачивание союзки на отрезную деталь голенища 2-мя параллельными строчками	5	27,00
28. Настрачивание союзки на отрезную деталь голенища одной строчкой	4	20,00
29. Увлажнение канта голенищ перед загибкой	1	3,00
30. Машинная загибка канта голенищ с одновременным прокладыванием тесьмы, ее ручной обрезкой	4	8,85
31. Намазка, сушка, подклеивание припусков	1	10,0
32 Настрачивание крыла союзки на голенище 2-мя парал- лельными строчками	4	7,70
33. Нанесение клея-расплава на застежку «молния»	2	4,39
34. Вклеивание застежки «молния» с выравниванием краев, ручная подправка	2	17,50
35. Расстегивание застежки «молния», укладывание под- кладки	2	5,10
36. Намазка, сушка, склеивание подкладки и верха по канту	2	15,00
37. Строчка канта с одновременной обрезкой излишков кожподкладки, вдоль канта и встрачиванием застежки «молния».	5	43,50
38. Строчка канта с одновременной обрезкой излишков кожподкладки, вдоль канта и встрачиванием застежки «молния»	5	38,0
39. Застегивание застежки «молния»	1	1,70
40 Вставка подноска	2	12.79
41. Окрашивание канта	1	8,00
42. Обстрачивание заготовок по затяжной кромке	2	6,82

 Таблица 10

 Нормы выработки на раскрой и обработку деталей верха обуви

Наименование операции	Разряд	Норма выработ-
панменование операции	тазряд	ки, пар в
		смену
1	2	3
1. Раскрой закрепки из кожтовара 1 детали на пару	5	2245
2. Раскрой кожподкладки- кармана (2 детали на пару)	4	1700
3. Составление настилов «СК» (12 деталей на пару)	2	4043
4. Составление настилов «СК» (8 деталей на пару 4 слоя)	2	6844
5. Составление настилов: трикотажное полотно (2 детали на пару); 10 слоев (на одного исполнителя)	2	29585
6. Составление настилов: термобязь (16 деталей на пару, 10 слоев), (на одного исполнителя)	2	9417
7. Раскрой деталей верха из «СК» (12 деталей на пару, 2 слоя)	4	299
8. Раскрой деталей подкладки из «СК» (8 деталей на пару, 4 слоя)	4	699
9. Раскрой трикотажного полотна (2 детали на пару, 10 сло-ев)	4	3815
10. Раскрой термобязи (16 деталей на пару, 10 слоев)	4	1023
11. Раскрой подпяточника из поролона (2 детали на пару, 2 слоя) с составлением настила	4	3221
12.Связка кожкармана	2	30000
13.Связка кроя верха из «СК»	2	3770
14. Связка кроя подкладки из «СК»	2	5476
15. Связка кроя трикотажной подкладки под союзку	2	30000
16. Связка кроя термобязи	2	2840
17. Расслаивание деталей верха из «СК»	1	1888
18. Расслаивание деталей подкладки из «СК»	2	2494
19. Выравнивание закрепки (по необходимости)	2	4000
20. Выравнивание к/кармана (по необходимости)	2	5273
21. Клеймение реквизитов на вкладных стельках	2	1161
22. Клеймение парников на деталях верха из «СК»	2	353
23. Подписывание парников на к/кармане	1	3484
24. Клеймение парников на деталях верха из «СК»	2	353
25. Подписывание парников на деталях верха из «ИК» (12 деталей на пару)	1	1190
26. Подписывание парников на деталях подкладки из «СК»	1	1616

		I
1	2	3
27. Спускание закрепки	3	4171
28.Спускание деталей верха под строчки, загибку	3	640
29.Спускание деталей верха под строчки, загибку на машине АҮ-4	3	610
30. Спускание деталей к/подкладки (к/карман) под строчки	3	3018
31.Спускание деталей подкладки под затяжную кромку	3	2593
32. Наклеивание и дублирование м/п на детали верха (16 деталей на пару), расслаивание и увлажнение, обрезка излишков м/подкладки	3	149
33. Приклеивание м/подкладки на машине ДВО (16 деталей на пару)	3	142
34. Нанесение линии наметки для сборки заготовки	2	885
35. Нарезание липкой ленты и наклеивание ее на отверстия под шнурки	1	1083

Таблица 11 Нормы выработки на сборку заготовок женских туфель типа «лодочка»

Наименование операции	Разряд	Норма выработки, пар в сме-
1	2	3
1.Склеивание деталей кожподкладки	2	369
2. Наметка на деталях верха вручную	$\frac{2}{2}$	308
3. Наклеивание упрочнительной ленты под загибку (утюг)	$\overset{2}{2}$	471
4. Наклеивание липкой ленты на детали верха (верхний	<u> </u>	4/1
кант)	2	470
5. Наклеивание отделочной детали	2	462
6. Наклеивание межподкладки	3	402
7.Пробивание отверстия (машина)	3	342
8. Увлажнение деталей верха	1	495
9.Стачивание заднего шва	3	444
10.Разглаживание заднего тачного шва с наклеиванием липкой ленты	2	496
11. Увлажнение деталей верха перед загибкой	1	447
12.Загибка берец и союзки с задинкой	4	480
13. Наклеивание липкой ленты на детали верха в области заднего шва	2	468
14.Обстрачивание деталей отделки	4	436
15. Настрачивание задинок	5	390
16.Подклеивание припуска	1	339
17. Настрачивание союзки	5	418
18.Подклеивание припуска	1	428
19. Намазка, сушка деталей, продержки	1	303
20.Загибка деталей продержки	4	521
21. Нарезка продержки, подбрусовка концов, продержки ножом	1	353
22. Продергивание продержки	2	371
23. Подклеивание концов продержек	1	547
24. Наклеивание липкой ленты на задинку	2	524
25. Сострачивание верха с подкладкой	5	437
26. Вставка подноска	2	310
27.Обстрачивание заготовок по затяжной кромке	2	314
28.Околачивание канта заготовки (машина)	1	316
29. Удаление наметки	1	330

Таблица 12 Нормы выработки на сборку заготовок мужских полуботинок

Наименование операции	Разряд	Норма вы- работки пар в смену
1	2	3
1. Настрачивание детали внутренней к/подкладки под берцы на деталь наружной к/подкладки под берцы. Настрачивание детали кармана на к/подкладку под берцы с закреплением концов строчки (2-мя строчками)	2	393
2. Ручная нарезка и наклеивание упрочнителя на детали берцев под кант	2	970
3. Ручная нарезка и наклеивание упрочнителя на мокасиновую вставку под закрепку	2	1082
4. Ручная наметка на деталях верха для строчки и перфорации	2	449
5. Настрачивание мокасиновой вставки на язычок с закреплением концов строчки (2-мя строчками)	3	853
6. Настрачивание надблочников на берцы с закреплением концов строчки	4	595
7. Настрачивание отрезных частей берцев на берцы с закреплением концов строчки	4	452
8. Настрачивание задинки на берцы двумя параллельными строчками	5	247
9. Строчка ажура на мокасиновой вставке, надблочниках и отрезных частях берцев (Пфафф)	4	247
10. Строчка ажура на мокасиновой вставке, надблочниках и отрезных частях берец (Адлер)	4	232
11. Настрачивание берцев на мокасиновую вставку двумя параллельными строчками с закреплением концов строчки	4	531
12. Настрачивание обсоюзки на мокасиновую вставку и берцы с закреплением концов строчки	5	170
13. Строчка ажура на обсоюзке (Пфафф)	4	430
14. Строчка ажура на обсоюзке (Адлер)	4	348
15. Намазка и подклейка ниток после ажура	2	1410
16. Продергивание и подклейка ниток после ажура	2	878
17. Встрачивание кожподкладки с закреплением концов строчки	4	235
18. Околачивание тачного шва. Намазка верха, подкладки и поролона. Сушка. Наклеивание поролона. Равномерное выворачивание, склеивание верха с кожподкладкой	2	85

		: таол. 12
1	2	3
19. Намазка детали язычка, подкладки под него. Сушка. Склеивание	2	692
20. Строчка канта заготовки с одновременной обрезкой излишков кожподкладки и закреплением концов строчки	5	146
21. Строчка канта язычка с одновременной обрезкой излишков к/подкладки и закреплением концов строчки	5	456
22. Активизация, вставка задника, дублирование верха, задника и к/подкладки, формование пяточной части заготовок	3	564
23. Активация, вставка подноска, нанесения клея, наклеивание трикотажной подкладки на подносок, дублирование подноска	2	719
24. Ручная намазка и склеивание к/подкладки с верхом по переднему краю и затяжной кромке	2	368
25. Обрезка излишков к/подкладки по затяжной кромке	2	970
26. Вставка блочек	2 3	516
27. Строчка закрепок	3	855
28. Предварительное формование носочной части заготовок	3	542
29. Припосаживание носочной части заготовок с одновре-	3	778
менным прокладыванием тесьмы		
30. Надсекание к/подкладки берец (по необходимости)	1	1824
31. Встрачивание втачной стельки	4	248
32. Чистка заготовок	1	1672
33. Комплектование заготовок	1	443
34. Пробивка перфорации на берцах	3	783
35. Наклеивание м/подкладки (5 деталей на п/пару)	3	437
36. Расслаивание м/подкладки	1	1391
37. Окрашивание заготовок	2	516
38. Ручная обрезка нити	1	11432
39. Пристрачивание реквизитов к вкладной стельке	2	1014
40. Пристрачивание детали мягкого канта к берцам (2-мя строчками)	4	502
41.Околачивание тачного шва. Намазка клеем поролона,		
верха и подкладки язычка. Наклеивание поролона, вы-	2	692
ворачивание, склеивание верха язычка с подкладкой.		
42.Окрашивание концов берцев и язычка	2	645